

భాగవతకథా గ్రంథమాల

వేణు వాదనము

(గోవర్ధనలీల)

గ్రంథకర్త :

శ్రీ ౧౦౮ వ్రభుగత్త బ్రహ్మచారిగారు

అనువాదకుడు :

శ్రీ రామ్ శరణ్ కుమార్తి వేంకట సరనయ్య

ప్రకాశకులు :

భాగవతకథా గ్రంథమాల,

బుద్ధాం P. O. (గుంటూరు జిల్లా)

బ్రాంచీలు: బందరు, తణుకు, చిక్కవరం.

కాపీరైటు]

1870

[వెల : 10-00

సోల్ డిస్ట్రిబ్యూటర్లు :

నటరాజ పబ్లికేషన్స్
ఏటారు రోడ్ * విజయవాడ

మ ద్ర వ :
బెల్గాణ్ ప్రెస్, తెనాలి.
1970

విషయ సూచిక

వేణువాదనము	1
రూపమాధురీ - వేణుమాధురీ	9
తపస్వియగు వేణువు	16
మహామోహకమగు మురళీధ్వని	32
తన్మయమును జెందించు వేణువు	41
అచరములను నచరములుగ నొనరించు వేణువు	49
వ్రజనవికల కాశ్యాయనీ వ్రతము	66
వస్త్రావహరణ రీతి	76
వ్రజబాలికల వ్రతసాపర్యము	90
వ్రజబాలికల వరప్రాప్తి	103
బుభుక్షితి గోపబాలురు	118
వివ్ర పక్షుల నవ్పమును యాచించుట	130
ద్విజ పక్షులకు దామోదరుని దర్శనము	144
ద్విజపక్షుల అనువమప్రేమ	163
యాజ్ఞిక విప్రుల పశ్చాత్తాపము	175
గోపకులింద్రయాగమున కుద్యమించుట	192
శ్రీకృష్ణుడు కర్మవాదము నుపదేశించుట	201
గోపర్థన పూజావ్రస్తాపము	241

గోవర్ధనపూజ	249
వ్రజవాసులపై వింధ్రుని కోపము	258
గోవర్ధనధారి వనమాలి	284
ఇంద్రుని గర్వఘటన	274
శ్రీకృష్ణనందింధమున గోపకులశంక	283
నందుని మాటల గోపకు లంగీకరించుట	292
ఇంద్రుడు నందనుని క్షమింపవేదెను.	303
గోవుల ఇంద్రుడు గోవిందుడు	315
వరుణునిపై శ్రీకృష్ణుని అనుగ్రహము	322
గోపకులకు వైకుంఠదర్శనము	335

వేణు వాదనము

౯౩౧

శ్లో॥ ఒద్వాపీడం నటవర వపుః కర్ణయోః కర్ణికారమ్
 బిభ్రద్వాసః కనక తపిరం వైజయంతీంచ మాలామ్ ।
 రంధ్రా న్నేణోరధర సుధయా పూరయన్ గోపబృందై
 ర్బృందారణ్యం స్నోన రమణం ప్రాపిశద్గీతకీర్తిః ।

శ్రీభాగ. ౧౦ స్కం. ౨౧ అ. ౫ శ్లో.

ము. శ్రేణోఽంచిత కర్ణికారకముతో స్వర్ణాభ చేలంబుతో
 నవతినాయితి కేకి పింఛకముతో నంభోజ దామంబుతో
 స్వవశుండై మధురాధరామృతముచేపంశంబుఁబూరించుచు
 న్నువిదా మాధవుఁ డాలవెంట వనమం దొప్పారెడిం
 జూచితే ।

— శ్రీమదాంధ్రభాగవతము

యాపాకర్షణము బడుగుచునే యన్నది స్వరి, శబ్ద,
 ధ్వని, సంగీతాదులకును నొక ప్రబలమగు నాకర్షణముకలదు.
 ఇంక నా ధ్వనికి ఉద్గమస్థానమైనవాడే ఆకర్షకుడై పు
 డింకఁ జెప్పవలసిన దేముండును? విషమునిచ్చి అందఱును
 బంపఁగలడు. అమృతమును ద్రావించి మృతులుగా నొనర్చు

టచే విశేషమున్నది. అస్త్రశస్త్రములచే నందఱనుఁగాయపఱచ
వచ్చును, కాని సుఖదశబ్దమును విసపించి మూర్ఛితుల నొన
ర్చుటయే నిజమగు శూరత్వము. ఒకానొకప్పుడు భక్తు
లతోఁ దమతమ ఉపాస్యదేవతల విషయమున వాదవివాదము
జరిగెను. అది ముదిరి దెబ్బలాటలవఱకు వచ్చెను. రాజు కడ
కభియోగమునకై వచ్చిరి. రాజుట్ల ననుఁ:- “నేనిట్లు మీ ఆభి
యోగమునకు నిర్ణయమొనర్పఁజాలను. మీరు మీమీ
యిష్టమూర్తులను దయారుచెసికొనిరించు.” ఆజ్ఞకాఁగానే
అందఱును దమ ఇష్టదైవముల నాయథ వాహనములతోఁ
గూడ మూర్తులను తేసి తెచ్చిరి. ఒక డెద్దుమీఁద నెక్కి,
చేతిలోఁ ద్రిశూల, ఖడ్గ, చాపాదులను దీసికొని యుండెను.
ఒక తె సింహముపై నను, ఏనుఁగు మీఁదను, గాడిదమీఁదను,
కుక్కటము మీఁద నెక్కి, చేతిలోఁ బదునగు గరపాల
మును బట్టుకొని యుండెను. ముండమాలను ధరించియుండెను.
ఇంకొకఁ డెలుకపైఁ గూర్చుండి, చేతిలోఁ బరశువున బట్టు
కొని యుండెను. మఱియొకఁకి నాలుగు చేతులు, నాలుగు
చేతులలో శక్తి, చక్ర, గదా, వస్త్రములను ధరించెను.
ఇంకొకఁడు ధనుర్బాణములను ధరించి యుండెను. ఇంకొకఁడు
వంకరి కాళ్ల వాడు, మూడుచోట్ల వంకరలు కలవాడొక
బోలుబొంగు కట్టచు, ననిమిది ఛిద్రములు కలవానినిఁ గాం

చెను. రాజు సమస్త ఇష్టదైవములను గాంచి యిట్లనెను:-
'పీఠందఱును వివిధాస్త్ర శస్త్రముల నేల గ్రహించిరి?'

భక్తులిట్లనిరి:- 'దుష్టుల నణచుటకై మాయుష్టదైవము
అస్త్రశస్త్రములను సదా ధరించుచుండును. దుష్టులను దమన
మొనర్పకున్న శిష్టరక్షణ మెట్లు జరుగఁ గలదు?'

రాజు మురళీధరుని మనోహరమూర్తినిఁ జూచి యిట్ల
డిగెను:- 'ఈతని అస్త్రాయుధము లేవి?'

భక్తులిట్లనిరి:- 'మహారాజా! ఈతని కస్త్రమనుఁడు,
ఆ యుధ మనుఁడు అదిమురళియే, ఈధ్వని గొప్పగొప్ప సహృద
యల నాకర్షించుచుండును విహ్వలురుగను, వికలురుగను
నొనర్చును.'

రాజిట్లనెను:- 'అయితే నాకీ యిష్టదైవ మే నచ్చినాఁడు
మధుర మధుర మురిళిని మ్రోగించుచుండును. ఈతనిఁ
గాంచిన భయములేదు, సంకోచములేదు. సఖ్యరసము వారికి
సఖుండగును, వాత్సల్యరసము వారికిఁ గొనుకగును. మధుర
రసము వారికిఁ బ్రేక్షుండగును.'

ఇంతకు సారాంశ మేమనఁగా శ్రీకృష్ణుఁడు అస్త్ర
శస్త్రాయుధములు లేకయే మురిళి ద్వారా అందఱ హృదయ
ములను గదలించివేయును. ఈతని త్రిభువన మోహన రూప
మందెంతటి ఆకర్షణము కలదో, అంతటి యాకర్షణ మీతని

వేణునాదమును కలదు. అందువలన గోపికలు వేణువును సవతి మత్స్యమును జూపుచుందురు. దాని సౌభాగ్యము గూర్చి సదా ప్రశంసించుచుందురు.

సూర్యుడిట్లనెను:- 'మునులారా! ప్రాణులకు సుఖము నొసంగు శరద్వృత్తువునందు గోపవేషమును ధరించి గోవులను వెంటఁ బెట్టుకొని శ్యామసుందరుఁడు బ్రదావనమందు బ్రవేశించెను, సాయంకాలమున కాలఁడు తిరిగి వచ్చి, గోవృత్తు దగ్గఱకు వచ్చి వేణువు నూచును. అది ప్రజాంగనలు పచ్చుట కది శుభసూచనయూ యనుచుండును. శ్యామసుందరుఁ డింకను ప్రజమునకు దూరమున నున్నాఁడు. వారి కన్నులొని రూపసుధ కొఱకు పిప్పిల్లారు చుఁడెను; కాని వేణునాద మాధురిచే వారి శరీరములు వికసితిమి లయ్యెను. ఈ వేణు నాదము కోటికందర్ప దర్ప దళన పలువగు ప్రజపల్లభులైన వారి మనస్సులకు రాఁగానే, వారికిఁ బ్రేమ భావముద్దీప్త మయ్యెను ఈ వేణు నాదమును గూర్చి చర్చ జరుగవలయు నని యందులో హాకరికి కోరిక కలిగెను. కలుగఁగానే పలుకుటకున్మృత్యు యిట్లనెను:- 'సఖులారా! చూచితిరా శ్యామసుం.....'

అమె 'శ్యామ' అను వాక్యమును బలికినది కాని 'సుందరు'డను శబ్దమును బూర్ణముగఁ బలుకఁ జాలక పోయి

నది చలన చిత్రములవలె జిత్తవోరుచి చారు చిత్రము
స్వరము రాగానే ఆమె చిత్రము చ చలమయ్యెను, స్వర
వేగముచే నామె వాక్కు గుద్దమయ్యెను. కంఠము గద్గదిక
మయ్యెను. ఆమె యేదో పలుకవలె ననుకొనును, కాని
వాక్కురాలేదు. స్వరము గద్గదిక మగుటచే నాగిపోయెను.
ఏమియును మాటలాడఁ జాలక పోయెను.

హృదయ భావములు ముఖముమీఁద స్పష్టముగ
గోచరించుచు. గుర్తింపఁ దగిన భుక్తభోగులు వాని నెఱుంగఁ
గలరు. గోపికలయొక్క యీ ప్రేమాద్రేక దశను గాంచి,
మఱియొక సఖ ఆమెకానందిమును గలిగించుటకై శ్రీకృష్ణుని
యొక్క పై వేషమును వర్ణించెను. భావ సమాధియందు -
ప్రేమ ప్రబలత యందు-ప్రియతముని గుణ శ్రవణమందొక
విధమగు మధుర మధురమగు సుఖము కల్గును. ప్రేమ
తరింగములెఱపి హృదయమందెంతి తీవ్రముగ లేచునో, ఆమె
కంటి మూర్ఛలుగును. ఇప్పుడు మాటలాడుట కుద్యుక్త
యైన సఖ సఖుండఱిచో చర్చితేష. ఆమెకుని యదీమె
అనుపమానరాగము మిగిలిన సఖులందఱును నామెకుఁ జెలిక
తైలు. తమ స్వామివిప్రేమలో వికలయగుటను గాంచి అందఱును
మతులవారిగా నామెకు శ్రీకృష్ణరూపమాధు. తో వేణుసూధురీ
రసమునుగూడ పాన మొనరింపఁ జేయుచుండెను. ఈ వేణుగీతము
రాసలీలకు స్పృష్టభూమిక. రాసోత్సవమునకై ప్రథమమున

రంగధామిక యెల్లుంబింపబడునో, అదేవిధముగ వేణువు నూచి వనమాలి రాసనొకట మీరంబిటును సిద్ధముగ నుండ వలయును. ఒకానొక దినమున విల్లై వేణువు వారింపబడుచు ఆ శబ్దమును పినరానే మీగు మీ మీ స్వహముల నుండి బయలుదేరి రావలసియుండునట హెచ్చరిక చేయుచున్నట్లుండెను. ఇచ్చట శివీకలు నేను గొరి బుగదాడి తాము సిద్ధ పడుచుండిరి అభి: గు ధ్యాన్యముగ వభ్యాసమొనర్చుచుండిరి. ఏలననగా మాకాత్మగా వాడననగా. ఇది దివ్యసుఖమును సహించు నా దివ్యమేను వదిలించు ప్రేమ హృదయము క్రమముగ కుత్తనోత్తర ప్రకృతిని జెందును. ఎ తవజు ప్రవిధిని జెందునో, నావికేమి విజయ హస్తలేదు. పద్మ లేదు, అంతులేదు, పా తు లేదు అట్లు చ్చిద్ది పా దుచునేయుండును

ప్రేమకావ భారతి భారతనూతి నుండు నా ముఖ్యురాలగు రాధికాదేవితో జెల్లెదు నొక అనురాగవతియును సఖముల్లుకెను:- 'కములగా ఈ నుండుధుర మోహక స్వరమును విధంగా నోందు. చిత్రియులును కలిగి నున్ననైన దన ముంభియందు నుండుమోహను ను తిల మధరామృతా చ్చుకమును బైవజికి పంపి, నావిలో నూచి, యారసమును నువారముగ భావిమందులనుండు వెదజల్లుదు, గోవుల పెంబు ప్రవమునకు ప్రవేశించుచున్నాడని తోచుచున్నది,

ఇది విన్నగానే అదజనము కోరగాంచ మయ్యెను.
అందుకు శ్రీశ్రీష్ట నృత్తాదికలు విరుద్ధ భీకరైరి.
ఒకతె యిట్లనెను:- 'శ్యామసుందరుడు చురళి నెట్లుది
యందును నభి.'

అమె యిట్లనెను:- 'నభి! శ్యామసుందరుడు దాగి కలె
వేటా! కన్నుల శోభనము, అందు కత్త నూరి మగు
మార్పు లేదు. చుండు నా: కాని మనకాలవిగోళ వేషమే సర్వ
శ్రేష్ఠము. నందును మాళిమీదల బరిష్టిత పింఛముండ
వలెను. కర్ణములందు నిర్ణికార కలనీయక సుమమాల పెట్ట
బడినవలెను. బ్రతాం క్రమగు బీతాంబరమును ధరింపవల
యును. సుకృత సభానుమోదన హాస యశో... మొన
ర్పించవలెను. గోవులు గంగదోలు భారముచే మందు
బావుచుండవలెను. అతియ వేణువు నూయచు ముసి ముసి
నవ్వులు నవ్వుచు, నయిత నానందంపం జెయుచు, బ్రేమ
రసమును వర్ణింప జేయచు వ్రజ...ందు బ్రవేశించుచుండ
వలెను. అదివి ధ్యానముతో శోభయోగ్యమైదిగ నుండును.
అనబడిన నేషమ తోడన శ్రీశ్రీష్టుండ వ...ము నుండవలయు.
నకు వచ్చుచున్నట్లున్నది.' అని యిట్లు పలుకుచు నామెయు
మార్చిత యెవరి.

సూతరు యిట్లనెను:- 'మునులారా! హృదయమందు
ప్రియకమున తీవ్రస్మృతి యున్నచో, ధ్యానమందు ప్రియుని

ప్రత్యక్ష దర్శనముగను. ధ్యానమందు మనహృదిని మనో
మయి మూర్తి నాలింగనము చేసికొనుచున్నట్లున్నది. ఆ
మానసిక సమాగుమి మింతటి సుఖదముగ నుండునో,
ఎన్నడును నేకాంతిమిని నేకాగ్రచిత్తులై తన యిష్టదైవ
ముచే ధ్యానింపని వాచూహింపఁ జాలరు ఆ గోపికలు చిత్త్య
సిద్ధలు. వారికి నేర్పవలసిన సమీయునులేదు, వారన్నటిని
సర్వినారు. అందువలన వారు తమలోఁదాము శ్రీకృష్ణుని
రూపమాధురిసి, వేణుమాఘురిసి గూర్చిచచ్చించుచు లోలోన
మనమోహనుని మనోహరమూర్తి నాలింగన మొనర్చు
కొనసాగిరి. మునులారా! గోపికలు వేణువు నుద్దేశించి, తమ
మనోభావముల నెట్లు వ్యక్తపరచిరో, ఆ వర్ణనమును నేను
ముందుచేసెదను. ఈ విషయము చాల గంభీరమైనది.
గురసమైనది. దానిలోఁ బ్రాకృతి భోగబుద్ధి కలిగెనా,
అంతయును బేడయును బెల్లయుఁ గును. ఇది నాధారణ శ్రీ
పురుషుల విషయముకాదు—ప్రాకృత భావములుకావు.
ఇది దివ్యాతి దివ్య మధురాతి మధుర అలౌకిక అప్రాకృత
రసము. ఇందులో విషయ వాసనా గంధము కూడలేదు.
పిశుద ప్రేమచర్చ సంసకృష్టకథ.'

రూపమాధురీ - వేణుమాధురీ

౯౩౨

శ్లో॥ అక్షజ్ఞాతా ఫలమిదం న పరం విదామః

సఖ్యః పశూనసు వివేళయతోర్వయన్వైః ।

వక్త్రం ప్రజేష సుతయోరను వేణు జుష్టమ్ ।

మైర్వా నిపీతమనురక్త కటాక్ష మోక్షమ్ ॥

శ్రీ భాగ. ౧౦ స్కం. ౨౧ అ. ౩ శ్లో॥

ప । నవ గోస్థానక రంగమందుః బరిమా

నంద మితోః జూత ప

ల్లవ నీలోత్పల పించపద్మదళమా

లా వస్త్ర సంపన్నులై

కవయై వేణువు లూడుచున్ బహునటా

కారంబులం గేళితాం

దవసుల్ సేనెదరీ కుమారములు వే

డ్కం గామినుల్ గంటిరే ।

క । ఓ చెలువలార వినుడి,

వాచాశలకంబులేల వర్తింపంగా

లోచనముల కలిమికి ఫల,

మీ చెలువురం జూడంగలుగు టితియసుండి ।

శ్రీ మదాంధ్ర భాగవతము

ప్రియుని సంసర్గమున నే వస్తువున్నను నది ప్రియముగ నుండును, ప్రియుని బ్రేమించువారును బ్రియముగ నుండురు, పైఁగాఁ బ్రియతమునకుఁ బ్రియమైన వారి ప్రియతను గూర్చి యింకఁ జెప్పవలసినదేముండును, మనకు బ్రియుని చర్చయును, స్మృతియు నేల యానందానుభవమును గలుగఁ జేయుననఁగా, నాతని ప్రతి చేష్టయు సుఖదముగను, ఎమఱియముగను, ఆపాదాకర్షణముగ నుండును, స్వాభావికముగ సుందరవస్తువు వైపునకుఁ జూచినచోఁ జిత్తము దానివైపునకు స్వాభావికముగ నాకర్షింపఁబడును. కాని యెవని అంగములన్నిటినుండి సౌందర్యము పెల్లుబికి వచ్చుచుండునో; ఎవని సుఖకర సరసస్వర వేణు సరసత్వమందు లీనమై సరసతమ మైనదో, దానిని గూర్చి యెవరు విశదముగ వర్ణింపఁగలరు!

సూతుఁడిట్లనెను:- 'మనఃసూత్రా! ఇప్పుడు కన్నులను మూసికొనుఁడు, భావజగత్తునందా మహాభాగ్య కాలినులగు గోపికల మానసిక చిత్రములను లిఖించుకొనుఁడు, అత్యంత సుందరలగు వందలకొలది వ్రజాంగనలు ఖేడక శృంగారము లొనర్చుకొని, వస్త్రాభరణములచే సుసజ్జితలై, పచ్చని లతలతో నాదృతములైన నిభృత వికుంజములందు నిత్యమును బోయి కూర్చుండురు, అచ్చటఁ గూర్చుండి కృష్ణకథలను శ్రవణంజ్ఞాన చందర నందనందనాని రూపమాధుని వర్ణించు

కొనుచుందురు. ఆతని వంశీధ్వనిని గూర్చి మరలమరలఁ బ్రశంసించుకొనుచుండును. నిత్యనియమాను నారముగ నేమను వారు కూర్చుండిరి. మధ్యలోఁ బరమసుందరియును, అమ్మతానురాగవతియు, నలౌకికముగు యువతి ప్రేమ సమాధియందచేతనయై పడియుండెను. ఆమెకుఁ చైతన్యమును గలిగించుటకేకైకాపథము శ్రీకృష్ణలీలామాధురి యును రూపమాధునికి సంబంధించిన నద్భుతరసమే, ఆ రసమును వారామె కర్ణరూపములగు బాసపాత్రిలందు గ్రమముగఁ గ్రుమ్మరింపఁ దలంచుచుండిరి. వారందఱును నాదివ్యాపిదివ్య రసపానము నిచ్చించుచుండిరి. వారత్యంతోత్కృతతతోఁ దమ కర్ణరూపములగు చక్షరములందు నింపుకొని, రూపరమాను రాగవతియుగు యువతితో యథేష్టముగ బాసమొనర్చుచుండిరి. ప్రథమమున నొకతె ఆరసమును గ్రుమ్మరించును. అందఱును దాని ననురాగముతోఁ బాసమొనర్చుచుందురు. ఆ రసమును మిగులనీయరు. ఇంకొకతె క్రమ్మరించును. ఈ విధముగ నారసపాన ప్రసంగము చిరకాలము వఱకు జరుగుచునే యుండును. ఈ రసమాదు లీలా, రూప, వేణుగానాదుల సమ్మిశ్రవణమున్నను, వేణుమాధురియే యిందాధిక్యముగ నుండును. ఈ సమయమున నీరసమే విశేష రుచికరముగ నుండును.

ఒక సఖ రసమును చందఱ శ్రోత మాపములగు పాప పాశ్రలంకు శోమును యిట్లనెను:- 'సఖులారా! ప్రపంచమున నొక వస్తువుకంటె నింకొక వస్తువు సు దరమైనది. కన్నులు సుందర వస్తువు గాంచి వికసించును. వెలుంగును, కాని మన నేత్రములొక సర్వశ్రేష్ఠమగు దృశ్యమును గాంచి సర్వ సుతుష్టిని జెందుచున్నవి. ఆ దృశ్యమును గాంచిన తరువాత నే కన్నులీ దృశ్యమును గాంచినవో అవియే కన్నులనఁ బడుటకు యోగ్యములైన వన్నియు, ఆ దృశ్యమునకు వంచితములైనవి స్మృతి దేహ సుందరి వెళ్లుకొని వచ్చిన కన్నులో, కన్నుల యాకాశము జెందిన నెమలి కన్నులో, చిత్రములలో వ్రాయబడిన విశాల నేత్రములో నయముండవలయును గాని యథార్థములగు కన్నులు కావరు సిద్ధాంతమునకు వచ్చినవి.'

ఆ సఖులలో నింకొక ర్తుక యిట్లనెను:- 'ఏమమ్మా! నీవు మహిమ జాలనిదియును, చూడఁగ నే నేత్రములు సఫలములైనవి యునగు నే దృశ్యమును నీ కన్నులు చూచినవో చెప్పిన మేమును విని మా కన్నులకు గూడ సఫల మొనర్చుకొందుము.'

ఆ సఖయే యిట్లనెను:- 'సఖీ! ఆ దృశ్యమును నీవు చూచితివి. ఆ దృశ్యమును గాంచియే మీఁజిల్లు వాఁకిలిని వదలి అబునిలు దిరుగుచున్నారు, ఏడ్చుచున్నారు, వ్యాకుల

తను జెందుచున్నాడు సాయంకాలమునకు శ్యామసుందరుడు
గోవులను మేపుకొని యిటికి రాగలడు. బలరామాది సఖు
లొని వెంట నుండును. ముందుగా నావుల మంద పోవుచుం
డును. వారి వెనుక మందహాసము లొనర్చుచు, మురళీ గాన
మొనర్చుచు బలరాచుక్కెళ్లులు వచ్చుచుండును. వారి వెనుక
అని లోక విశుక విరుచావళులను బలుకుచు గోపబాలురు
వచ్చుచుండును. పణిచు కటాక్ష యుక్తములై, మురళీ
శోభితిమై కమలమును, చంద్రుని దిగ్గజమును ముఖ
మృతము నెవరు తిదేక దృష్టితో గన్నులార్చక ప్రశంసునిడ
బాసముచేయదురో, వారి నేత్రములే నార్థకములు. ఈదృశ్య
మును గాంచి నేత్రములే నేత్రములు. ఇదేలగాదు! శ్యామ
సుందరుడు వనముచుండి యెంత వయ్యారి ముగళో వచ్చును
అని యిట్లు పలుకుచు శ్యామసుందరుని హాసవమున నధిక
ముగల బాసమొనర్చుటచే నా సఖ యున్నత్రయయ్యెను.
ఆమె కింత మనరుద్ధమయ్యెను. ఆమె యింక మాటలాడ
జాలక పోయెను.

అప్పుడింకొక సఖ యిట్లనెను:- 'రామ కృష్ణుల శోభను
గూర్చి చెప్పనదే మున్నది. మాకు వీరు గోపకులు కారనియు,
దివ్యనటులనియు గ్రీడించుటకై యీ సరస సుఖం బబ్బందా
వన భూమి యందవలించి రసియు భావించుచున్నాము. ఈ
ప్రజలందఱు మంత్రయును రంగభూమి - నాట్యస్థలి. ఇందు

నిత్య నూతనముగ నభియ మొనర్చు ప్రధాన నటులు వీరే ఈ గోపబాలకులు వీరికి నహాయముగ నటన మొనర్చు నితిర ప్లాకం. సామంతకాల శత్రుగురుగ నెరిగి యల కాదము లతో వచ్చెవరు! ప్రతిమునం బ్రవేశించు నాశని నేష మంతో మిహోదముగ చుండుట, సుఖకరమగుట, ఇద్దరి మస్తకముల మీద నెమలి యీతల కిరీటములు శోభాయమానముగ గూడుచు, కంఠములందు సువర సుగంధిత పుష్పపూల లుండుట అ మహో నామామయంబు శులకీ, కుంద, ము దార, పారిజాత, కమలాది దేవవృక్షములకు సుబంధించిన పుష్పములకు, గుధ్య గుధ్య నూతన మాయిశి చిగుళ్లను గూర్చి యిటునై యున్నది. ఇది స్థలకములములచే నామాల లత్యంత సుందరములుగ చుట్టబ, మధురోధముల ముక్తి దలు వారిపై గుఱారవ మొనర్చు చుండును. అప్పుడు మాలలే గీతారవ మొనర్చు చున్నట్లుండును. బలరాముడు నీలపు శట్టు వస్త్రములను శట్టునొల గూడెను. కృష్ణుడు పీతాంబరమును ధరించెను. ఇద్దరును గీతిములను బాడుచు, వేణువులూడుచు గోష్ఠమునకు మందగతితో వచ్చుచుండును. అది ఆలంకరించుకొని రంగస్థలము మీదకు నటనము చేయ వచ్చుచున్నట్లుండును. అభినయ మొనర్చు చున్నట్లుండును ఈ గోపకుల అభినయము దర్శనియము.

అది శ్రీకృష్ణుని పట్టికెళ్ళు:- 'చూతా! శ్రీకృష్ణుని శోధను పట్టించుచు నందు బలరాముని శోభావర్ణనమును గూడ యేల కలిపినది?'

శ్రీకృష్ణుని సూతుఁడెట్లు నెను.- 'స్వామీ! ఈ ప్రేమ పడక అట్లే వంకరగ మంబులు ఇందు పడినట్లు కలుగు భావ గోపనమునను, గోపికయొక్క ఉద్దేశ్యము శ్రీకృష్ణుని మానమాధురీ, వేణుమాధురీని పట్టించుటయే యనుట సత్యము; కాని భావగోపనము కొఱకు ఆమె యిద్దరి పేర్లను సూచించినది. ప్రేమభావ వేణు, దానిలోఁ జెప్పటొకటిగను, దాని యభిప్రాయము వేటొకటిగను నుండును. ఆ గోపికలు శ్రీకృష్ణుని వేణువును గూర్చి ప్రశంసించుచుండిరి. ఆమె మరల నిట్లు ప్రారంభించినది:- 'నఖలారా! మనము ప్రపంచమున నిద్దరినే పరమ భాగ్యశాలినులుగ నెన్నవలెను. అందులో నొకటి ప్రజరేణువులు, రెండవది, యీ మనసవతి యగు వేణువు. ఇద్దరును శ్రీకృష్ణుని శరీరమన కంటుకొని పోవుచును. శ్రీకృష్ణుఁడు వనమునకుఁ బోవునపుడును, తిరిగి వచ్చునపుడును, ప్రజరేణువు లెగిరి ఆతని శరీరము మీఠించు, వండుత నీలకేశముల మీఠను నంటుకొనును. వాని కంటుకొనును గాని వేణువు మాత్రము. ఆతని యధరామృతమును మనముందే అందఱు

మను జూచుచుండగానే దిగ్దజ్జయై పానము చేయును. దాని
 బాగ్యము నేనినవచ్చును. ఎవని యధరామృతపానము
 నొక్క నారి చేసి నున్నతులై పోవుదును. అట్టి యెడ నది
 సరితిమి పానమొనర్చుచు విసుగును జెందదు. మదింపదు,
 దీసి పొగరుచు జూడుచు'

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'మూనులారా! శ్రీకృష్ణుని
 యధరామృతస్మృతి రాఁగానే అసఖ మూర్ఛితయై పడిపో
 యెను. చైతన్యము లేకట్లయ్యెను. అప్పుడి కొకి సఖచెప్పట
 కుద్యమించెను.'

—//—

తపస్విని యగు వేణువు

౯౩౩

శ్లో॥ గోవ్యః కిమాచరదయం కుశలం స్మవేణు
 ర్దామోదరాధర సుదామపి గోపికానామ్ ।
 భుంక్తే స్వయం యదవశిష్టరసం హృదిన్యో
 హృష్యత్స్వచోఽశు ముముచుస్తరవో యథాదా

౨౨ర్యాః ।

శ్రీభాగ సం. పం. ౨౧ అ. ౯ శ్లో॥

మ. ఒకరిన్ వ్రేతల కించు కేవి యను లేకండ-గ నోపాలకృ
 ప్తుని కెమ్మిని సుధారసంబు గొనుచుం జోన్యంబుగా
 మోయుచుం
 దనపర్వములు నేతపర్వములుగాదర్పించెబూర్వంబునన్
 వనితా యెట్టి తపంబుననె నొకొ యీవంశంబు వంశంబు
 లోన్ ।

శ్రీమదాంధ్ర భాగవతము.

ఒక నాధువు కాశ్యపగల చరణ పాదుకలకుగాంచి
 ఒక భక్తుడు మిక్కిలి యేడ్చెను, మిక్కిలి యేడ్చెను.
 ఎందుల కేడ్చుచుంటివని అడుగంగా నాతిఁ డిట్లనెను:- 'నేనీ
 చరణపాదుకల భాగ్యమును గాంచి యేడ్చు చున్నాను.
 ఆహా! నేను కొయ్యగానైన నుండియుండినచో నాధవున
 కేదైన పనికి వచ్చెను వాడనుగదా! ఈ శరీరముతో
 నేనీధమగు నాధునేపయను జరుగలేదు, జీవితము తినుట,
 త్రాగుట, నిద్రించుటలోనే గడచినది చచ్చిన నీ శరీరము
 శ్రింభిపోవును. పురుగులుపడును. ఈ కష్టయే ధన్యమైనది.
 ఎడియును నాధుచరణముల కంటుకొనినది. నాధువుల కుప
 యోగపడినది. 'ఈ శరీరముయొక్క సార్థకత నేవలోనే
 కలదు. భగవంతునకుఁగాని భక్తులకుగాని వినియోగపడిన
 ఎస్తువు యొక్క జన్మము సఫలమైనది. భగవంతునితో

సంబంధము కలిగిన వస్తువులన్నియును దివ్యమాలు, చిన్మయములు. శ్రీకృష్ణుని పీఠపటము, ఆదిని కట్ట, నెమలి పింఛము మొదలీ ఇవన్నియును జడములు కావు. చిన్మయములు. పూర్వ జన్మములలో ననంతముగఁ దపస్సెవరు చేసిరో వారికే భగవానుని శరీరముతో నిత్యసంస్పర్శము ప్రాప్తించును. భగవంతుని సాన్నిధ్యమున నాతిని నిత్యపార్షదులేయుందురు.

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'మునులారా! శ్రీకృష్ణుని రాగమున నార్దులైన గోపికలు ఒరిస్పరము వేణునాద శ్రవణము కావించి వేణుమాధురిని గూర్చి చర్చ జేసికొనుచుండిరి. 'ఒక సఖ యిట్లనెను:- 'సఖులారా! మనము శ్రీకృష్ణుని యథరామృత పానము కొఱకెంతోయ్యవిఘ్నముచున్నాము కదా! ఒక్కనారి యైనను మన యోగముల కమర మొనర్చు నారసము తగిలించో మనము కృతార్థులము కాఁగలము. మనమా దివ్యాతి దివ్య రసముకొఱకు నిరంతర ముత్కంఠితులమగు చుండుము. ఈ వేణువు నిర్భయయై దానినిఁ బాన మొనర్చుచున్నది. సాధారణముగ నథరామృతపాన మేకాంశమున జనసూన్య స్థానమందు జేయఁబడును; కాని యీ సిగ్గుమాలినది దేశిక కాలములను బాటించుటలేదు. అన్ని సమయములందు, అందఱముందు శీల సంకోచములను వీడి, నిర్భయయై శ్రీహరి యథరామృతపాన మొనర్చుచుండును దీని తల్లి దండ్రులు ధన్యులు. దీనికులము

ధన్యమైనది. ఏలననగా నిది శ్యామసుందరు నీవిధముగ వశమొనర్చుకొనినది. శ్రీకృష్ణుడు దీని కమ్ముడు పోయి న్లున్నది. ఒక్కతామైనది దీనిని వదలి యాతఁడుండఁ జాలఁడు, రాత్రులందు దీనినిపక్కయందుంచుకొనియే నిద్రించును. వనమునకుఁ బోయినచోఁ జంకలో దోపుకొనును. దీనికివృక్షమైనపుడు ఆతిని యధర శయ్యయందు నిద్రించును. శ్రీకృష్ణుడు దీనియెడల నెంతగా సంకోచించు ననగా నది యూరి యధరశయ్యపై నున్నంతి వఱకును నాతఁడొంటి కాల్చిపై నిలుచుండును. కోమలాశికోమలములగు వ్రేళ్ళతో మెల్ల మెల్లగా దీని సాదములొత్తు చుండును దీనినిఁ దననోటి గాలిచే నూది గాలివీచుచుండును. ఇట్టిసాభాగ్యమేళింపఁగిని కులవతికిని లభింపదు. దీనియందు మమకారము కలిగియుండుటచేతనే, దీని కథీనుఁ డగుట చేతను—నందనంద నునకు ‘మురళీధర, వంశీధర, మురళీ మనోహరాది నామములు వచ్చినవి.’

ఒక సఖి యిట్లడిగెను:- ‘ఓయమ్మా ! సఖి ! ఈ మురళీయేవంశమున యిట్టినది ?’

ఆసఖియే యిట్లనెను.- ‘అక్కా ! ఈ కులట యొక్క వంశ మేమింత గొప్పదికాదు. పెదురు చెట్లకు నాటుట అశుభమని తలఁచెదరు. బుదినుంతుఁ డగువాఁ డెవఁడును

దమయింట నెఱిగి యెఱిగి వెరుగును నాటఁడు. ఆ వెరుగు యొక్క వశమంతే యీ వేణువు పుట్టినది. నేలలో నుండి పుట్టినది కావున దీని తల్లి స్పృధిని. మేఘములందలి నీగుచ్చే బెరిగినది కావున మేఘమే దీనికి తండ్రి. నదుల నీటిని, సహోదర జలములను బాసమొనర్చి పెరుగుటచే దీనికి దాదిగానైనవి. ముందుగా దీని తల్లి బ్రతుకును గూర్చివినఁడు. నిత్యమును జరాచర జీవుల నుత్పన్న మొనర్చుచుండును, కాని యీమే కుమారికగానే యుండును. ఒకవారి యీమెను అసురుఁ డొక్కఁడు పాతాళమునకు లేవ నెత్తుకొనిపోయెను. ఏదో విధముగ నేడుపంది రూపమును ధరించి భగవానుఁడు దీనిని మరలఁదెచ్చివాఁడు. ఈ భూమికొక్కఁడు కాఁడు. అనేకులు పతులు. అందఱును దీనిని నాది నాది యనుకొనుచుఁ జచ్చి పోవుచుందురు; కాని యిది యెవ్వఁని కాకుండును, ఎచ్చట నైన బహుభర్తృక ఒక్కరిదగువా? ఆమె యెన్నడు నొక్కనిఁ బ్రేమింపదు. రోజున కొకరినిఁ గోరుచుండును. ఒకరిని వదలి యింకొకనిఁ జేపట్టుచు. మరల నాతనిని వదలి వేయును. ఇది యీ మురళీమాలి విషయము. దీని తండ్రి యగు మేఘముల బ్రతుకును వినఁడు. ఈతఁడు మిక్కిలి నిష్ఠుఁడు. శరణాగత ధ్యానమొర్పఁడు. చాతకమెంతో యాశతో 'వీహా వీహా' యనుచుండును. దానికన్యగతి యీ మేఘుడే. కాని యీతఁడు దానిమీఁద రాళ్లను

వర్షించును. దక్షిణచేనది కొట్టుకొని కొట్టుకొని చచ్చును; కాని నిఘ్నగుఁడు దానినోట స్వాతి చినుకునొక్క దానినైన వేయఁడు. దీని వంశమును గూర్చి వినుఁడు. దీని వంశము లోనివారు పరస్పరము బోరాడుకొని తగులఁబడి చచ్చుచుందురు. అవియే తగులఁ బడుటకాదు. వనమునంతను తిరులఁ బెట్టును. జీవజంతువులను దగులఁబెట్టును. గృహబంధనములీ వానముచే బంధించును. చచ్చినవానిని స్థానమునకుఁ గొనిపోవునవివియే. ఇది దీని వంశమువారి బ్రతుకు, నమలను గాంచుఁడు. అవి యెల్లపుడును వంశరగ నడుచును ఎఱివించునది దయచూపపు. పొలములను ముంచును. దీని లోపలకుఁబోయిన వారిలను ముంచును. ఇది యీ ముఠియొక్క వంశపరిచయము. కావున నిదేమైన నుచ్చవంశమునఁ బుట్టిన దుదుమా ? అట్టిది కాదు; కాని దీనిని గృష్ణుఁడు స్వీకరించిరాఁడు, దగ్గఱకు తీసిరాఁడు. అందువలన దీని వంశములన్నియును మాటుపడినవి. గొప్పవారు చేపట్టినవారి కులగోత్రముల నడిగెడు వారుండరు.'

ఆ గోపిక యిట్లనెను:- 'ఓయమ్మా ! ఈ కృష్ణుఁడు మాత్రమేమి కలీనుఁడమ్మా! కొందఱిని నందనఁడనుఁ డందురు, కొందఱు పమదేవ నందనుఁ డందురు. కొందఱు దేవకీ నందనుఁ డనియుఁ గొందఱు యశోదా నందనుఁ డనియు నందురు. కొందఱు గోపాలక గొల్లఁడందురు. కొందఱు యదు

సందని వాస్తవము డుచును. ఆభీరజాతి యేనుంత గొప్పజాతి కాదవచ్చు. ద్విజాతులకు పాలు, పెరుగు, నేయి మొదలగు రసముల నమ్మకూడదు. నిషేధము కలదు ఇదియే మన మనన్మత్తి కావుననే జతకుడినది 'కొంచు దొంగ' 'వారికి పాములేదు మీకి పెనములేదు' అయినను సీతని దుర్లభమగు నధరామృతపాన మొనర్చుటది నాథానిని పుర్యాపము కాదు నిజము చెప్పనలయునుగదా గృహస్థుని యధరామృతము మీద సంపూర్ణాధికారము గోపకలమగు మనకు గలదు. మనము యథేచ్ఛముగ బాసము చేసిన తరువాత మిగిలిన నితిరుల కీమటచ్చును. ఇది మన కృపపై నాధారపడియున్నది పరమాశువులగు వారు తమ యుచ్ఛిష్టమును నకు ఆశ్రయించును చు మన ఇచ్చట సీత యము విచారితమైనది. మన నవతీయగు నీ మురళి, ముందుగా గడుపుచుండ నధరామృతమును ద్రాగి, మిగిలిన యుచ్ఛిష్టమును మనకు వదలి యధరమునుండి తొలగిపోవును. ధనము నకు యథార్థమగు యజమానురాండవరో వారి కెరిగిలియా, దానికి ప్రథమోపభోగమా శ్యామసుందరుని కడ గంగ తలక్రిందులుగఁ బ్రవహించుచున్నది. చూచుట కేమైన సుందరముగను, పచ్చపచ్చగ నిచ్చిద్రముగ నున్నదందుమా అట్లుకాదు. దీనికంటికాదు ఎనిమిది చిద్రములు కలవు.

ఇన్ని దోషములన్నను దీక్షింపి పదవిప్రాప్తిచుటకును, నింటి యయ్యలను గురించి నువ్వోగించుటకును నేదైన పాత్రవుండి తీరవలయును. పూర్వజన్మ తపస్సులేక యింతటి సాధా గ్యము ప్రాప్తింపదు.'

అంత నాసభ యిట్లనెను:- 'అక్కా! నీవు చెప్పినది నిజమే. పరులధనమునకు స్వామిని యగుట నీవు చెప్పినట్లది నిషేధలమే. ఈ వేణువు లెవ్వరును జేయజాలకంతటి తపం బొందినది. వెదురు వేటు కఠోరముగ నుండును ఆకఠోర జడిమునుండి యిది బోలుగా వచ్చినది అనగా నిది కామ, క్రోధ, లోభ, మోహ, మద-మత్సర, దుఃఖాహంకారాది సమస్త దోషములను దశలోనుండి తొలగించుకొని, బోలు గనై, యేకాంతవనమునందు వాస మొనర్చుచు జరికాల మింటియందే యుండి నాధన చేసినది. మొదట దీని నాధన అప్రయోగ నుంచెను. వాప్రదేశముం దేకాంతముగ నాధన చేయుచు జేయుచు నిది పక్వమైనది. ఇప్పుడు దీనికి పరీక్ష ఆరంభమైనది. కఠినకరిములు తీక్షణశస్త్రముచే దీనిని గోసినవి. తన వంశమునుండి వేటొనర్చెను. అయినను నిది యేడ్వలేక, గోలపెట్టలేదు. తేలి భూమిమీఁద బడినది. ఆ సర్పియ హస్తములే యీ శరీరముమీఁద వస్త్రరూపమున నున్న ఆకులను దీని పాత్రవైచెను. దీనిని బొత్తుగా దిగంబరగ నొనర్చెను. ఆ నగ్నవస్థయందును సిద్ధమియ్యను నభ్యం

తనము పెట్టలేదు దెగఁగొట్టినవారు దీనిఁ గన్నులకుఁ బెట్టుకొని, యెంతి తపస్సును జేసినదో, దీనిలో నింకేమైన వక్రతకలదో లేదో చూచెను. కావున దీనిలో నేదైన వక్రత యుండెనా, దాని నగ్నిపై గాల్చి-అగ్ని పరీక్ష నొనర్చి- తొలగించివైచెను. పైననున్న గణుపులను జెక్కివైచెను. మధ్యకుఁ దెగఁగొట్టి యెండలో నెఱచెను. దీని ముఖము నుండి 'తూ, తూ, అను శబ్దమైనను రాలేదు. నగ్నముగఁ దెగఁగొట్టఁబడి యెండలోఁ బడి యుండెను. ఎండినది. అప్పటికిని దెగఁగొట్టినవారికి దయలేదు. దీని యంగ ప్రత్యంగ ములను బరమాతోఁ ఛేదించెను. ఒకటియను రెండునుగాదు, దీని కెనిమిది ఛిద్రములు చేయఁబడెను. ఇది తన యెండిన శరీరమును జెక్కించుకొనెను ఇప్పటికది పరీక్షలో నుత్తీర్ణమైనట్లెన్నఁబడెను. ప్రియఁడు పరీక్షకొఱకు దీని నధరముపై నుంచుకొని దీనికి మాయము నభివృద్ధికావించుచు నిట్లను కొనెను:- 'ఇంతకష్టమును సహించియును నిది దుఃఖపడలేదు దుఃఖ విషయమున నొక్కమాటైన నోటఁబలుకదు. అందు వలనఁ బ్రాణవల్లభుఁడు ఛేదించిన దీని శరీరముమీఁద నూడెను. ప్రియఁడూచుటతో నిది నవ్వి, గానమొనర్చుచు మధుర స్వరములను వెలువఱచుచుండెను.' ప్రియఁడు దీని యీ తపస్సుచే ముగ్ధుడయ్యెను. తన తను మన సర్వస్వమును దీని కర్పించెను. దీనికిఁ గింకరుడయ్యెను. కష్టము

సహింపనిది యింతటి మమకారముండు. కష్ట సహిష్ణుల నామా హృదయముగూడ కరిగిపడగలను. పైగా శ్యామ సుందరుడు సహృదయుడు. ఈ ముగళి కాయము సౌభాగ్య ప్రదానమును గావించెను. ఇంతవఱకట్టిదాని నెవరును బాదలేదు లక్ష్మీయును నా సౌభాగ్యముకొరకు తపించుచుండును. అందువలన దీవి కులములోని వారందఱును బరమ ప్రముదితులైరి. తమ వంశములో నెవరైన సౌభాగ్యశాలిను లుండిరా ఆకులములోని వారందఱును బ్రముదితులగుదురు. గర్విపడెదరు, మన వంశములోనింతటివాడు పుట్టినే, వంశ విఘ్నాతిని గలగించెనే నుని చెప్పకొని యుట్టిపోయెదరు.

ఏ వంశములో నీ వేణువు పుట్టినదో ఆ వంశము యొక్క జడరూపమగు ముఖములద్వారా అది నదీజలరూప మగు దుగ్ధపాన మొనర్చెను. దాని తన పాలనిచ్చి పెంచి పెద్దదానిని జేయఁగానే అది పట్టపురాణియైన నా దాది యొక్క శరీరమున రోమములు నిక్కబొడుచును. అదే విధముగ నీ నదులు తమ పెంపుడుకుమార్తె గోపాలుని యథ రామృతమున కధికాణియై ప్రాణప్రియమైనదని తెలిసికొని వికసించిన కమలములద్వారా రోమాంచిత మైనట్లు గోచరించుచుండెను. ఇది యే వంశములోఁ బుట్టినదో, ఆ వంశ వృక్షములు వంశము శౌభాగ్యశాలినియని గ్రహించి ప్రేమాశ్రువులను విడుచునట్లు మదిధారలను విడుచుచుండెను. పచ్చ

పచ్చగనున్న గరికరూపమగు రోముమూలద్వారా పృథివి తన పుత్రికా ప్రభావమునకుఁ బ్రసన్నయై రోమాంచితి యైవట్లుండెను. మేఘములు గర్జించి గర్జించి చిన్నచిన్న పుష్పవర్షమును గుఱిపించుచుఁ దన పుత్రిక సౌభాగ్యమునకు మఱిసి పోవుచున్నట్లుండెను. ఒక్కతె విష్ణుప్రియ యొన్నచో సందఱకును సుఖముకలుగును అందఱను బ్రముదితలగుదురు.'

ఇది విని శౌనకఁ డిట్లనెను:- 'సూతా! నీవు చేయు గోవికలయొక్క అనుపమాను రాగ కర్ణము కర్ణములకు మిక్కిలి సుఖదముగ నున్నది; కాని దీని యర్థమేమో మాకు తెలియుట లేదు.'

ఇది విని సూతుఁడు పకపక నవ్వి యిట్లనెను:- 'స్వామీ! ప్రేమవాక్కుల కర్థముండదు. ఆ వాక్కులు నిరర్థకములుగ నుండును. ప్రేమాలాపము ప్రేమ ప్రవృద్ధి కొఱకే చేయఁబడుచుండును. ఇట్టివర నారీనులు రాత్రులందేకాదు, ఒకరోజు, రెండురోజులునుగాదు; ఒకవత్సరము రెండు వత్సరములుకాదు జీవితకాలమంతయును మాట్లాడుకొనుచుందురు. ఇంతసేపు మాటలాడినదానికేమి యర్థమని వీరినడుగుము.'

శ్రీకృష్ణ చరిత్రమునకుఁ బ్రాణము రాసలీల రాగలీల ప్రేమకుఁ బరాకాష్ఠలీల. ముందుగా నేనా లీలను వర్ణింపవలెను,

శ్రీకృష్ణుని బాలలీలలిప్పటికి సమాప్తమైనట్లే ఇచ్చడాతని
 రసయయమగు ప్రేమలీలలను సూత్రపాతముగఁ జెప్పవలెను.
 వేణువు రాజలీలకు భూమిక. మధుర రసోపాసకులీలకు
 సర్వోత్కృష్టముగ నెఁచెదరు అనుకోధార లీలలును. బాలలీల
 లును అవ్యస్థులీలలును చాకి ప్రసంగానుసారముగఁ జెప్పఁ
 బడిన నుపలీలలందురు. ఈ లీలలవలన మధుర లీలలకుఁ
 బోషణము కల్గును స్వామీ! ప్రాణునికిచ్చప్రేమప్రాప్తియే,
 జీవి ప్రేమ లేకయే తిరుగుచున్నాఁడు. ప్రేమ లేకయే ప్రాణి
 వికలుడగుచున్నాఁడు. జీవి యెవనినైనఁ బ్రేమించినచో
 నా ప్రేమ స్థిరమైనదికాదు. నేను మఱి నేదియో గుణ
 ముండినఁ బ్రేమించుటయు ఆ గుణము లేకున్న ద్వేషించు
 టయు జరిగినది ప్రేమకాదు. గుణముల యెడలఁ గల
 ఆకర్షణము. ప్రేమ యెప్పుటికిని వశింపదు, తగ్గదు, దివసిన
 సర్వధర్మావమగును ప్రతిక్షణమును బ్రవర్థమానమగుటయే
 ప్రేమస్వరూపము. అది పాపకారిక స్త్రీ పురుషులందు గలు
 గుట అశుభవము మధుర రసోపాసకులిట్లందురు:- ఆప్రేమ
 ఒక్క నందనందనుని మీఁదనే చెల్లును. దానిని గోపికలే
 చేయఁగలరు. గోపికయనునది శరీరమునకుఁ బేరుకాదు.
 దానికి స్త్రీపుం నపుంసక భేదములేదు. గోపీ అనునదొక
 బావనా, అది స్త్రీ లింగ శబ్దము, అందువలన స్త్రీ వాచక
 ముగఁ బ్రయోగించఁ బడినది. నందనండును మిఁదఁగల

ప్రేమకు కారణముండదు అది స్వాభావికము, దినదిన ప్రపర్ధమానమగును. ప్రేమ విచిత్ర వస్తువుకాదు మనము నిత్యమును దల్లి, తండ్రి, సోదరులు, తోబుట్టువులు, దారా పుత్రాదులు, మిత్రులు, బంధు బాంధవులు వీరిపైఁ బెట్టుకొను ప్రేమయే యిదియను, భేదమేమనఁగా సత్వర వస్తువులపైఁ బెట్టుకొనిన ప్రేమకు మోహమందురు, అవి నాశియగు నచ్యుతుని యందు బెట్టుకొనిన ప్రేమకుఁ బ్రేమ యందురు. ప్రాకృత స్త్రీ పురుషులకున్న ప్రేమ కామమగును. ఆ ప్రేమనే గోపికలు శ్రీకృష్ణునియందు బెట్టుకొనినఁ బ్రేమ యను సంజ్ఞ కలుగును. గోపికల కామమే ప్రేమ. కావున మధుర రసము నుపాసించువారు గృహస్థుఁ ప్రేమకు శిక్షణాలయ మందురు. పాఠశాలలో ఫలకముమీఁద నీచునున్న ముతో వ్రాయట అభ్యసించుట్లు, మాటి మాటికిని వ్రాయఁచుఁ జెరుపుచు నట్లభ్యాస మొనర్చిన నలవాటు పడునట్లు, తరువాత మరలఁ గాగితముమీఁద వ్రాయఁగా స్థిర పడును. గృహస్థులు గృహస్థాశ్రమమున నుండి ప్రేమించుట నేర్చుకొనిన, దానిని శ్రీకృష్ణుని మీఁదకుఁ ద్రిప్ప వచ్చును. ఈ రాస, గోపీ ప్రేమములందు ప్రాకృత స్త్రీ పురుషుల కామ భావమున వ్యవహరింపఁ బడినట్లు శబ్దమును భావమును బ్రయోగి పఁ బడును; కాని యీ శ్రీకృష్ణ సంబంధముగు భావ మప్రాకృతము, జీవులకు విషయములందు స్వాభావిక

కుచి యుండును. అదువలన వ్యాసభగవానుఁ డీ ప్రేమ ప్రసంగమును నందఱ మనస్సు లొకర్పింపఁ బడునట్లు వర్ణించి యున్నాఁడు. పిల్లలకు చేదు మందును బెట్టవలయుననుచో దానిమీఁద బంచదారను బొదుగుదుము అందుఁ బంచదారను బెట్టుట తాత్పర్యముకాదు. అచ్చటఁ జేదు మందును బెట్టుటయే తాత్పర్యము. కాని చేదు వస్తువులు సాధారణముగ నకుచిగనుండును. కావున నీ కథలు ప్రాకృత శ్రీ పురుషుల ప్రేమవలెఁ గనఁబడునుగాని దీనిలోగూడ రహస్య మిమిడియున్నది. దాని వలన జీవి యీ మాయక జగత్తునుండి లేచి చిన్మయజగత్తులోఁ బ్రవేశించును, ఘట, పట, అహంకార, ప్రకృతి, పంచభూతములు, పంచీకరణము మొదలగు నీ శుష్క విషయము లేవని హృదయమున నిండి యున్నవో, ఆ శుష్కహృదయముల కీ విషయములన్నియును దిక్మతగనుండును. ఈ విషయములన్నియును సరసతా విప్రములైనవి. మీరు స్పష్టముగఁ జెప్పుఁడు. మీ యా జ్ఞయైనచో గోపికల యీ నిరర్థక ప్రలాపములను జెప్పెదను లేనా వేతొక కథా ప్రసంగము నొనర్చెదను,”

అంత శౌనకుఁడు శీఘ్రముగ నిట్లనెను:- ‘నూతా! నీవేమి మాట మాటలాడుచున్నావు: వేణు గృహస్థులను కాకున్నను నూ హృదయములు నీరసములు కావు. మాకిది క్రొత్తకథయును గాదు. నారదుని నోట మేము రాగానుగ

భక్తినిగూర్చి శిక్షణమును బొందితిమి, శ్రీకృష్ణుని రహస్యమయ లీలను మేమునేక సారులు వినియుంటిమి.

ఇది విని చెవులమీఁదఁ జీతమును బెట్టుకొని సూతుఁ డిట్లనెను. - 'స్వామీ! స్వామీ! మీకు శుష్క హృదయము గల విముక్తమానులగు జ్ఞానులని నా యభిప్రాయము కాదు. నేనట్లు తలఁచియుండినచో నీ రహస్యమయ ప్రసంగ వదలియుండినచో నీ రహస్యమయ ప్రసంగముకు వదలి యుండెనువాడనే. రాగాదుగ భక్తికథికారులు గృహస్థులే యవితాదు నా యభిప్రాయ మేమనఁగా గ్రహస్థాశ్రమమందు సోదగునట్లు ప్రేమింపవలయునో, తండ్రి నెట్లు ప్రేమింపవలయునో, భార్యనెట్లు ప్రేమింపవలయునో, భర్త నెట్లు ప్రేమింపవలయునో బాగుగాఁ దెలియును. ఈ మార్గమును పత్ని కావలయునుగదా! కాముకులీ దాకిరారు. హృదయమునఁ గాయభావ మున్నంతవఱకు శ్రీకృష్ణ ప్రేమ యుండదు. కామ భావమురుండి యున్నతులై నవారే యా మూర్ఖమునకు నిజమగు నధికారులు. మీరీ లీలను శ్రవణ మొనర్చుటకు నిజమగు నధికారులు. మాకుండేవురుగు శుక మహర్షి బాలబ్రహ్మచారి, అదిదే యీ రస శాస్త్రమున కధికారులు. ఆ పరమహంస చక్రచూడామణియే యాదివ్యాధివిస్య రసగూఢ మొనర్చుటకును, అట్లానందం జేయుటకును నధికారులు. మా గురువి పరమాచార్యులగు నారవ

మహర్షి స్వప్నాద్ సుండియను విరక్తుడు; కాని యీ రస ప్రచార ప్రసాదము లీ ప్రపంచమున నాతివి ద్వారానే జరిగినది. అతని గురువులగు సనక, సనందన, సత్కుమార, సనానూలను నీ నల్లకను బాల బ్రహ్మచారులే. సదా ఏమి సంవత్సరములపాఠై యుందును. భగవంతుని మధుః లీలల మీఁద నీ కుమారులకున్న యాసక్తి యింకె పరికృత నుండునా? మీరాచార్యులు. మీరీ సరస ప్రసంగ మునకు విరుద్ధ మనుకొనినచో దీనిని వదలివేయఁగల ననియే నా యభిప్రాయము.

శౌనకఁడిల్ల నను:- 'అట్లుకాదు సూతా! విడివ వలసిన పనియేమున్నది? నా స్తికుఁడును, కుతిర్క మొనర్చువాఁడును దీనిని జదువనే చదువుడు. విషయాభిలాష కలవాఁడీ కృష్ణుఁడు ప్రాకృత పురుషుఁడని భావించి, యీ లీలలను బ్రాకృతి లీలలని భావించి చదువును. అప్పుడు వానికి మనోరంజన మగును, నానా రిః శ్రేమ వృద్ధి బొందును. అతని హృదయము సరసమగును. శ్రీకృష్ణుని సాక్షాత్తుగ భగవంతుఁగ భావించి, యివి అతని లీలలని భావించి చదివినచో నాలని కఠినును గల్యాణమే. ఆతఁడీమాయక జగత్తునొండి లేచి అప్రాకృత దివ్యలోకమున కధికారియగును. కావున నీ లీలలు ముక్త విషయాముముత్తు, జ్ఞానలంకారము హిత కరముగను, మనోరంజకముగను నుండును. నీ పెంత విస్తార

ముగ వర్ణించి జేయఁ గలుగుదువో అంతటి విస్తారముగ వర్ణింపుము. మారు దీని శ్రవణముచే బ్రహ్మానంద సుఖానుభవము కలుగును.'

సూతుఁడట్లనను:- 'మంచిది, స్వామీ! వేణువు విషయములలో నితర గోపిక లేయుత్పేక్ష లొనర్చిరో, యిప్పుడు నేను వానిని ఎర్పించెదను. మీరు దత్త చిత్తులరై శ్రవణమొనర్చుడు.'

—//—

మహామోహకమగు మురళీధ్వని

౯౩౪

శ్లో! ధన్యాః స్మ మూఢమతయోఽపి హరిణ్య ఏతా
యా నంద నందన మోహిత విచిత్రవేషమ్ ।
అకర్ణ్య వేణురణితం సహకృష్ట సారాః
పూజాం దధుర్విరచితాః ప్రణయావరోక్తైః ॥

శ్రీభాగ. ౧౦ స్కం. ౨౧ ఆ. ౧౧ శ్లో.

ఉ! కానల నుడుచున్ సరస గాన వివేక విహీనజాతులై
వీనుల నేడు కృష్ణముఖ వేణురవామృతధార సోఁకినన్

మేరులు మేఠలన్ మఱచి మిత్తని చూపి-

మృగావళుల్

మానిని చూడవచ్చు బహుమానము సేసె

గృతార్థ చిత్తలై ।

— శ్రీమదాంధ్రభాగవతము

ప్రేమలోఁ బ్రాణి అస్తవ్యస్తముగఁ బరులొసర్చు
టయు, సస్తవ్యస్తముగ నాలోచించును. ఆతఁడేమిచేయునో,
యేమి ఆలోచించునో వానికి తెలియదు. వాని దృష్టిలో
జడచేతనములు, అచర సచరముల భేదభావములేదు భంగ
తిరంగములందు మానవుఁడు లోపించిన నట్లే యాలోచిం
చును, నవ్విన నదేపనిగ నవ్వును. ఏడ్చిన నట్లే యేడ్చును,
ఏధోరణి పట్టిన నాధో. ణియే ఆతని ప్రియుని విషయము
స్మరణకు వచ్చినచో, దానిమీఁదనే జాములకొలఁది యాలో
చించును. ఉత్పేక్షించును. ఉవ్విళ్ళూరుచుండును. ప్రేమ
మార్గమందు స్మరించుటలోను, జింతించుటలోను, ఆలో
చించుటలోను గలదో, అది కలయకలోలేదు. శారీరక సమ్మే
ళన సుఖము కుణీకము. అస్థిరమైనది. మానసిక సమ్మే
ళనము నిత్యనిరంతరము జరుగుచునే యుండును. దాని నెవ
రును నాశమొనర్పజాలరు. దానిని ధ్యాన, ధారణ, సమా
ధులను పేర్లతో నే నేరుతోనైన బిలుపుము, సమస్త విషయ
ములకుండి చిత్తవృత్తిలఁ దొలిగించి, ప్రియతముని యండే

నిరంతరము విచ్చిన్నముగఁ దైల భారావతుగా లగ్న మొన ర్చుటయే ప్రేమకు పరాగతి. ఇదియే పరాకాష్ఠ.

సూత్రుఁ డిట్లనెను:— 'మునులారా ! శ్రీకృష్ణునిమరళీ ధ్వసని విని మత్తలైన గోవికలు కరస్పృము కథనోపకథనము లొనర్చుకొనుచుండిరి. వారిలో నొకర్తుక యిట్లనెను:— 'సఖీ! మన మీ బృందావనమందలి అతి సరస పావన భూమినిఁ బ్రపంచమందు ధన్యతమమైనదిగ భావించు చున్నాము. అహ! ఈ భూమియొక్క సౌభాగ్యమునుగూర్చి యేమని చెప్పవలయును? ఎంత చెప్పినను నది యత్యల్పమే కాఁగలదు. దేవకీ నందనుఁడు తన అనావృత అరుణ చరణ ముల నీమె నక్షుఃస్థలమందుంచిదీని నొత్తినపుడు సమస్త వనో పవనములు' పుష్పించును. అది బృందావన ప్రదేశ భూమి యొక్క సమస్తాంగములను రోమాంచమైనట్లుండను. సఖు లారా! ఈతఁడా పుణ్యమయమగు భావన భూమి మీఁదిఁ ద్రిభంగ లలిత గతితో నిలుచుండి మురళిని వాయించినచో, కపోలములను విచిత్రముగఁ బెట్టి దానిలో నూదినపుడు మన యావైరిణి పాడిఁదొడఁగును. అప్పుడికఁ జెప్పవలసిన పని లేదు. వనమందు విచించు మయూరములు భ్రమను జెంది పోవును. ఏలననఁగా నవి అది నెమ్మదిగ గర్జించు మేఘగర్జన మనుకొనును. మేఘగర్జనమును వినఁగానే హృదయమునఁ జ్రేమ తరంగము లెగురును. మనస్సు వశమం దుండదు.

అప్పుడవి యాడకుండఁ జాలవు కావున నవి అప్పుడు తమ చిత్ర విచిత్రములగు బురులను విప్పి నృత్య మొనర్చును. వాని నృత్యమును గాంచియు, విచిత్రవేణు రవమును వినియుఁ జరాచర ప్రాణులన్నియును స్తబ్ధములగును. వాని గతి యాగి పోవును. ఎచ్చటికచ్చ టనే నిలువఁబడిపోవును. దీనిని విచిన వారందఱకును నాత్మ విస్మృతినిఁ జెందించు శక్తి యీ వైశిఖ్యముగ వేణువునకుఁ గలను. ఈ కులట బ్రహ్మకంటె నన్నివిషయము లందుచు మించిపోయినది.'

అంత నొక సఖి యిట్లనెను:- 'ఓసీ! నీవీ వీణను బ్రహ్మ కెటు పోల్చితివి! బ్రహ్మకు నాల్గు ముఖములు కలవు. ఆతని నలు ముఖములతో నాల్గు వేదముల నుప దేశించును.'

ఇది విని యా సఖి యిట్లనెను:- 'సఖీ! బ్రహ్మకు నాలుగు ముఖములు కలవు ఈ రండకు నాల్గింటికి బదులుగా నెనిమిది ఛంద్రములు కలవు. ఇవియే ముఖములు. ఈ యెనిమిది ముఖములతో నిది కులుకుచుఁ గర్జించు నపు డీ విశ్వమంతయును విమోహిత మగును.'

ఆసఖి యిట్లడిగెను:- 'నాభికమలనానఁ గూర్చుండి బ్రహ్మకు స్మయ్యేదియందు భగవానుఁ డుప దేశించెను. ఈ మురళికింకెట్టి మోహకోప దేశము నొసంగిన దెవరు ?'

అంతేనిదివఱక మాటలాడుచుండినగోపికయిట్లనెను -
 'అనీ! నలువకు నాభికమలమందొక నారియే నారాయణుఁ
 దుపదేశించెను. అప్పుడాతఁడెంతో జ్ఞానియయ్యెను. ఈచొంగ
 నోటిదానికి శ్యామసుందరుఁడు సదా ముఖకమలమునఁ బెట్టు
 కొని నిరంతర ముపదేశించుచుండును. ఇంక దీనిజ్ఞానమునకు
 లోతెక్కడిది ?

అడుగుచుండిన సఖయిట్లడిగెను:- 'సఖీ! ఇది చెప్పు
 మమ్మా! బ్రహ్మ కమలముపైఁ గూర్చుండి యీ చరాచర
 సృష్టిని రచించెను. ఈ మురళి యేకమలము మీఁదఁ
 గూర్చుండి సృష్టి జేయుచున్నది ?'

సమాధానమును జెప్పుచుండినది యిట్లనెను:- 'ఓనీ
 పిచ్చిదానా! నీకీమాత్రము తెలియదంటే. కమలాసనుఁ
 దొక్క కమలమీఁదనే కూర్చుండును. ఇది శ్రీకృష్ణుని
 కరముల ద్వయమందు సదా కూర్చుండి యుండును. ముఖ
 కమలమును శయ్యగా నొసర్చుకొనును.'

ప్రశ్నించునది యిట్లనెను:- 'బ్రహ్మ వాహనము
 హంస. దానిపై నాతఁడెక్కి యెగురును. ఈ వంశముయొక్క
 వాహన మేహంస ?'

గోపిక యిట్లనెను:- 'అనీ! బ్రహ్మ ఒక్క హంస
 మీఁదనే యెక్కును. ఈ స్వేరిణి సమస్త గోపికల మానస

హంసలను దనకు వాహనముగాఁ జేసికొనినది దానిపై నెక్కి దాని యిష్టము వచ్చిన చోట్లకుఁ ద్రిప్పెను.

ప్రశ్నించునది యిట్లనెను:- 'బ్రహ్మ తన పుత్రికయగు సగస్వతీ విషయమునఁ దన పరుసఖాయలను వదిలినట్లు వినుచున్నాము.'

కసరి సఖి యిట్లనెను:- 'ఇదిమాత్ర మేమివ్రతనిష్ఠ కలదిలే. ఇది యధరామృత లోభముచేఁ దన కులప్రతిమును ద్యజించినది. ఇది తన, శిఖా, సూత్ర, వస్త్రాదులన్నిటినిద్యజించినది. దిగంబరయై అధరామృత పానమును సంపాదింపఁ దుఁ జక్కఁగాఁ బానముచేయును. ఈ కారణము లన్నిటిచే నేని వేణువును బ్రహ్మకు పితల్లి యనుకొనుచున్నాను.'

ప్రశ్నించునది యిట్లడిగెను:- 'సఖి ! దీనికి వంశమను పేరెట్లు వచ్చినది ?'

సోపిక యిట్లనెను:- 'వాసములలోఁ బుట్టుటచే దీనికి వంశమందురు. నిజమునకు వంశమను పేరు చేపలను బట్టు యంత్రమునకుఁ బేరు.'

ఒక వాసమునకు దారమును గట్టి దానికి గాలమును దగిలించెదరు ఆ గాలమునకేదైనఁ దిరువస్తువును బిడినో, మాంసపు ముక్కనో, ఎఱ్ఱవో గ్రుచ్చి దానిని జలాశయమున విడిచెదరు చేప లోభముచే నావస్తువును గాలముతో

ప్రొంగును వారి కళయిన కాము గుచ్చుకొనును. చేరి
పలకు బట్టుచాచి దారిని లాగి వశపరచుకొనును.
ఈ విధముగ కేయి బట్టచాచి విహాయెక్క వంశమును
అది నుండినది. అదియుతో, మధుర స్వరూపగురుభోజ్య
పదార్థములముచే జీవులను బట్టుచు, ఈ శబ్దము చెవులలో
పడెనా పాములు పశపకును. కావున విది గాలమువంటిది.

సోమక యిట్లు చెడు:- 'సఖీ! ఈ వంశమందఱను
బట్టువా! శ్రీ హరిశేనా!'

సోమ యిట్లు చెడు:- 'ఈ మాయ అందఱ మీందను
కాదును; కాని శ్రీలక్ష్మణమయమకి కోయలముగ నుండును.
అందువలన శాస్త్రజ్ఞులీమెంబలయనిరి. వీరామాదక ధ్వనిని
విని శీఘ్రముగ నడిగినులై మాధురీజాలమునఁ బడుదురు.
ఒకవారిపడెనా మరల బయటపడుట అసంభవము. పట్టిన
దిరుదాని పొయిచుట వంశీభారియగు వనమాలి యెఱుంగఁడు.
ఈవిండు పట్టుపెఱుంగును గాని విడుచుట యెఱుంగఁడు.
ఏడ్పించుట తెలియునుగాని ఎవ్వించుటెరుగఁడు. ఏడ్పించుట
నోకే ఆదిక కానందము కలదు సఖీ! బ్రహ్మ మనల నేల
శ్రీ :చుగాఁ కేరీవాను? పురుషుడు శ్రీ గా నేలజేసివాడు?
పొయిచుట శ్రీ గా నొచ్చెనను, మహత్మానయమున లోక
బట్ట, ములబట్ట, పేసిబట్ట మొదలగు ననేక వ్యర్థపులబ్బల నేల

నింపినాడు. మనకంటె మృగములే శ్రేష్ఠములు. వంశీధ్వనిని విని నిశ్చేష్టలై నిలుచుండి యామాధుర్యమును బాసమొనర్చును పెద్ద పెద్ద కొమ్ములుగల నీనిపతులుకృష్ణానాట మృగములును వీని ప్రక్కన నిలుచుండినవి. వీనికి వాసిని గాంచిన శీలసంకోచములేదు. వీనికి వాస్తవైన విశ్వాసము గాని, ఈర్ష్యగానిలేదు. భార్యాభర్త లిద్దరును వెంట వెంట నిలుచుండి వేణుమాధురిని మత్తులై వాసిము చేయుచుందురు. ఇవియును స్త్రీలే. మనమనమయమున వనమనకుఁ బోయిన నూఱు ప్రశ్నలనడిగెదరు. ఏలఁ బోయితిరి? అచ్చట నేమున్నది? ఈ సమయమునఁ బోవలసిన పనియేమన్నది? ఈ యభాగ్యుల నిట్లడుగువారెవరు?—'శ్యామసుందరుని వేణునాదమును వినుట పనికాదా? బిభక్షెందుచున్న హృదయమాలందు సరసవేణు ధ్వనిని ధరించుట అనుచితి కార్యమా? ఏ రూప మాధురి మనలను దనవశమొనర్చుకొనినదో, యే వంశీకటకము మనలను మోసమొనర్చుచున్నదో ఆ వైపునకు మన మవశులమై పరువిడిన నపరాధమేమి చేయుచున్నాము? మూఢమతి కలిగి పశుజాతిలో పుట్టిన నాటవిక హరిణములు, తమ దమ ప్రణయ కటాక్షముల ద్వారా తమ పతుల సమాక్షమున కపపాలుండగు ప్రభువునకుఁ బ్రేమ పూర్వకముగఁ బూజింపుచుండ, నా నంద నందనునకుఁ దమ ప్రణయోప హారిములను

సమర్పించి గలిగియుండఁగా, మనము మనుష్య జాతిలోఁ బుట్టియును, నాతని చర్చను జేయఁజాలకున్నను, అతని యెడలఁ గృతిజ్ఞతను బ్రకటింపకున్న నిదెట్టి విడంబనము? ఎట్టి వివశత! ఈలోక లజ్జకును కుల మర్యాదకును హద్దు కలదా! మరళి శబ్దమును విని, దాని గానమునకు వశపడి మనము పోయినా మనుకొనుము. దానికి మన యపరాధ మేమియును లేదు. మురళియొక్క యపరాధము, దానిని విచిచిపాని వేయవచ్చును. దానిని వ్రజమునుండి తొలఁగింప వచ్చును లేదా దొంగను గొట్టక, దొంగ తల్లిని గొట్టవల యును. ఒక్క వేణువును విచిచివేయక వ్రజమందుండిన వెదురు వేణువుల నన్నిటిని నాశనము చేయుఁడు. ఇంక పాన ములు నుండివు. వేణువు నుండదు. లోకులు చేయవలసిన యథార్థోపాయమును జేయరు. మన కపవాదములను బెట్టుదురు. ఇంతిటి మోహకమగు వేణునాదమును వినిన నెవరి హృదయము కలగదు. ఎవఁడు నీకు నీకు కారు??

సూతుఁడెట్లనెను:- ‘మునులారా! ఇట్లు చెప్పుచుండఁగా నా సఖికి శ్యామసుందరుని త్రిభువన మోహన రూపము స్మృతికి వచ్చెను ఆ సమయమున నామె మూర్ఛితయై క్రిందఁ బడెను. ఇప్పుడింకొక సఖ మాటలాడుట కుద్యమించెను.’

తన్మయమును జెందించు వేణువు

౯౩౫

శ్లో॥ గావశ్చ కృష్ణ ముఖ నిర్గత వేణుగీతః
 పీయూషము త్తభిత కర్ణపుటైః పిబంత్యః
 కాదా స్తుత స్తన పయకవలాన్మ తస్థ
 రోవిందమాత్మని దృశ్యాశ్రుకలాః స్పృశంత్యః ।

శ్రీభాగ ౧౦, సం, ౨౧ అ, ౧౩ శ్లో॥

ఉ॥ తల్లుల చన్నుఁ బాలు మును ద్రావు తఱి దమకర్ణ పీఠులన్
 వల్లభమైన మాధవుని వంశరవామృతధార సొచ్చి సం
 ద్రుళ్ల క పాలు రాఁదివక దూట్రక మానక కృష్ణమీఁదదృ
 గ్వల్లులు సేర్చి నిల్చె నదె వత్సము లంగనలార కంటిరే॥

శ్రీ మదాంధ్ర భాగవతము

ప్రేమను బశుపత్నులును గుర్తించునను సామెత
 కలను, పశుపత్నులేకాదు, పాదపపాపాములును ప్రేమకు
 వశీభూతములగును. భరతుని యలౌకిక ప్రేమనుగాంచి
 కామద చిత్రకూట పర్వతపాపాములును గరిగినవని చెప్పు
 దురు. మదనమోహన మురళీధరుని వేణునాదమును విని
 గోవర్ధనగిరి శిలలు కోమలములై పోయినవంట, నేటికిని
 వానిమీఁద గోపబాలురయొక్కయు, శ్రీకృష్ణునియొక్కయు

గోవులయొక్క యాచరణచిహ్నములుకలవు. గోవర్ధన పర్వత ప్రదక్షిణ మొనర్చు మహాభాగవతులు యాత్రీకులకా సాభాగ్య శాలినులగు తిలలు గోచరించును. శ్రీకృష్ణుని వేణునాదము నాభాగధ్వనికాదు, అది విశ్వమును విమోహింపఁ జేయు మధురాది మధుర ధ్వని.

సూతుఁడీట్లనెను:- 'యనులారా, ఆ వంశీనినాదముచే నుత్కృతలై నా వ్రజాంగనలు ఎరస్పర మొకరి కొకరు శ్రీకృష్ణుని యాచ మాధురివి, వేణుమాధురిని, లీలామాధురిని గూర్చి వర్ణించుకొను చుండిరి. వారిలో నొకర్తుక యిట్లనెను:- 'సఖి! భగవానుఁడు శ్రీ జాతికి లిటి మచ్చరము నేలఁ బెట్టినాఁడు వీరి మనస్సునకు తేణములో సవతి మచ్చరము వచ్చుచుండును. వీరు తమ ప్రతిస్పర్ధిని హీనమొనర్చుటకై సిద్ధపడుచుందురు. స్త్రీలకే యని చెప్పవల ? ప్రాణిమాత్రులకే ఒక్కని సనేకులు కోరుచుండిరి మన ప్రేమఁడుఫలమని నధికముగఁ బ్రేమించుచున్నాఁడను భావముల్పిన్న మగును. కొందఱు తమ యాధర్మ్యమునను, జపలత్యమునను బాశ్చర్యమునను, సేవా శుశ్రూషల చేతను, ఇతిర అను కూలాచరణముల చేతను దమ స్వామిని మొగమోటము పెట్టుదురు. ముఖమోటస్థులకు శీల సంకోచములు డవు. బారెచ్చడేమి మాటలాడఁ దలచిన మాటలాడుదుగు ఎవరి నైన సమమానించెదరు. స్వామియును బారికి లొంగిపోవును.

బానికి మొగ మోటము పడుచుండును. మొగ మోటస్థులు బానిని సర్వథా తమ యధీనము కావించు కొందురు. స్వామి మనస్సుతో నెవఁడైనఁ బ్రేమింపఁ దలఁచినచో నీ మొగ మోటస్థులట్లు చేయవలయును. ఈ ముఠి శ్రీకృష్ణుని మొగ మోటము కలది, ఈ బొంగ ముఖముది శ్యామసు దరునిఁ దనకు వశమొనర్చుకొనినది. బుద్ధిమంతులగువారు సతిశాస్త్రములందు సనుస్త విషయములను జక్కఁగ నాలోచించి వ్రాసిరి. తన కల్పాతి అల్ప ప్రతిస్పర్ధినైనను దుర్బలాతి దుర్బల శత్రువునైన నెన్నడును నల్పముగ భావింపరాదు. అనేక ఛద్రములు కలిగిన నీ బొంగు ముక్కయగు వేణువు మనలనేమిచేయఁ గలకులే నుని యిదివఱకు తలఁచెడువారిము మనమెక్కడ? ఈ చిన్న క్షు ముక్క యెక్కడ? కాని యిది మనయందఱ చెవులకు గోసినది క్షిప్తుని యధరామృతమును ద్రావి యిది బలిసినది. చిన్నదమ్మఁ బోఁకిరిదైనది. బక్కదై యుండి బలిసినది దీనిలో నేనోమాయయన్నది. ఇదివఱలోఁ గృష్ణుఁడు మాధురియే మనలను వికలలుగ నొనర్చెడిది ఇప్పుడి మాధురికితోడుగా వేణు మాధురియను గలిపినది! ఈసమయ లిద్దఁలను గలసి దిగ్విజయ మొనర్చ సంకల్పించిరి. వీరీ ప్రపంచము నంతను తమ వశమొనర్చు కొనుటకు సిద్ధపడినారు మే మందఁకను మర్త్యలోక స్త్రీలము. మాలో నట్టి సౌందర్య మేదియునులేదు. కాని యీ శ్యామ

సుందరుని శ్వభావము సుఖకరమైనది. ఏ స్త్రీ యీతనిఁ గాం-
 చినను వశపడిపోవు నంతగాను, అనందితముగను, ప్రపుల్లిత-
 ముగను, తమ స్వస్వయము సమర్పించునట్లుగను నీతని
 యచూపచూపము మోహకముగను, ఆకర్షణముగను నున్నది,
 ఇది యిట్లుండఁగా నీ సీఘరిమగు వేణువు పూడుపై నుప్పది
 నట్లు చేయుచున్నది. చూడుఁడు, ఎదురుగ విమానముల
 మీఁద సురసుందరులు తమ భర్తలతోఁ గూడ కూర్చుండి
 యున్నారు మనపతి మన యెదుట నుండినచో మననోటి
 నుండి ఒక్క శబ్దమునైనను వెలువర నెడు వారముకాము.
 ముసుగుచుండి కన్నులనెత్తియైనను జూచెడు వారముకాము.
 కాని యీ దేవాంగనల సౌభాగ్యము నంతగాఁ బ్రశంసించి-
 నను జాలఁడు, వీరు శ్యామసుందరుని రూపసుధను నయన
 ములవ్యాపకమునెప్పలార్పక పాము చేయుచున్నారు.
 కిర్ణసూపములగు పానపాత్రములందు వేణుధ్వని రూపమగు
 నానవముచుబోసి, దానినిఁ గంఠములోనికిఁ బోయుచున్నారు.
 ఈ పెండు దీప్తిరసములను బానిమొనర్చుటచే వీరి హృదయ
 ములు ద్రవించుచున్నవి. శరీరము రోమాంచ మగుచున్నది.
 మస్తకధుడు వీరి యంగ ప్రత్యంగములందు ప్రవేశించి వీరిని
 లతలవలెను గదిలించి వైచినాడు. దీనికిఁ బరీణామ స్వరూ-
 పముగ వీరి కొప్పులు తమకు దాసు యూడిపోయెను ముఖ-
 ముండిలమందు స్వేద బిందువులు ముత్యములవలె మెఱయు

చుండెను. కొప్పులలోఁ దుఱిమిన పుష్పములు స్వతఃరాలిపోవు
చుండెను. వీరి కంటి వస్త్రములు జారిపోయెను. శిర
స్సన నుండిన చీర భుజముమీఁదకు వచ్చెను. ఇదంతయును
జరుగుచుండినది తమ తమ పతుల ముందటనే. కాని వీరి
కేమియును దెలియదు. వీరు మధన మోహముని మధురాతి
మధుర మాధునికి మోహితలైరి' ఇట్లు పలుకుచుండగా
సఖయొక్క హృదయమును గొట్టుకొననాగెను. శరీరమందు
కంపముదయించెను. ఆమె తనకుఁదానే తన శరీరమును
జాట్టుకొని మూర్ఛితయై నేలపైఁ బడిపోయెను. ఆమెను తన
శరీరస్పృహలేదు.

ఆమె యొక్క యీ స్థితినిఁగొంచి యింకొక సఖ
యిట్లనెను:- 'అయ్యా! నా సఖకెట్టి దశకలిగింది! అట్లే
కలుగవలెను. ఈమె సహృదయగు స్త్రీ, బుద్ధిమంతురాలు
మనుష్య స్త్రీగాఁ బుట్టినది. ఈ పశుజాతిలో నున్న గోవు
లను జూడుదు. ఇని మధన మోహము ముఖసిస్సృత వేణు
గీతరూపముగు నమృతమును విక్కబొడిచుకొనిన శ్రవణపుట
ములద్వారా పానమొంది ఆత్మ విస్మృతిని జెందియున్నవి.
వీనికిఁ దమ శరీర స్పృహలేదు. నయనముల నుండి నిరంత
రము ప్రేమాశ్రువులను స్రవించుచు నీరవముగను నిస్తబ్ధము
గను నిలుచుండినవి. వీని రోమములన్నియును ముండ్రవలె
నిక్కఁబొడుచుకొనినవి: దీనివలన నివి శ్యామసుందరుని మధు

రామమును మూర్తిని నయనమునవ్వారా అంతఃకరణము నకుఁ గొనిపోయి దానిని గట్టిగా నాలింగనము చేసికొని నల్లుకుఁ బోయిచుండెను. ఏలవనగా నంతఃకరణములో నా వానింగనము జరుగకన్న నిట్లు రోమములు నిక్కంబొందుకొనెడికిఁ జరుగఁజాలదు. ఈ దూడలు తమ నోటి నోరే పచ్చిని నట్లే నోటియందుంచుకొని మెదలక నిలిచి యున్నవి. వృక్ష వానిది శ్వేతపుష్పములు రాలినట్లే నత్సము నోటిని దీ వా నకుఁ గుక్కలు రావచుండెను. మన స్తుల్యో శ్రీ శ్రీస్తురాలిని మొందుకొనిన నీ గోవులును గోవుములును భక్తములు భగవానుని ఆ లింగన స్మరణము రాగాన ఆ గోపిక శరీరమందును సులకరాసాగెను. శరీరము పిండియొడిగెను. హృదయస్పంద మెక్కువయ్యెను. ఆమె నుచు మూర్ఛితయై పడిపోయెను.

అప్రదీపిత సభ యిట్లనెను,- ఈ పితామహుడగు విభాత సమస్త నివశితలను నీ నివశితలకే నృజించెనాయేమి? వినినది యాపుంపరాశనంత కతోరముగ నొనర్చినాడు. మా కన్నియును దెలియుదు. కతోర హృదయాలను జూచుటయును బాపము. ఈ శ్రీశ్రీస్తుండును నేమియును దీసివైచిన గతోరులగురాదు. ఈతల హృదయము సెలస్తువులతోఁ జేయఁబడి నతోకాని యిది కోపమును గాదు, కరగను గరగదు. ఇప్పుడు చూడఁడు-ఆలియు లిట్టుయండై వేరువుచు వాయించు

చున్నాడను కల ప్రాసన్నముతో నను స్మృతైవానఁ అని
 తీవ్రవంచపు గోడలేదు. ఇంక నీచులపై నేమందును.
 మేము బాగుగా నీ మోహక ముగళీ రవమును వినఁజాలము.
 నవరాజమందలి అనేక ప్రతిబాధములు మాపైఁ బడివి.
 మాకంటె నీ బృందావన మందలి పట్లయందు వివసించు
 పక్షులే ధన్యులు. చూచుచు - ఇవి యెట్లు నీదొక మెదిలక
 కూతలఁ నాపి శ్రీకృష్ణుని వేణువాదమును నెక్కాగ చిత్ర
 ముతో శ్రవణము చేయుచున్నవో! ఆతఃపైపు నిర్మితేష
 దృష్టితోఁ జూచుచున్నవి. శాంతత, దాంతతి, ఏకాగ్రత,
 తన్మయత, నిర్నిమేషతను గాంచిన నవి పూర్వజన్మమునందు
 మునీశ్వరులని మాకుఁ దోచుచున్నది. ఎంతో సౌభాగ్య
 శాలినుల! కాఁబట్టియే బృందావన పాదపములందలి జన్మిం
 చుట సంభవించినది. నిత్యమును యమునా జలమును బాగము
 చేయు భాగ్యము కలిగినది. శ్రీ శ్యామసుందరు నెచ్చటఁ
 గూర్చుండినఁ జక్కఁగ దర్శింప వీలగునో ఆట్టియన్నతి ఫల
 పుష్ప సమన్వితములగు బానిసైఁ గూర్చుండి శ్రీకృష్ణుని
 రూపమాధుని యధేష్టముగఁ బానమొనర్చు చుండను.
 ఇదియే వానికి ముఖ్యాహారము. వీని సౌభాగ్యమును గూర్చి
 యేమని వర్ణింపవలయును. వేము వికలతా కారణమున
 బాగుగా శ్యామసుందరుని మురళీధ్వనిని వినఁజాలకున్నాము.
 ఆతని యనుపమ సౌందర్యమును సావధానముగ నిర్నిమేష

‘నీ ప్రియో! భావమును జేయఁజాలకున్నాము.’ ఇట్లు పలుకుచుండ నామెకను భావనమాధి కలిగినది.

దీనిని గాంచి యింకొకటి యిట్లనెను:- ‘శ్యామసుం దుని రూప మాధుర్య కారణమున నీ బృందావన మందలి పక్షులకెట్టి సమాధి కలిగినదో అది ఆశ్చర్యకరమగు విషయముకాదు ఏమైనఁ గాఁడు పక్షులైనను నివిప్రాణమును ధరించిన జీవులే. సజీతన ప్రాణులకుఁ బ్రేమకలుగుట స్వభావము. ఈ అచేతన నదులను గూడ కాంచుడు. శ్రీకృష్ణుఁ రూపమాధురి, వేణుమాధురిచే నివియును గామ వికారముచేఁ బీడితులైనట్లున్నవి.’

ఇంకొక తె యిట్లనెను:- ‘నళి ! నీకెట్లు తెలిసినది?’

ఆమె యిట్లనెను:- ‘ఓసీ! పిచ్చిదానా! స్త్రీవయ్యాను నీవి విషయమును గుర్తింపఁ జాలవా? ఇవి తరంగ రూపములగు దీని భుజములచేఁ గమల కుసుమములను గానుగలుగ నుద్బంధించునట్లున్నవి. మానసిక లింగముచే నిష్పాదు నిర్లబ్ధముగనుండి ప్రాణనాథుని పాదపద్మములస్పర్శ నీవి తమతరంగములచేఁ జేయుచున్నవి. అవి అతని యుగళ చరణములను బ్రత్యక్షింప మొనర్చుచున్నట్లుండెను. వికసించిన కమలరూపములగు నేత్రములచే నాతనిఁ గాంచు చున్నట్లుండెను. శ్రిమర రూపమగు నాభిని సలబ్ధభావముతో నుపాయాంతర

మునఁ జూపించుచున్నట్లుండెను. ఈ విధమునఁ బలుకుచు
బలుకుచు నొకటి యొక్క స్థితిగతును విచిత్రమయ్యెను.
ఇంక నామె పలుకఁ జాలక పోయెను.'

సూతరుఁ డిట్లు నెను:- 'ముచులారా . మీకు పినుగు
పుట్టలేదుదా! సరే, ఇంక నొక్క ప్రపంగమును జెప్పి
యీ మధురాతిమధుర వేణుమాధుర రసము ప్రవహించు
చుండఁగోవిడి, దీనికంటెను సధిక స్వాదిష్టమగు పంజీక
రసమును మీకు రుచిచూపించెదను.'

—/—

అచరిములను సరిచములంగ నొనరించు వేణువు

౬౩౬

శ్లో: హంతాయ మాది రణలాహరిదానవరో
యద్రమకృష్ట చరణస్పర్శ శ్రమోదః ।
మానంతనోతి సహగోగణయోస్తయోర్యత్
పానీయ సూర్యవహనందక కండమూలైః ।

శ్రీ భాగ. గం స్కం. ౨౧ అ, ౧౮ శ్లో

మ! జలక్ష్మష్టాంఘ్రి సరోజ సంగమమః చే

భాసిల్లుచున్ ధ్యమై

ఫలపుష్పంబులఁ గావికల్ గురిసి

సంభావించి మిన్నందుచున్

జలఘాసంబులగోవులందనిపి

చంచద్భాజరోమాంచమై

వెలసెం జూడఁగదమ్మ యిగిరి

పురోవీధిన్ సరోజాననా ।

శ్రీమదాంధ్ర భాగవతము.

జీవునకు శ్యామసుందరునితో స్వయముగ సంబంధమున్నను, బరంపరగ సంబంధమున్నను వాని జీవితము సఫలమగును. సాధకనకుఁ దన సత్కర్మ గు పతియొక్క పూర్ణ ప్రేమ ప్రాప్తించి నపుడును, అతని ప్రేమించు వాని సాంగత్యము లభించినను వాని జీవితము సఫలమగును. గొప్ప గొప్ప మహాపురుషులయొక్క చరిత్రపాదుకలను మనమేల శిక్షింపవలె నుచుకొనుచున్నాము? వారినిఁ గన్నులలో నేలఁ బెట్టుకొనుచున్నాము. ఎందువల్లననఁగా వీరికెన్నడైనను నాదిన చరిత్ర ర్చికి కలిగినదియే. ఈ యద్భుతవంతులవై. మహాపురుషుల పాదములు పడినవి. ఏ వస్తువులతో నాత్మార్తుగ నదిసందర్శని నున్నది. కలిగినదో ఆ వస్తువు

లను గూర్చి యేమని చెప్పవలయును. ఒకానొక భక్తుడుం
డెనువాడు. శ్రీకృష్ణ ప్రేమవ్యాకులుండై మాటి మాటికిని
కోదన మొనర్చు చుండెనువాడు. కోదన మొనర్చుచు
నాతడు మాటిమాటికిట్లను చుండెను:- 'నేను బృందావన
మునకుఁ బోయెదను. బృందావనమునకుఁ బోయెదను.' ఒకా
నొకఁడిట్లనెను:- 'బృందావనముం దిప్పుడేమున్నది ? నంద
నందనుండు తన ప్రకటలీల నుపసంహరించి నాడు. అచ్చట
నిష్ఠుడు సాక్షాత్తుగ శ్రీకృష్ణ దర్శన మగుట కతినము.'
అతిండేప్పుచు నేప్పుచు విట్లనెను:- 'భగవంతుని లీల
నిత్యము. అది నిరంతరము: ను జరుగుచుండును. నాకు శ్యామ
సుందరుని దర్శనము ప్రత్యక్షముగఁ గలుగకున్నను, నే గోప
ర్థన పర్వతము మీఁద నిందఁదచుండు తన చరణములతో
బోయి పోవులను గాంచెనో ఆ పర్వతమును దర్శింపవచ్చును
గదా! శ్యామసుందరుండు నిత్యమును స్నానముచేసినట్టియు,
ఆవులకు నీరును బట్టి నట్టియు యమునానది దర్శన మగును
గదా! అచ్చుకుండు తన యరుణ చరణ కమలములచే
నరాచరించుచుండెను పరమపావనమును బృందావన భూమిని
దర్శింపవచ్చునుగదా! నాకిదిమాత్రము తీసివేసినదా ? ఇట్టి
సాభాగ్య మందఱును లభింపను.'

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'మునులా! మహాభాగ్యవతు
లగు నీ గోపికల అనురాగవర్ణమును నే నెంతని చేయఁ

గారు? వారు స్త్రీష్ట్రాప్తుల మనశీవృత్తుల వివి యెంతో
 కన్యయులైరి వాచిగో చెప్పబడు లేచి మరలం దమప్రియుని
 మానసాధుఁ న్మరిజ్జనరాగానఁ జిత్కన్యతః జేందెదరు.
 అంజలి కన్యకలు నా పాదమయ మగు వాస్తవధానయొక్క
 ముఖమును జూచుటచే. భావనలను నందఱును నామె
 లోవాత్పును నగునాగ పరరాగపరిహాస నిమగ్నయగును.
 అవి జనిపోవును. అది నామె లెఱుఁపబడుబూతునొనును.
 మొదటి నామె అన్య కన్యతః జేంచి కే రెండవ యామె
 యిట్లు నను.- 'అథదానా చూడుము. నభయమును నీల క్షు
 ములేని నీ కనుల నా కారుచున్నవి?'

బిరుదు యిట్లు నను.- 'శేను కథి! మా కేమియును
 దెలిసెదవు నీ వానమును నాచే చెప్పించు'

అని నామెయే యిట్లు నను.- 'నోప గాలురనోకను,
 అలరామునితోడను భవనూలి నోవులమెట కాల్గకు పాద
 కక్షలు నోయే శ్రమణము చేయుచుండుటను మేఘములు
 నాచెరు నొక్కనోవు, కాత్రిఁ బుండిలి యెంకి ఘోరముగ
 నుండును అకారణమున హరిణములును నల్లజడిపోవును.
 మేఘులు క్లిష్ట నొనును.- 'శ్యామసుందరును పాదరశ్మలు
 చేకయే తిగుచున్నాము, వైగా పరంతరము కేలువును గూడ
 ప్రానుమండును వేణు గాఁ మొనర్చుటచే నాతిని మస్తక

మాన స్వేదలింపువులు పెరుగుచున్నవి ఒకవైపు చిట చిట యెండయును, నిజీయోక ప్రక్క ప్రక్క శ్రీకృష్ణుడు మనకు సజాతీయుడు ఇద్దరమును చుట్టుకొను మనమును పుష్కలములకు నందరిననుమను పుష్కలముడే! మన ముగ్ధులగా నుండువానికి వానికి గవ్వము కలిగిన మన కాంక్షి యేమిటాదానా? మన జీవిత మెందుచు? వానికలగ నుండు యొక్కటిగల జేరి, అదికలిగిన వీరవానికి ఛంద్రుడు నొన ర్చుచు, బోవుచు వెను పైచుండి చిన్న చిన్న పాలపా నలు కుటీయుచు వానిపై నుండు పుష్పిని గుఱిసించు చున్నట్లుండెను, అహ! నిది జీవితము ధన్యమైంది, కను తినువులచేరిను, జలయిలచేరిను శ్రీకృష్ణ కైంకర్య మొనర్చు చుండిన సమకయోగ మొనర్చుచుండిన వీరలధరనామమా నార్థక మైనది హరిభాగినులయిన మనకు శేరిని బలికి రాక పోతిమి:వా! మదన మోహదానకు మనోంజయ మొనర్చు ని యురలి ధన్యమైనది, ఇట్లు నలుకుచుబలుకుచు సఖయొక్క కంఠము చుద్ధరియ్యెను, శరీరము శోమాంచిత మయ్యెను, కరుణలకులు చెమ్మగిలెను.'

అప్పుడెంతో చూడు యిట్లనెను: 'సఖలారా! మనమీ వసుధలోనే భిల్ల స్త్రీల సౌభాగ్యమును గూర్చి పొగడుచున్నాము మనమేమి పొగడగలము వీరి సౌభాగ్య మునకు స్వర్గంబులి సుసుందరులును పెక్కికులగుదురు.'

నలందుకొనడం వాడు సుఖమును సుఖమును సుఖమును
జెందుచున్నాడు. ఇది సుఖము. ఇది సుఖము. ఇది సుఖము.
చదవముల స్మృతి కలుగరాన సఖకి బాహ్యజ్ఞాన సౌఖ్యత
కలెను.'

అప్రతిక సఖ యిట్లనెను:- 'సఖులారా! శ్యామసుంద
రునితో నెవని కేవిధమున సంబంధము విన నాతిండు
ధన్యుడే. కాని మేమి గోనర్ధన కగరాజునితి ధన్యుడైన
దనుకొను చున్నాము. దీని సౌభాగ్య వింకెపరికిని లభింపదు.
నారదాదులందఱును హరిదాసులే కాని యీ పర్వతము
హరిదాస పర్వము.

ఒకతె యిట్లనెను:- 'సఖ! ఈ పర్వతమున కట్టి విశే
షత యేమిన్నది? ఇది పర్వతములలో నొకపర్వతము,
పర్వత మేమి? ఒక మిట్ట, దీనికింకటి మహిమ గలదని యే
జెప్పుచుంటి?

ఇది విని ఆ సఖ యిట్లనెను:- 'అక్కా! ఈ పర్వతము
విషయమున నందఱును జడముగ జెప్పించుటకిది, నాయభి
ప్రాయమున యథార్థముగా చెప్పి లాభమిదియే పొందినది
నాయభిప్రాయము. దీనివలననే మహిమ మీదను బల
రామునిలో గూడ శ్యామసుందరుడు విషయముగా దిరిగిన పది
పద్మచక్రములు లభి ప్రకృష్టము చరితారి విందములచే

నది ప్రకృత్యైవైవది. ఇంతికి అతిథి వచ్చినచో గృహికి అతిథి వచ్చినచు అది విధిమార్గ నావర్తన శరీరము ప్రకృష్ట వాద స్వస్థచేరినది, వాతాది దర్శనము చేరినది రోమాంచితముగు చుండును, ఇది భగవానుని శబ్దము, గోవును కృష్ణముపూర్వకముగ స్వాగత సత్కారములను గావించును. గోవులు మేయుటకు కన్ముని పచ్చిగడ్డిని యొసంగుచుండును. గోవాలుర కొఱకు మధుర వ్యానిష్ట కందమూల ఫలముల నొసంగును. అందఱును ద్రాగుటకై సుందరి స్వచ్ఛ కొండవాగులలోని అమృతమననబోలు జలముల నొసంగును, కూర్చుండుటకు దన కందరముల నొసంగును. అతిథికి విశ్రాంతిని గలిగించుటకై స్నాన, భోజన, జలములే స్వాగత మందావశ్యకములు. పైగా పది దిన రిద్విస్వమును సమర్పించినది. ఇకేలూ ను దాను ముగియించెను. ఇంతకంటె సాభాగ్య శాలు లేవనుదురు?

ఇది విని శౌంకుఁడట్లనినది:- 'సూతా ! మహాభాగుఁడగు నీ గోవర్ధనుఁ డెప్పుడు ఈవిరి కిరిటి సాభాగ్యమెట్లు ప్రాప్తి చేసె? అందఱు నీది ప్రకృష్టబుద్ధితో బూజించుచుండును అందుచున్నాము. మీ కిది విని నాలగ్రామబుద్ధితో బూజి చేయు, నీలగ్రామమునాని గోవర్ధన శిలకును భేష మెవరునొచ్చును అట్టిలొలఁద ము నెపులు దీనికి దండవత్తుగానుములతో బ్రదిక్కిన మొండ్చెదను, పేనికి ప్రకృష్ట

తా నాత్మ్యమెట్లు కలిగినది? దయతో మాకీ విషయమును జెప్పవలయును.'

అంత సూతుఁ డిట్లనెను:- 'నిత్య గోలోక విహారియగు శ్రీకృష్ణ సుందరమైన నెవగుండినను జన్మయులే. అచ్చట జడత్వమును పొందియేలేదు. ఇచ్చట బృందావన మున్నట్లే గోలోక మందును నిత్యబృందావనము కలదు. ఇచ్చటవలె నచ్చటను గాళింది కలదు. గిరిరాజమగు గోవర్ధన పర్వత మును గలదు. అనంతకొటి బ్రహ్మాండ నాయకుఁడగు శ్రీకృష్ణ చంద్రుఁడు గోలోక మనుండి తమసున్న పరివారముతో భూమిమీఁది నవతిరింపఁగా నీ గోవర్ధన పర్వతమును వచ్చెను. ఇది భగవానునకు నిత్య సహచరము. ఇది లేక భగవంతుఁ డుండఁ జాలడు. శితకూపా స్వాయంభువ మనువులు భగవంతుఁడు తమకు బుత్రుఁడు కావలయునని తపస్సును జేసిరిని గదా. అట్లే ద్రోణుఁడును, ధరయును భగవంతుఁడు తమకు బుత్రుఁడు కావలయునని కోరుకొనిరి ఈ పర్వతము వ్రజమునకు వచ్చుటకుఁ గారణము దీనినిఁగాఁ జెప్పించుదురు. ఈ కారణములన్నియును గాఁగములే. ఇవి లీలా విస్తారము కొఱ కును, సందర్భము కుదురుటకై యున్నవి. వాస్తవమైనది యంతయును లీలాధారియొక్క లీలలు. గోలోక విహారియొక్క ఫలములు తమ శ్రుతి మధుర మధుర లీలలు భక్తుల కల్యాణార్థమై భూమిపైఁ నవసరించినపుడీ యుపకర

ణము లన్నియును సిద్ధముగ నుండును. చేయువాఁడును, చేయుచు వాఁడును నా బృందావన పరమోయే.

గోవర్ధన పర్వతము వ్రజమున నవతరించిన కారణ మిది. వింధ్య పర్వతము చిరకాలము తపస్సునుజేసి, తనకొక పరిమళభగవద్భక్తుఁడును, భక్తియందు భగవత్సద్భక్తుఁడును భగవంతుఁడాతఁడై బ్రాహ్మణకముగఁ బ్రేమించు నట్లుగను నుండవలయునని కోరెను. ఇప్పుడు వింధ్యుఁడు పర్వతము, పర్వత పుత్రుఁడు పర్వతమే కావలెను. శ్రీకృష్ణునకు గోవర్ధనమునకు మించిన పర్వతము లేదు. అందువలన భక్తికి వశుఁడై గోవర్ధనమే సేతుఁ గొడుకు కాఁగలఁడని వరమొసంగెను. భగవంతుఁడు వ్రజమున లీలలోనర్ప వలసియుండుటచే, శ్రీకృష్ణ లీలోపకరణములలో గిరిరాజును గోవర్ధనము కూడ కలదు. గోవర్ధనము లేకుండినచో గోచారణలీల నాంగోపాంగముగ జరుగదు. అందువలన గోవర్ధన భూమి యందవ తరించుట అత్యంతావశ్యకమై యుండెను. ఈతఁడు వింధ్య పర్వతపుత్ర రూపమున నుదయించెను.

భగవంతుఁడు లీలలోనర్చునది వ్రజమందు, గోవర్ధనము దయించినది వింధ్య ప్రజేశమున, ఇప్పుడు పనియెట్లు జరుగఁ గలదు? అతయు నడిపి చువారు భగవంతుఁడు. ఎప్పుడేది చేయఁదలంచుకొనునో అప్పుడట్టి లీలను రచించును. అట్లే

జీవులకు బుద్ధిని కలిగించును. కాశీపురియందొక కాశ్యపుడును, తేజస్వియును తపస్వియునగు బ్రాహ్మణుడుండెను. ఆతని తపస్సు చాల ముగ్రముగ నుండెను. ఆతడు బాలబ్రహ్మచారి. నందనందనున కి సన్యోపాసకుడు ఆతడట్లు కూర్చుండి యుండగాఁ బావనముగు నాకాశీపురి కొక వర్షతమును దేవలయునను సంతల్పము కలిగెను. దానిమీఁద సుఖముగఁ గూర్చుండి తపస్సు చేసినొనఁ దలంచెను. దీని కొఱకై ఆతడు భగవానుని గూర్చి ఘోర తపస్సు నొనర్చెను. 'ఆతనిని వింధ్యపర్వత సమీపమునకుఁ బొమ్మని ఆకాశవాణి పలికెను. తపస్వియగు నా బ్రాహ్మణుడు వింధ్యపర్వతము కడకుఁగోయి ప్రార్థించెను. వింధ్యుడు మిగుల ధర్మంసకటమునఁ బడెను. ఆతని కొక ప్రక్క ప్రాణాధికుడగు పుత్రుడు. ఇటు నతిథుల కాతిథ్యమిచ్చు వ్రతము కలదు. ఇట్టి యోగ్యుడగు నతిథి నా ద్వారమునకు వచ్చి నిరాశుడై తిరిగిపోయినచో నాజీవితము వృథా; కాని నాకు ప్రాణాధికుడగు పుత్రు నే నెట్లీయఁ గలను. ఈ ధర్మ సుకటమునఁ బడి వింధ్యుఁ డేడ్వ వారంభించెను. సెలయేటి ధారల రూపమున నానిని నేత్ర బిందువులు క్రిందకుఁ గారెను.

అప్పుడు గోవర్ధనుడు తన తండ్రితో నిట్లనెను:-
'తండ్రి! మీరింతగా ముఖమును జెందరాదు. ఇట్టి వికలత మీవంటి గొప్ప వ్యక్తులకు శోభింపదు. తండ్రి! నేవలోనే

యీ కథలను చూచి వాళ్ళకళ్ళలో నీరు పడింది. పంచ భూతాత్మికమైన నరకమున నీ కథలను చూచి, నజ్జన, అతిథి సేవలను విని యోగి, కవి, సంగీత వాద్యక, కాంగోడు, చూడుడు, అతిథి సేవలను కనాడను దాని శిష్యుని నొసంగివదిలినా! రాజును విశేషముచే బ్రాహ్మణ మామమును ధరించి వచ్చిన శేషతలను నశికులక భావించి, తన ప్రాణముల నొసంగెను. అతిథి సేవకై భజన, భవ, తీర్థ, పుత్రాదులను వేయించి వినిపించి పాద సేవకై వాళ్ళను నొసంగి యొసంగి వలయును. ఈ కథలమును కనిపించు బాంధవమును, కేవు నా నొసంగి కే ధర్మమును, సత్కారమును క్షీణించును.

ఇది వినినాచే : ధర్మమును క్షీణించు అతడు నొసంగి : నొసంగి కే ధర్మమును క్షీణించు అతడు మిక్కిలి సమ్రాటను బ్రాహ్మణులతో కట్టినా : 'నాచే! మంచిది. ఈ కథలను చూచి నా ప్రాణము పుత్రులు, పరిమళమును మిక్కిలి కే ధర్మముతో గొనిపాండు.'

అది గోవర్ధన పర్వత మిట్లనా : 'బ్రాహ్మణులైనా! నేను వివేక వచ్చెదను, కాని మారొక ప్రతిష్ఠ నొసంగువలయును.'

అదేమి! అని బ్రాహ్మణుల ననెను.

గోవర్ధన పర్వత మిట్లనా : 'మీరు కాశీకి వెళ్ళు పుణ్యము నన్నీ మధ్య ప్రాంతమున నెచ్చలను బెట్టించాడను. ఈ మధ్యలో

న నెక్కడ నుంచిన నేచ్చటనుండి మఱి కదలనేకదలచు ' బ్రాహ్మణునకుఁ దన తపస్సునందు గర్వము కలదు. ఆతఁ డిట్లనెను:- 'సరియే, నేను నిన్నీమధ్యలో నెచ్చటను బెట్టనే పెట్టను.'

ఈవిషయము నిశ్చయమయ్యెను. వింధ్యుఁ డేప్పుడుఁ దనప్రాణ ప్రాముఁడగు బుత్రుని బ్రాహ్మణున కిచ్చివైచెను. గోవర్ధ నుఁడును బుష్పమువలెఁ దేవిక యయ్యెను బ్రాహ్మ ణుఁడాతనిఁ దీసుకొని బయలుదేరెను అతఁడు ప్రజమునకుఁ జోవునప్పటికి పర్వతము చాల బరువుగఁ దోఁచెను. చేతులు నొప్పాయి పుట్టెను. ఇష్టాదాశని కొక్క యడుగైనను నావల బెట్టుటకు శక్తిలేకుండెను. చివర కఁసి పోయి ఆతఁడా పర్వతము నెచ్చటనే యుంచెను. గోవర్ధన పర్వతము నవ్వి యిట్లనెను:- 'బ్రాహ్మణోత్తమా! ఇక నేను ముందుకు రాను, మనకిద్దరికిని జరిగిన ప్రతిజ్ఞ తెలియును గదా!'

తపస్వియగు నా బ్రాహ్మణుఁడు భగవద్భక్తుఁడు. ఆతఁడు తనధ్యానముచే నిట్లు తెలిసికొనెను:- 'ఈ తఁడు శ్రీకృష్ణ భగవానుని లీలోపకరణము. ఈతఁడు దివ్యచిహ్నము గోలోకమందలి గోవర్ధన పర్వతము. ఈతఁడు భగవానున కభిన్న శరీరుఁడు. 'అదువలన నాతఁడు గోవర్ధను నింక బలవంత మొనర్పలేదు. అచ్చటనే, దానిమీఁదనే యుండి

తపంబొచ్చి ఆతఁడు పరమ పదమును బొందెను. అప్పటి యుండి యాగోవర్ధనుఁడు ప్రజమందుండియే భగవదవతారము వ్రత ప్రకీర్తింపఁచుచుండెను. ప్రజమందువృద్ధివించి భగవానుఁ డీరిపై నాసించి, ఈతనిఁ దన చిటికెన వ్రేలి గోటిపై నిఁదాడి, గోవర్ధనభాగమును నామములను సార్థకమొనర్చు నొనెను. ఈ కథను వినుచు మథాన్ధాశయుఁడెప్పిరియి. భగవానుఁడు ముగ్ధులందఱై యాతిపక్షిఁ దన స్వరూపమును బ్రకాశింపఁ జేసి, నామము గోవర్ధన పర్వత కర్మన మొనర్చుట భగవంతుఁ డిచ్చు మొనర్చుట నమానమే నిష్ఠాపఁతు లని వైష్ణవులకుఁ బేర్కెను. కాదని లాంఛక, భగవ న్ముద్ధితే భావాత్మకముగా నామమును మఁ అనునలన లోకాత్మకము విన్నవాడై నీ లోకము గిరిరాజుఁడనుచు న్నామము విన్నదియుల లేకవచ్చింపు డీతని లెక్కయును నెఱుంగుదును. ఈతఁడు ప్రపంచమున మిక్కిలి భాగ్యశాలి. గోపిక లీతనికూర్చి యుండితి మహిమాఁగానము నొనర్చు టిందులకే.'

అతఁడొనఁకుఁ డిట్లనెను:- 'సూతా! మేము గిరి రాజుల గోవర్ధనుని లీలలు వింటిమి. ఈ వేడు మాధురి మొక్కరిలకుఁతా ప్రవాహమునంత వజ్రకు ప్రవహింపఁ జేయఁగలవో చెప్పము. ముందు కథనేమోఁడెప్పదవా? లేక యీ విధమున నుత్పేక్షలతోడనే విపుచ్చదవా?'

సూతుఁడు శీఘ్రముగ నిట్లనెను:- 'స్వామీ! ఈ మాధురీరసమునకు నాదియను లేదు, అంతమును లేదు. ఇది అంతరి సార్ణవము. దీనినెవరు వర్ణింపఁగలరు. ఇంక నిప్పుకొనేని ప్రశంగమ: ను సమాప్తము కావించి ఆత్మీయ సుసమగు గోపికా వస్త్రాఁహరణ లీలా ప్రశంసమును జెప్పెదను.'

ఈ సఖులందఱును దమలోఁదాము కమముగ వేణు మాధూని వర్ణించుచు వర్ణించుచు మూర్ఛితిలగుచుండిరి. వారి మూర్ఛకు మందును నీ మాధురియే. కావున నుపచారి దృష్టిచే మేల్కొన్న సితరి గోపిక కేమియో చెప్పుచుండిరి. అట్లు చెప్పకున్నచో నందఱుచు మూర్ఛితులై పడి యుండవలసినదే. మూర్ఛియందును వారంతియను నెనుచుందురు. అందుచే వారి సంతిప్త హృదయము శీతిలత్వమును జెందుచుండెను. అందులో నొక సఖి గోవర్ధన మహిమను గొప్పమొచ్చి మూర్ఛితికాఁగా నింకొక తె యిట్లనెను:- 'సఖీ! ఈ వేణువుయొక్క మహిమను మన మధికముగఁ జెప్పఁజాలము. ఈతఁడు బ్రహ్మయొక్క- విధానమను గూడ వివరీతము కావించినాఁడు. శ్యామసుందరుఁడు తన యన్నయగు బలరామునతోడను, సమస్త గోపజాలకులతోడను గోవులను దోలుకొనుచు నొకవనమునుండి పుట్టియొక వనమునకుఁ బోవునపుడు వాడుర పదావళి యుక్తమగు నుదార వంశీధ్వని వినిగానే అచరములు సచరములుగను, సమస్త

శత్రులకును వినిపించి కేవల భవించెడిది. అచరములు సచరములును మునుపటియుండెడివి. సచరములచరములుగ నయ్యెడివి నూకపులు, పశువులు, పక్షులు మొదలగు సచరజానుబద్ధమును వేరుచాదమును వినఁగానే స్తబ్ధములై స్తపించుచులై పోయెడివి, వృక్షాది అచరములకు రోమాంచ మయ్యెడివి, ఇట్లు చెప్పఁచుఁజెప్పఁచు నామెయును మూర్ఛ పడిపోయెను.

కొంతసేపటి కందఱకును మూర్ఛాధింగమయ్యెను. ఇంతలోనే యెదుట గోవులను గట్టివేయుచుఁ జాలు పితు కట శుద్ధ్యక్తుఁడగు శ్యామసుందరుని అందఱును గాంచిరి. ఆతనిఁగాంచి అందఱును దన్వయ్యలైరి. కొందఱు పాలను బితుక నారంభించిరి. కొందఱు దూడలను గట్టివేయుచుండిరి. కొందఱు శ్యామసుందరుని స్వర్ణములగు నాయీ మాటల నడుగుచుండిరి. శ్యామసుందరుఁడు సఖులతో మాటలాడుచుఁ బకపక నవ్వుచు మధ్యమధ్య కోటచూపులతో ననురాగవతులగునాగోపికలవైపు చూచుచుండెను. ఆతని యాప్రేమభరితమగు స్వరూపమే ఆ ప్రజాంగలకు జీననాథారము. ఆ స్వరూపము నాథార మొనర్చుకొనియే వారు జీవించుచున్నారు.

శ్రీకృష్ణుడు వారు పితృకాచారితో కట్టుకొను:- దూడలను గొప్పపులివలె బాలు త్రాగనీయవలయును. లిక్కాననే పాలను పిడుకవలయును. దూడలను గట్టిపైచి ఆవుల పొదుగులను శీతల పలములచే ననశ్యము కడుగువలయును, పాల బిడెను మోకాళ్ల మధ్య సరిగా బాలధారలు దాలో బిడెనట్లు వెట్టుకొనవలయును వారి భూమిమీద బడకుండ చూడవలయును. కాలితో దన్ను గోవులకు దూడిపలుపులతో బంధము కట్టుడు.'

నవ్వి గోపకుడిట్లు నను:- 'కృష్ణా. నీవప్పుడే పండితుడవైనావే, అదటకును నేర్చుచున్నావు. నీవు మాచుందు మొండి మొలతో బారాడినావు.'

అప్పుడు శ్రీకృష్ణుడిట్లు నను:- 'పో పండి! ఇదియెను నొక గొప్పయా! కావలెనని నీ నప్పుడే నను మొండి మొలతో నుండగలను.'

అందఱును నవ్వుచు పట్లరి:- 'నీవు కొంచెము దయ యుంచుము బాలు నీకు సిగ్గెగ్గులు, శీల సంకోచములు లేవు. నీవు మహాదగంబరివి. నవ్వులాట గాడవు, నీ మనస్సున కేది వచ్చిన దానిన వెంటనే అనుచుండువు, మాటను వాచుకొనుట నీ వెఱుంగనే యఱుంగవు పనస్సునకు వచ్చిది వెంటనే చేసితిరెదవు. నీవూరిక వస్త్రములను ధరించి నావు.

తెగించినవారి నవశేషి చేయఁ గలరు. మొండిమొలవాఁడు పురహరుని కంటె గొప్ప' యను సామెతి కలదు.

శ్రీకృష్ణుడిట్లనెను:- 'ఓయీ! నేనెవరి నావారిగా నొనర్చు కొందునో వారిని దిగంబరులుగఁ జేయుదును. ఎంత వఱకు తన సర్వస్వమును ద్యజించి ధనహీనుఁడును. దిగంబరి యుఁగాఁడో, అంతవఱకు నేను వాని నెట్లు స్వీకరించెదను? మధ్యలో నిలిచియున్నంత వఱకు-వ్యవధానున్నంత వఱకు ఐక్య మెక్కడిది?'

సూతుఁడిట్లనెను:- 'మునులారా! ఈవిధముగ నవ్వచ్చు, నాడుచు శ్యామసుందరుఁడు గోవులను బాలుపిత్రికి యింటికిఁ బోయెను. గోపికలు నిరంతరిమును శ్యామసుందరుని మనస్సులోఁ జింతించుచు గృహకార్యములలో సంलग्नతై యుండిరి.

—//—

ప్రజాపనితల కాత్యాయనీ వ్రతము

శ్లో॥ హేమంతే ప్రథమే మాసి సందప్రజ కుమారికాః ।

చేచ్ఛుష్పషష్ఠిం భుంజానాః కాత్యాయన్యర్చన వ్రతమ్॥

శ్రీభాగ. స్కం. ౧౦, అ. ౨ శ్లో. ౧

వ. ఇట్లు నితాంతంబగు హేమంతంబున మొదలి నెల తొలిదినంబునందు నందుని మందం గల గోపకుమారికలు శేషకడ లేచి చని కాళిందీ జలంబులం ద్రాగి జలతీరంబున నిసుమునంగాత్యాయనీ మాపంబుజేసి సురభి కసుమ గంధంబు లిడి ధూపదీపంబు లిచ్చి బహువిధోప హారంబుల ననుద్పించి.

— శ్రీమదాంధ్రభాగవతము

రస శాస్త్రమునందు కృష్ణ ప్రయలను గూర్చి అనేక భేదవర్ణములు చేయఁబడినవి. వ్రజమునందు శ్రీకృష్ణ ప్రేమ వతులగు గోపికలందఱకును వేఱువేఱుగ విలక్షణములగు భావములు కలవు. సాధారణముగ ననురాగ వతులగు గోపికలలో సిద్ధలనియు, నిత్యసిద్ధలనియు రెండు భేదములు కలవు. సహచరులగు గోపికలు స కా శ్యామసుందరువితో నుండురు. వారికి కృష్ణ ప్రాప్తికి ప్రయాస మేమియ్యఁచుండదు. ఎవరి మనస్సులలో నతిశయములుగ మనోరథములు కలవో, ఎవరు వివిధములగు నుపాసనలో నిమగ్నలై యుండిగో వారు శ్రీకృష్ణ ప్రసాదమును బొందియేయుండిరి. వారు సిద్ధలు, వీరిలో ఊడలు, అనూధలు, ముగ్ధలు, ప్రముగ్ధులు మొదలగు ననేక భేదములు కలవు. ఇంతవఱకును బతిసంగమము గావించిన వారు ముగ్ధలఁ బడుదురు వారు కన్యకలు. ప్రముగ్ధులు పరిప్రేమను బొందినవారు. గోపికలలోఁ గొందఱు వేద

యొక్క బాధిని. వాడు శ్రీకృష్ణుని బలిగా బొంద వలెనను
కొని, వాడే గోపికలైతి. కొండలు దేవాగనలు కలరు,
వారు భక్తిదాజ్ఞతో ప్రజమంజరికరించిరి. కొండలు ముని
యవలసింది. ఇందులో స్వకలగు వారు స్వయాప సిద్ధులు.
శ్రీకృష్ణ లీలావిలాసమును బెచుటకై వీరు నాథికలవలె
ననుకరించిరి. శ్రీకృష్ణుడు పతి కావలెనని వారు ఘోర
నాథుని నొనర్చి, పూర్వానురాగవలెలగు నీకన్యకలే జప,
విజయతానుష్ఠానము లొచ్చినను ప్రజవల్లభుడగు నంద
రంగుడు ప్రసన్నుత కొఱకే చేయుచుండి. ఏ దేవతాపూజ
లొనర్చినను పారట్ల ఆయా దేవతలను శ్రాద్ధించుచుండిరి:-
'మూల శ్రీకృష్ణ ప్రేమ ప్రాప్తింప నలలును.' వీరికి
నాథ్యుని శ్యామసుందరుడే ఇతర దేవతా పూజలు
నాథ్యుని ప్రియతమ నాథన మార్చుననే శ్రీకృష్ణ ప్రీతికి
మీరే కన్యకలొచ్చినచు నవి ప్రార్థనములుగ నుండివు.
అది నున్నచో చిది తుభా తుభకర్మలను నాథ మొనర్చి ప్రభు
ప్రాప్తిని పొందించును. ప్రభువు ప్రసన్నుడై వారిని
కరించును.

మూలం డిట్లనెను:- 'మునులాచా! నే నిదివరలో
కన్యకలైతి. గోపికలమును మహా అనురాగ వతులగు గోపికల
ప్రేమను గూర్చియు, వారు వర్ణించిన వేణుమాధుని గుఱి
చియు జేసిక ప్రసంగము సత్కృతి సంక్షేపముగఁ జేసితిని.

మీగు దానిని వినియున్నాడు. ఇప్పుడు నేను గ్రామమునకు
వరులగు కుమారికా కన్యల ప్రేమ ప్రసంగమును గూర్చి
చెప్పెదను వారి హృదయములు నిరంతరము నందనముని
యందే ఆకర్షణములయి యున్నవి. శ్రీకృష్ణుడు తమ్ముఁ బతి
రూపమున నెట్లు లభించుననియే వాఁయొక్క ఉక్తిటాభి
లాష. దీని కొఱకే వారి సమస్త ప్రతానములు.
మూనులారా! నేని విషయమును నిదివఱలోను ననేక మాన్లు
చెప్పితిని; ఇప్పుడును చెప్పుచున్నాను. ముందుకు నట్లే చెప్ప
చుందును. శ్రీకృష్ణ లీలలను బ్రాకృత పురుష లీలలవలె
నట్లే భావించి చదువుటచే నేమియును బారజ్యార్థిక లాభ
మేమియును నుండఁబోదు. లాకిక ప్రేమలో నొకప్పుడు విహీ
నమగు సింఘటన కలుగును. దీనివలన విషయానుభవము నునో
రంజనము కలిగినఁ గలుగు నేమో కాని జీవితమునకుఁ జదివి
లక్ష్యమగు- శ్రీకృష్ణ ప్రేమప్రాప్తి-కలుగఁ జాలదు. శ్రీకృ
ష్ణ సర్వాంతర్యామిగను, ఘటఘట వాసిగను, పరాత్పర
ప్రభువుగా భావించి, నోపికలాసని కభిన్న స్వరూపులని
భావించి శ్రద్ధాభక్తులతో నత్యంత సరస మధుర భావబోష
కములగు లీలలను జదివినచోఁ జాల మేలు కలుగఁ గలదు.
కావునఁ గన్యలయొక్క సాధనము ప్రభుప్రసాద కథను
కామదృష్టిచే గాక ఉపాసన దృష్టిచే శ్రవణ మునవలయును.
పఠన పాఠనము లొనర్పవలయును.

మహామాయా దశాశ్వకలంబిని. వారు శ్రీకృష్ణుని
 సూక్ష్మాధుని ప్రకాశను విదిరి, శ్రీహరియొక్క గుణశ్రవణ
 మూర్తికావేతన వారి ముస్సులందు మదనమోహనుని
 మనోహరిమూర్తి పూర్తిగ నాలుకొనెను. అందఱకును
 నొక్కచాకిరకీ బకేసకల్పము కలిగెను. శ్యామసుందరుడు
 మాకు బతి కావలెను. ఆశుడు మమ్ము అనుచరలగును,
 కిరీటమువలెంచి స్వీకరించిన బాలుని వారను కొను
 చుండి విచ్చేసె నొక ప్రాకృత పురుషు యందు అనేక
 వంశ కల్యాణకు అరురాగము కలిగి. వారాతః గోరిచచో
 వానితో వారికి నాపన్న్య భావము-సచరి యున్నా-కలుగుట
 కవకాశిమూ కలదు; కాని సస్వేశ్వరుని పిషయమున నిది
 యూహించు రాశియరాదు. ఇంతేకాదు, అందఱకును సమా
 సమగు నుద్దేశ్యముండుటచే వారందఱకును బరస్పర మిత్యధి
 గానుకాదు. అను. వారందఱును దనుతమ యిష్టసిద్ధి
 కొరకు ప్రయత్ని శీలలై యుండి. సమాపాక సాధనలందు
 వారి నిష్ణాన సంలగ్నలై యుండిరి. వారు నిత్యనూతన
 ప్రతిపక్షాదుల కొండ్ల బూరి. వారా యచుష్టానము
 నకు ఘముక శ్రీకృష్ణుడు తమకు బతి కావలయునని కోరు
 కొనుచుండిరి.

శ్రీ భక్తకార్తీకనూపన్నా ముమిక్కిలిమాహాశ్వము
 కలది. ఆ కార్తీక న్నామము శ్రీ పురుషు లందఱకును బరమ

పుణ్య దాయకమైనది; కాని శ్రీ శ్రీ ప్రభువంశ కవ్యచింతన నొనర్చుచుందురు. ఏ దేశములందు (వింధ్యోత్తర దేశములందు) ఘోర్ణిమ తరువాత మాన కారాభి చును. ఆ దేశములందు ఆశ్వజ మాసమునది శరద్భూర్ణిమ నుండి యీ స్నాన మారంభమై కార్తీక ఘోర్ణిమకు సమాప్తి కాగలదు. ఏ దేశములందు (వింధ్యోత్తర దేశములందు) అమావాస్య తరువాత నెల ఆరంభమగునో, ఆ దేశములందు దీపావళితో నారంభమై కార్తీక బహుళ అమావాస్యతో అంతమగును. ఈ ప్రతిమూడు సూర్యోదయమునకు నాల్గు గడియలకు పూర్వము అరుణోదయ ముండవత్సము స్నానము చేయువలయును. కొండలు చాల ప్రాద్దుండగనే స్నానము చేయుచుందురు. అది శాస్త్రవిరుద్ధము. వరుణ శాపము కలుగును.

శ్లో॥ పంచ పంచ ఉషః కాలః పట్నంచాశ్చానోదయః

సప్త పంచభవేత్పాతః —

అని చెప్పియుండుటచే 56 గడియలకు అనగా నింకను 5 గడియలకు సూర్యోదయమగు ననగా నది ఉషఃకాల మగును. 56 గడియలకు అరుణోదయమని పేరు. 57 గడియలకు ప్రాతః కాలమని పేరు. తమకు దిగ్గజలో స్నేదైన నది గాని జలాశయముగాని మున్నచో దానిలో స్నానమునర్హి వలయును. ఈ రెండును లేకున్నచో గూఢమందే స్నాన

మొదట అతడు హామ్యాన్నము నొక్కసారి భోజనము చేసి, తిమ్మరుసును ఉప్పొరుదిచేసెను. నియమముగ బ్రహ్మచర్యమును పాడవలయును. ప్రతిహందలి కమస్త నియమములను జాలిపడవలయును. బృందాదేవిని, పార్వతీదేవిని కిష్కృత్తముగఁ బూజించుకొనవలయును. గీతములను గానము చేయువలయును. గ్రామ ప్రదక్షిణమును, దేవమందిర ప్రదక్షిణము నొనర్పవలయును ఇంకను ఇట్టి నియమములతోడనే యుండవలయును. ఇట్టి నియమములు చాలగఁగలవు.

సమస్తప్రజమందలి కుమారీ కన్యక లిట్లనుకొనిరి:-
 'కల్యాణదేవి మన ప్రార్థనము లన్నిటిని వినును. సమస్తా భీష్టములను నెఱవేర్చును. కుమారికన్యకలొకే ఒకకోరిక ఉండును. అది తమకు సకల సద్గుణ సంపన్నుడగు భర్త లభింపవలయుననియే. హృదయముననుంచుకొని యున్నాము. శ్యామసుందరుని మించిన సద్గుణుడగు సున్నుడగు పతివారికెచట లభింపఁగలదు? కావున నది ప్రాప్తింపటకై మనము విధ్యుక్తముగఁ గార్యమున మొనర్పవలయును. ఈ విధముగ విచారించి, పరిష్కరింపఁబోయితిమి. హరిద్రు నొక సమయములు వ్రలి మొనర్చుటకై సత్ప్రయించిరి. దీపావళి దీపములను వెలిగించి చారీవ్రతము నారంభించిరి. ఇరు ప్రాంతకాలమున కుజోదయము లేచి, అందఱును నుచ్చస్వరిమున నెఱవేర్చును నీ టింటికఁ జేయిలేపి పుష్పవల్లతో

బిలుచుచుండిరి. 'ఓసుశీలా! లేవమ్మా లే ఓ శశికళా! ఓచంద్రముఖి! మాధవి! కదంబమాలీ! కుంతీ! యమునా! పద్మముఖి! నావిత్రీ! పారిజాతమా! గంగమ్మా! సుధాముఖి! పద్మా! గౌరీ! స్వయంప్రభా! కాలికమ్మా! కమలమ్మా! దుర్గమ్మా! లెండు, లెండు. యమునా స్నానమునకు బయలుదేరుడు. అకణ్ణోదయమున స్నానమును జేయ కన్నమన వ్రతము భంగమగును. దుర్గా! సరస్వతీ! భారతీ! గంగా! అంబికా! సతీ! సుందరీ! కృష్ణప్రియా! మధుమతీ! చంపా! చందననందనా! మీరందఱును మీ చెలికత్తెలను బిలుపుడు. ఇంకను నిద్రపోవుచారి లేపండి.' 'ఈ విధముగ నరుణోదయమున వ్రజమంతయును గోలగ నుండెను. మాతలు దధిమంథన మొనర్చుచుండిరి. తమ కుమారీ కన్యకలను లేపి యిట్లనిరి:- 'అమ్మాయీ! నీ చెలికత్తెలు కనిపెట్టుకొని నిలిచియున్నారు. త్వరగా వస్త్రములను దీసికొని యమునా స్నానమునకుఁ బోండు. పట్టు బట్టను దీసికొనిపోయి కట్టుకొనుము.'

కన్యకలందఱును శ్రీకృష్ణుని ధ్యానించుచు, నాతని సుఖద సంగమ లీలలను రోమాంచ శరీరములతో నాతని నామ గుణగానము నొనర్చుచు యమునకుఁబోయి, అందఱును గలసి, నవ్వుచు నాడుచుఁ బాడుచుఁ స్నాన మొనర్చుచుండిరి. వస్త్రములను ధరించి, మరల నొడ్డునకు వచ్చి.

అండలుచు గాత్యాయనీ దేవియొక్క వాలుకా మూర్తిని గావించిరి. అండలుచు దమ మూర్తిని ముందుంచుకొని విధి పూర్వకముగ నాహ్వానించి, అంత సభ్యపాద్యాచమనీయ, న్నానాదుల కొఱకు సుగంధజలముల నర్పించిరి. వస్త్ర, చాఢ్యపవీర, చందనాక్షతి, పుష్ప, హార, ధూప, దీప, వివిధధత్య భోజ్యములతో నైవేద్య మొసంగి, ఋతువు నందలి ఫలములను, పూగీఫల తాంబూల, జల దక్షిణాలను, ఇంకను సధికాల్పపహారిములచే నామెను బూజించిరి. చివరకు అత్యంత భక్తిభావముతో రెండు చేతులనుజోడించు కొని వినతులొసంగిరి: కాత్యాయనీ! మహామాయా! మహా యోగినీ! అధీశ్వరీ! నందగోపకుమారుడగు శ్యామ సుంద రుడు మాకు పతి కావలయును అతడు మమ్ముల ననుచర లగ నొనర్చుకొని స్వీకరింపవలయును. ఇట్టివరమును మా కీయవలయును. మేము నీపాదపద్మములకుఁ బునః పునః ప్రణామము లొనర్చుచున్నాము. ఇట్టి భావము క్తములగు మంత్రములతోఁ బ్రార్థన మొనర్చి భావ మంత్రములను జపించిరి.

చివరకు దేవీ ప్రణామను విసర్జించిరి. ఆ వరమునకు అధిష్ఠాతృదేవియగు బృందవైష్ణవ పూజను గావించిరి. ఆమెకు పరిక్రమమును గావించిరి. ఆమె యెదుటదీపమాలల నుంచిరి. సూర్యోదయమునకుఁ బూర్వమే కృష్ణ తీర్థన

మొనర్చుచు నింటికిఁ దిరిగి వచ్చుచుందురు. ఇంటికి వచ్చి వారు శరీరముతో గృహకార్యముల నొనర్చుచున్నచు వారి మనసులు మాత్రము సదా నుదన మోహుని రూపమాధురియందే నిమగ్నలై యుందురు. ఇంటికి వచ్చిన తరువాత వారుప్పలేని హవిష్యాన్నమును శేకాంతమునఁ గూర్చుండి భగవానునకు నివేదించి యా ప్రసాదమును గొనుచుండిరి ఈ విధముగ వారు నిత్యమును గొప్పభావముతో చందనందనుఁడు తమకు పతి కావలయునను సంకల్పమున న్నానమొనర్చి భద్రకాలికాదేవికి పూజ నొనర్చుచుండిరి. ఈవిధముగఁ జేయుచుండ వారికొక నెల గడిచెను.

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'ముచులారా! శ్రీకృష్ణుని నిమిత్తమై యెవరైనా చేసినను, ఆతని నెవరు ప్రేమించినను ఆతినికడ దాపరికములేదు. సమస్త దేహములందు నివసించు ఘనశ్యాముఁడందఱు మనస్సులలోని విషయములను దెలిసికొనఁగలఁడు. ఉక్కింతత యెక్కువైనపుడు దానిని నేఱవేర్చును. ఈ కుమారికలు మిక్కిలి కష్టముతోఁ జలిలో వణకుచు నిత్యస్నానమునకు వెడలుచుందురు. శ్రీకృష్ణుఁడు వారి అంతరంగిక ప్రేమను దెలిసికొనెను. శ్రీకృష్ణుఁడు వారి కోరికను నెఱవేర్చుటకు నిశ్చయించు కొనెను. ఆతఁడెట్టి సునలీలల నొనర్చెనో దాని వర్ణమును నేను ముందు చేసెదను.

వస్త్రాపహరణ లీల

౯౩౮

శ్లో॥ ఏవం మానం వ్రతం చేయః కుమార్యః కృష్ణ చేతనః॥
 ఛదకాలీం సమానర్చ్య రూపయాన్నంద సుతః పతిః॥

క॥ ఓ కాత్యాయని భగవతి,
 సీతకృష్ణమొక్కేదిము నేము నేడను కంపన్
 మాకిదిఱకును వై శ్రమ,
 శ్రీకృష్ణుడు మగిడుగాంగి జేయుముతల్లి॥

క॥ ఓ తల్లి మాకుఁ గృష్ణుడు,
 చేతోవిభుడైనవాడు చెలువల మెల్లన్॥
 నేతి నసంతము లాడుచు,
 జాతి నేనెడము భక్తిచాతుర్యతోడన్॥

వ. అని నమస్కరించి హవిష్యంబులు గుడుచుచు నివ్వ
 ధంబున నూనవ్రతంబు సలిపిఁ'

శ్రీ మదాంధ్ర భాగవతము

జేవి యున్నతిని బొందఁ గోరును గాని జీవత్వమును
 వదలుటకు సమ్మతించడు. మానవుడు కలీయుడును, బ్రతిష్ఠి
 యుడు నగుటకుఁ గోరుకొనును; కాని యీ శరీరమును నదలి
 యింక క శరీరమున వీనిని బొందఁ గాంక్షింపడు. ఏ శరీరము

ప్రాప్తించినదో అదియే శ్రేష్ఠమైనదని చెప్పఁ బడినది. దానినే ప్రశంసించు కొనవలెను. ఇదేవిధముగ సాధకుఁ డాత్మ సమర్పణ మొనర్ప దలఁచును కాని తన 'అహ' మును దన కడనే యుంచుకొనును. దాత ధనమును దానమొనర్చును కాని దాతృత్వాభిమానమును-సర్వస్వ దాన మొనర్చి నప్ప టికిని-దానుంచుకొనును. ఆతనికి దానమెట్లు చేయవలయునో తెలియును. ఆతని కధికారి విషయమును దెలియదు. దాతృత్వాభిమానమును బ్రతిగృహీతయే వదిలించుచు. ఆతఁడే సర్వస్వమును గ్రహించి అనావృత్తునిఁగ నగ్నునిగను నొనర్పఁ గలఁడు. మధ్యలో వస్త్రప్రటమను నడ్డున్నంత వఱకు, ఆత్మ సమర్పణ మెక్కడిది. ప్రేమ వ్యవధానమును కాంక్షింపదు. ప్రేమికిని బ్రయతమునకును మధ్యనొక పుష్పమాలయొక్క అంతరాయమునైనను బ్రేమ సహింపదు. మనల నెవని చరణములకు సమర్పించుకొనఁ దలఁచితిమో తను, మన ధనములను సర్వస్వమును నాతని చరణములందు సమర్పించు కొనవలెను. ఆతనికడ నేకాంతముననైనను ముసుఁగులో నుండిన నది ఆత్మ సమర్పణముయొక్క స్వరూపముకాదు. కాని యీ ముసుఁగును, తెఱచు దొలిఁగించుట సాధకుని సామర్థ్యమున కతీతమగు విషయము. అది బుద్ధి పూర్వకముగ నిరావృతము కాఁజాలదు. శ్యామసుందరుడే వారి వస్త్రములను దీసివైచి, వారి వాసనా విఘ్నములుగ జేయును. అప్పుడే సర్వాత్మ

చేరు ధరించి పొయి. ఉన్ని ఉత్తరీయముతోఁ గప్పకొనుచు, ఉన్నివస్త్రములను, వట్టు వస్త్రములను, స్వర్ణస్వర్ణవోవములతోఁజేవు నూలు వస్త్రముల బకనారి ధరించి, దానిని విడిచినచో మరియ దానినికిఁ బట్టవైచి నాని ధరింప వీలులేదు. కాని వట్టుబట్టలు గాఁచుచు చిట్టుబట్టలు గాఁచుచు ఎన్నివార్లు కట్టి విడిచినచు నుదికకయే కట్టుకొనవచ్చును. వోవములేను. దానిని ధరించి భోజనము నగుడ చేయవచ్చును. పాసితో శౌచమునకు గూడ పోవచ్చును. చలి కాలమునఁ గవ్యకలు వట్టుచీరెలను ధరించి పోవుదురు. పైన ఉన్ని ఉత్తరీయములను గప్పకొందురు. దీని కాళ్ళతో శ్రీకృష్ణకీర్తన మొనర్చుకొనుచు యమునాతీరమునను జేరుకొందురు. అందరును సమాన వయస్కులే. బ్రాహ్మణ, క్షత్రియ, వైశ్య శూద్రాదు సమస్త వర్ణములవారీచు గలరు. ఈ ప్రజకుమారకలలో వధిశాంశము అందరును గోవిలే ఇతిరులలో నామమాత్రమునకు బురిద్దరు కలరు. వారంబులును యమున ఒడ్డునఁ దిను ఎస్త్రీములనుండి. దిగంబులై జలమునఁ బ్రవేశించి స్నాన మొనర్చుచుండిరి. ఎరస్పర మొకరి భుజమును బట్టుకొని, గీతములను బాడుకొనుచు. జలక్రీడ లాడుచు జలవిహార మొచ్చి ఇట్లు చాలనేటికిఁ జరిగి వేధముగ నొకరిపై నొకరు నీటిని జల్లుకొనుచు నానందమునఁ దస్మయతైచి చలి లిగులఁగ నే జలము నొండి బయటకువచ్చి.

పక్షిని అనుభవించి. జీవించి బూజించి, సూర్యోదయము నకుఁ బూర్వము తమ తమ గృహములకు జేరుకొందురు.

స్త్రీలు స్నానముచేయుటకు ప్రత్యేకముగ దేవుండెడిది కావున సచ్చటికి పురుషులెవరును బోరు. ఇంత చీకటిలోఁ బెద్ద పెద్ద గొలికలును వారు. అందువలన వారు నిస్సంకోచమునఁ గ్రీడించుచుండురు. కౌమారిమున బాలురలోఁ బరిస్పృశము కొంచెముగ శీలసంకోచముండును, సిగ్గుండును. కాని బాలికల కట్లుండదు. వారు దమ మనోగతి భావము ములను దమలోఁ దాము వ్యక్తపరచుకొందురు. ఈవిధముగ వారు విధి విధానముగ వ్రతమును బూర్తిచేసికొనుటకు నెల దినములు పట్టెను. వారి వ్రతములో నొక పెద్దగోవము మాత్రము కలదు. వారిరుణోదయమున నే పోయి వరుణ దేవు నవమానించుచుండిరి. స్నానముచేయుటకు ముందు వరుణదేవుని స్తుతించి, యాతని యనుమతినిఁ గొనుట ముఖ్యమగు నియమము. సచేలమున జలమునఁ బ్రవేశించి, మునింగి యీవలకు రావలయును. తర్వాత జలమును బూజింపవలయును. యథాధికారిమిగి సంధ్యాతర్పణమొనర్చి బయటకు రావలయును. వీరు దినమొలలలో నీటిలోఁ బ్రవేశించిరి. ఇది వరుణదేవు నవమానించుటయే. అనుష్ఠానమునఁ జాల లోటు కలదు.

ఇది విని శౌనకాదు చింతితఁడై యిట్లడిగెను:-
 “సూతా! విధిహీన కర్మ నిష్ఫలమగును. విధిహీనమగు
 యజ్ఞము కర్తవ్య శీఘ్రముగ నశింపఁజేయును. విధిహీనమగు
 వ్రతానుష్ఠానములన్నియును వ్యర్థములగునుకదా! పిరి వ్రత
 మంతయును నిష్ఫలమైనదా?”

అంత సూతుఁడెట్లనెను:- “న్యాయీ! శ్రీ, ధన,
 పుత్రాది సాంసారిక వస్తుప్రాప్తికై చేయు సకామ కర్మలు
 విధివిహితములు కావలయును. కాని శ్రీకృష్ణ ప్రాప్తికొరకు
 శ్రీకృష్ణ ప్రీత్యర్థమై చేయు నిష్కామ కర్మ నెట్లానిచ్చినను
 నెన్నిటికిని నిష్ఫలముకాదు, శ్రీకృష్ణునిఁ బ్రేమ యాచన
 మును గావించుటయు, నాతనిఁ బరిపూజమున వరించుటకు
 నిశ్చయించుకొనుటయు నివి సాంసారిక కర్మలు కావు
 వీనిలో నేదైన విధిలోఁ బాపిపాట్లు సంభవించినను శ్యామ
 సుందరుఁడు వానిని స్వయముగఁ బూర్తికావించును. ఈన్ని
 పిల్లలు తమ తండ్రికి పూలమాలను వేయఁబోవ వారికందదు.
 అప్పుడు తండ్రియే తలను వంచి మాలను వేయించుకొనును.
 శ్రీకృష్ణుని కొరకు చేసినది సదోషమైనను నిర్దోషమైనను,
 వక్రమమైనను జివరికు శ్రీకృష్ణుఁడు దానిని స్వీకరించును.

ఆ కన్యకలు స్వచ్ఛ హృదయముతో, నిజమగు
 లక్ష్మ్యముతో నొకచూసము వజరు న్నైన పూజన
 ములను గావించిరి. శ్రీకృష్ణునకు పాల మనస్సులోని విష

యము తెలియును. ఆతడు తెలుసుకొనిన వారిసంకల్పముల నావిషముననే పూర్తి చేయఁగలుగును. కాని దానిలో నంత సుఖముండదు. ఎంతో ప్రతీక్ష చేసిమీఁదట, ఉత్కింతా సంతరిము లభించిన దానిలో నానందమెక్కుడుగ నుండును. పూర్వానురాగమందెంతిగాఁ దన ప్రయతిముని యందుత్కితానురాగము కల్గునో హృదయమంతి సరిసముగను గోపాలముగను కాఁగలదు, ప్రయతిముని నిరంతరము స్థితిఁచుటచే సమస్తాశుభములు నశించి, మనస్సునందలి మలిన వాసనలను బోద్రోలును ఆకన్యకలు రాత్రింబవళ్ళు నిద్రించినచు మేల్కొన్నను లేచినను గూర్చుండి. ను వారికి సహ శ్రీకృష్ణస్మృతి యుండును ఇంతటి సాధనచేసిన మీఁదట శ్రీకృష్ణుడు సాధన సిద్ధలగు నావ్రజ బాలికల మీఁదఁ గృపజూప నిశ్చయించెను. వదినమున వ్రతి సమాప్తిని గావించిరో ఆదిన మన నరుణోదయ సమయము అంతరింగ క్షుణ్ణతోఁ గూడిన శ్యామసుందరుడు లేవునకు వచ్చెను. గోవికల మనస్సులలో మిక్కిలి మల్లాసముగ నుండెను నేటితోఁ దమ వ్రతిము సమాప్తి మగుననుకొనుచుండిరి రేపటి నుండి మరిల నైదలంకొక వ్రతిము ప్రారంభించఁ దలంచిరి. శ్యామసుందరుడు తమ్ము స్నేహించువలకు ఇదే విధముగ నొక దమ్మలైనచు వ్రతిములు చేయుచుండఁ దలంచిరి నిత్య నియమానుసారిముగ వారు తమ వస్త్రములను, నొడ్డున

నుంచి దిగింబరులై యమునలోఁ బ్రవేశించి, అత్యంతోల్లాసముతో నవ్వుచుఁ బాడుచు నాడుచుఁ గ్రీడలొనర్ప సాగిరి.

శ్రీకృష్ణుఁడు మెదలకుండపోయి, వారి వస్త్రముల నన్నిటిని దొంగిలించి ఒక కదంబ వృక్షముపై నెక్కిను. గొప్పకలానందముచే మునిగియుండిరి. వారు వ్రతసమాప్తియైనదను నుల్లాసమున నేఁ జొకరిపై నొకరు నీటినిఁ జల్లుకొనుచుండిరి. నానావిధముల కిలకిలారవము లొనర్చుచుండిరి శ్రీకృష్ణుఁ డెప్పుడు వారి వస్త్రములను హరించుకొని పోయెనో వారికి తెలియనే తెలియదు. భగవానుఁడా పెద్దకడఁబ వృక్షముపైఁ గొమ్మరియందా చీరలను వ్రేలాడవైచెను. వివిధ రంగులు కలిగిన నా చీరలా వృక్షమున నందముగఁగనఁబడుచుండెను

గోపబాలులందఱు గ్రొవనిలుచు డి నవ్వ నారంభించిరి. శ్రీకృష్ణునకు వేలకొలది సఖులు కలరు. కాని వారిలో బండ్రెఁడుగరు ముఖ్యులు. వారు శ్రీదామఁడు, సునాముఁడు, వసుదామఁడు. సుబలాఁడు, సుసార్పూఁడు, శుభాగుఁడు, సుదరుఁడు, చంద్రభానుఁడు, వీరభానుఁడు. సూర్యభానుఁడు, వసుభానుఁడు, రత్నభానుఁడు. వీరివద్ద భగవానునకు దాపరికములేను వీరందఱును. ఛాయలవలె శ్యామసుందరుని వెంట నుండురు.

క్రైష్ణ దాముఁ డిట్లనెను:- 'అహా ! ఈ బృందావనశోభ యెంతటి అనుపమానముగ నున్నది ! ఇచ్చట నొక వానకంటె నొకటి విచిత్ర ఘటనములు ఘటించినవి '

అంత వసుదాముఁ డిట్లనెను - 'నీవిచ్చట నేమి విచిత్ర ఘటనమును గాంచితివి ?'

క్రైష్ణ దాముఁ డిట్లనెను - 'ఓయీ ! నీవు ప్రత్యక్షముగ జూచుటలేదా ? గదంబమున ఫల ఫలములు సర్వత్ర ఉండును; కాని యిచ్చటఁ గదంబమున వస్త్రములు ఫలించినవి కొమ్మ కొమ్మకైనను, ఆట యాటనకను బట్టు చీరెలు ఫలించినవి. ఇప్పుడిక సాలెవారికడనుఁ జోవలసిన పనిలేదు. కాని గాఁ గదంబమునయును స్త్రీ చక్షుచాతమును నహించినది. దీనినిఁ ద్రవేలాడు వస్త్రములన్నియును స్త్రీ లకు సంబంధించినవే. ఇట్లే పురుషులకును ద్రవేలాడవలెన నానందముగ నుండును. నేను రోజునకొక ధోవతిని గట్టుకొందును.'

అంతఁ జంద్రభానుఁ డిట్లనెను:- 'అరేరే ! నీవు విచ్చి వాఁడవుకలెనున్నావే. ఎచ్చటనైనను గదంబముపై వస్త్రములు ఫలింపరా ! ఎవఁడైన జాఁకలి వాఁడు బట్టలనుదికి ఆటవైది యుండవచ్చును. చూడఁడు, దీనిపై నొకనల్లని చాకి కూర్చుండి యున్నాఁడు.'

ఇది విని యాదఱును జప్పట్లు గొట్టి నవ్వ నారంభించిరి:- 'చాఁకలితోచాఁకలి శ్రీకృష్ణుఁడును బొట్ట చక్కలగు నట్లు నవ్వనారంభించెను. అంతవేఱువు నూడెను. గోప బాలుర నవ్వులను, మధుర మురళీధ్వనిని వినఁగానే గోపికల ధ్యానమిటుల నాకర్షింపఁబడెను. వారు కదంబముపైఁ దమ వస్త్రములుంటును గాంచిరి. తీరమున దృష్టిని సారించిరి. వారెచ్చట వస్త్రముల నుంచి పోయిరో అచ్చట నొక్క వస్త్రమైనను లేదు. కదంబము ఓడ మందహాస మొనర్చుచు మాధవుఁడు మధురస్వరమున మురిల్లి పొయ్యించుచుండెను. గోపబాలురు నవ్వుచుండిరి ఇప్పుడు వారెవరును రహస్యమును గనుఁగొనిరి. శ్యామసుందరుఁడు మన యెకల వినోదమును గావించుచున్నాఁడు. మనలను మోసగించినాఁడు, శ్యామసుందరుఁడు మన మనోగతి భావములను దెలిసికొనెనా యేమి ? ఆతఁడు మనల సంతఁగాఁ బ్రేమించుచున్నాఁడు ప్రేమింపక యెవఁడైన నిట్టి మధుర క్రీడల నోనర్చునా ? 'ఈ భావము రాఁగానే వానందఱులురోమాచమయ్యెను. కాని యీతఁడు గొప్ప పరిహాస మొనర్చినాఁడు. మనలను వివస్త్రులగాఁ జేసినాఁడే.

లోపల వారి కానందము పొందుచుండెను, కాని పైకి ప్రేమకోపమును బ్రకటించుచు వారిట్లందిరి:- 'శ్యామసుందరా! ఈ పని బాగుండలేదు ఇట్టి హాసపరిహాసము శోభింపదు.

మీరూ వస్త్రముల అచ్చట నుండి తెచ్చితినో అచ్చటనే ఉంచుము.'

శ్రీకృష్ణుడు అప్పుడు నిట్లనెను - మీకు వెట్టిచాకిరి చేయుటకు నేను మీ నోకరులుగాను, మీకు వస్త్రములు నానెట్టిచాకిరి చేయుచున్నాను. ఇంకా ఏమి చేయవలెను?

గోవిందలిట్లనెను - 'నోకరువు కాకున్నా జోకుడవు మాత్రమునుకూడవు. మీకు లేనివస్తువులును మా వస్త్రములను దొంగిలించితివి. ఇంకా ఏమి చేయవలెను?'

శ్రీకృష్ణుడు నిట్లనెను - 'విధి విపరీతముగా ఉండును. ఎంతైనను నవకాః మొదలుబోమున నది విధి విపరీతముచే నవకారులను నుడుచుండును. ఒకవేళ నేను నొంగి లొంగుకలదనిన దొంగిలించి మొచ్చి పారిపోయి యుండును; ఇచ్చటను కూర్చుండి వేసువు నేల నూచుదును? మీరు నస్త్రములను నుడుచుచున్నట్లు బెట్టితిరి. ఇంతటి సుందర వస్త్రములు నూకపోవునల నేను విడిచింది బాగుగా కొన్నింటిని మీరొకటిలాడ వేయుమనుకొంటివి. అట్టి యెడల నాకు భిక్ష్యవాదియు లొనర్చుటకు బదులుగా దొంగనని పలుకుచున్నారా?'

గోవిందలిట్లనెను - 'నాకు ధూళిలో నుండిననే బాగుండును. నీవెచ్చటినుండి తెచ్చితినో అచ్చటనే ఉంచుము.'

(శ్రీకృష్ణుడు బిల్వశకుని - 'శేషా నైకాన వస్త్రప్రసూ
వికల నాయావము: నచ్చుట పంచుట నానవాలులేదు.
అనుగుణ బాధానీ ప్రసూయావము: వాని మరల చెప్పెదను.
మీరు ప్రసూదముచు నైకానం వలంబింపి చో చానకు వచ్చి
మీ మీ వస్త్రములను గొనబొందు.')

గోపిక బిల్వశకుని - 'వ్యాససుందరా! చూడము,
పరిహాసము న నట పరికిరాదు. అంటి నిను చాండు నంద
వటకే చక్కిల గింతలం చెట్టులం నను. ఇష్టటికే చాల
పరిహాసమైనది ఇక మా వస్త్రములను చూడవలసిగలము.'

(శ్రీకృష్ణుడు చూచుచుండు గంభీరముడై మిట్టమెడు:-
'ఏమి పరిహాసమున్నది? నాకు పరిహాసములూడట తెలియనే
తెలియదు. నేను పరిహాసముడుటలేదు. మీతో నత్యమునే
వలకుచున్నాను. విచారాలశ్యమును జేయబోతుంటా. చలి
కాలము. ఎక్కడ చూడవలసిటిలో మందుట ఉచితము కాదు
మీరందఱును వణకు చున్నారు. అందును వణకుచే
బండ్లను గొట్టుచున్నారు. వచ్చి మీ మీ వస్త్రములను దీసి
గొనబొందు.

కోపమున గోపికలిట్లనిది:- 'గొప్ప సత్యంతోడవై
వెలసినావు నీ బండ్లను జేమి తెలియను? ఇష్టజీక మా
కెక్కువగ గోపమును దెచ్చింపవలదు మెదలక మా వస్త్ర
ములను మానొసంగుము.'

శ్రీకృష్ణుఁ డిట్లనెను:- ప్రజకాలికలానా! మీకు నా మాటలు విన్నవినను లేకున్నచో నాయీ సఖుల నడుగులు, కేనన్నజైన నెగతాళి కైచు, బొరపాటునైనను నబద్ధమాడి తిలేమా! నేనిది పఱకెప్పుడును నబద్ధమాడలేదు; ఇప్పుడును నబద్ధమాడుటలేదు. మీరొక్కొక్కరుగ వచ్చి, మీ మీ వస్త్రములను దీసికొని పొందు, ఒక్కొక్కరు వెచ్చుట మా కంతగా ననుకూలంపకుండిన నందఱును గలిసివచ్చి వస్త్రములను గొని పొందు. నేనిచ్చటఁ గూర్చుండియే వస్త్రముల నిచ్చెదను; కాని జలమునుండి వచ్చి నాకడకు రావలసి యుండును.'

సూతఁ డిట్లనెను:- 'మునులారా! శ్రీకృష్ణుఁడు పరిహాసముగ ననుట లేదు. తన మాటమీదనే నిలువఁబడి యున్నాడని గోపికలు గ్రహించిరి. అతఁడు దృఢముగ నున్నాఁడు కావునఁ దమ మాటను వినఁడని గ్రహించిరి, మఱియు దుఃఖముగ నుండఁ జూడఁదలంచుచున్నాఁడు కాని మనము శ్రీలక్ష్మి పురుషుఁడకు అనావృతముగ నెట్లు వాగలము. ఆయ్యా! ఈలని ముందుకు వస్త్రము లేక వావలసి వచ్చినది' అను నీ ఆలోచనము రాగానే వారి శరీరములు పులకించెను. శరీరమునకు సిగ్గు విడియఁజులు కలగనాడెను. ఈలన నినోదీప్యతాము. చేతనే అతఁడు ప్రవలామగ్నఁడయ్యెను. పరు లెఱ్ఱపశమున నొకరి

నొకరు రహస్యమయ దృష్టితోఁ జూచుకొనుచు ముసిముసి నవ్వులు నవ్వచాగిరి. కాని జలమునుండి నెగ్గులై బతులు వెడలుటకు సాహసము కలుగ లేదు. భగవానుఁడు కోపమును జెందలేదు. గంభీరుఁడై పలుకుటలేదు. నవ్వుచు నవ్వుచు, సరసత్వమున మునిగి, ప్రేమ పూర్వకముగ చుండఁగఁ బ్రార్థించుచుఁ గృపాకటాక్షమును బఱపుచుఁ బలుకుచుండెను. దీనివలన వారందఱి హృదయము సాతత్వవైపునకింక నధికముగ నాకర్షింపఁబడెను. రెండువైపులనుండియును ప్రేమాకర్షణము కలిగినపుడు దానితో నొకయద్భుత వివశత్వము అనుభవమునకు వచ్చును. చలికాలము. వారు గొంతులో తున నీటిలో నిలిచియుండిరి. తొమ్మును నీటినుండి బయటకుఁ దీరుఁ జాలకుండిరి. కేవలము వారి కేశపాశములును, కమలముల వలె వికసించిన వారి ముఖములును గనఁబడుచుండెను. అది తామరిపైన :ల్లని చామరమున్నట్లుండెను, వారు ఎణికుచు శ్రీకృష్ణునితో మరిలనమో పలుకుట కుద్యుక్తులై యుండిరి,

ప్రజాబాలికల ప్రతీకాపాపాఠ్యము

౯౩౯

శ్లో॥ దృఢం చిత్తద్ధా ప్రపయా చ హాపితాః

ప్రస్తోభితాః క్రితనవచ్చ కారితాః ।

వస్త్రాజీ చైవాపహృతాన్యభావ్యముమ్

తా నాభ్యసూయన్ప్రియ సంగవిర్వృతాః ।

శ్రీభాగ. ౧౦. పృ. ౧౫ అ. ౧౯ శ్లో.

ఆ. చీరలపహరించి సిగ్గులు విడిపించి

పరిహసించియైనఁ బరంగమనకు

ఘనుఁడు నోముకొఱఁత గాకుండ మ్రొక్కించె

ననుచు హరినుతించి రబలలెల్ల ।

— శ్రీమదాంధ్రభాగవతము

భగవత్ప్రతికి లజ్జా, సంతోష, భయములే అంతరా
యములు. జీవునకు లోకలజ్జయను, సాంసారిక సంతోష
మున్నంతి వజ్జను, ఎవఁడునుకొఁడురో యను చింతి మన
స్సులో భగవత్ప్రతికి విషయమున నొన్నంతివజ్జకు వానికి
భగవత్ప్రతికి కలుగదు. కొంచెము శేషముంచుకొని భగవ
త్చరణాగతి నొనర్చినచో వాని భగవంతుఁడు పూర్ణరీతిగ
ననుగ్రహింపఁడు ఎవని మనస్సులో నింకను గొంచెముగ

దాహరికముండనో అచ్చట భగవానుని జెల్లుండగలడు ? నిర్వ్యభీకభావముతో సర్వాత్మనా శ్యామసుందరుని శరణు వేడినచో, తన స్వత్వమును సుఖార్థముగ భగవంతునకు వప్పగించినచో నాతని కోరికను భగవంతుడు తప్పక పూర్ణము గావించును. వారికభీష్టమగు వరము నాతఁడొసంగును. తనవానిగాఁ జేసికొనును. తనయొక్క మధురాతి మధుర లీలలలో నాతనిఁ జేర్చుకొనును.

సూతుఁ డిట్లనెను :- మునులారా! శ్రీకృష్ణలీలా ప్రసంగమున నేను మాటిమాటికి నొకేవిషయమును జెప్పచుండును. మీరిది పునరుక్తిదోషముగ భావింపరాదు. శ్రీకృష్ణలీలు గోపికాసంగమున నత్యంతనరసములు. వీరిలో బ్రాకృతి కామగంధమును జేరనీయరాదు. అందువలన నేను మాటిమాటికినిఁ జెప్పి హెచ్చరికను జేయవలసి వచ్చుచున్నది. పైకి చూచిన నీ ప్రసంగము సాధారణ స్త్రీ పురుషుల ప్రేమ ప్రసంగముగ గోచరించుచుండును, కాని యివి భగవానుని యొక్క ప్రకృతికిఁ బరమైన దివ్య చిన్మయ లీలలు. ఇవి ఆత్మకును వృత్తులకును జరుగు క్రీడలు. ఆత్మ సూపుండఁ శ్రీకృష్ణుఁడు తనలోఁదాను గ్రీడించినపుడది ఆత్మక్రీడయని పిలువఁబడును. ఎప్పుడాతఁడు తనకభిష్ట స్వరూపమందు నిమించునో దాని నాత్మీయత యందును. సాధకుఁడాతనిఁ దనయందు సంస్పర్శను బొందినచో

నానావిధ కల్యాణములు కలుగును. కావున నిది అవస్థ సాధనా స్త్రీకృష్ణుని కొక అతి సుసమగు లీల.

శ్రీకృష్ణుడు వారి సర్వస్వము సపహించి కదంబముపై నున్నాడని వచ్చుచుండెను. గోవికలు నీటిలోనుండి తనవీడునట్లు మునిగి యుండిరి. వారి గోమ గోమమునుండి తనవీడునట్లుపడుచుండెను. కాని లజ్జా వశమున వారు జలమునుండి బయటకు రావలెనుట లేదు. శ్రీకృష్ణుడు వారి యొక్క యీ లజ్జను హడ నాశమునఁజేయుటకై పట్టులతో నుండెను. వారు మధ్యలో వ్యవధానమును గోరుట లేదు. గోవికలను మఱియు కాలేదు. సంతోషముగ నుండిరి. కోమలము కొండలేదు, ప్రేమలో మునిగి యుండిరి. వారు విషయముతో విట్లరిది:- 'ప్రాణవల్లభా ఇట్టి యన్యాయము నొనర్చుచున్నావు. నీవు మమ్ములను దిగంబరలగ నొనర్చిన నీకేమి లభింపగలదు. ఈ విషయము నీకు శోభించుటలేదు. నీ వెంతో గొప్పవాడగు ప్రజరాజగు నందుని ప్రియపుత్రుండవు ఇంతేకాదు సర్వత్ర నీ గుణముల భ్యాసకలదు. అందఱును విన్నవించి చెడగ భావించెదరు. నీకు దయ కలుగుటలేదే! మేము చివరికి కడగడ వణకుచుంటిమో చూడుము.'

శ్రీకృష్ణుడు విట్లనెను:- 'మీ అంతట మీరే వణకుచున్నది. నీను ఎత్తైన లీలుకుండిన మీరేమైన నప

వచ్చును. నేను మీ కిచ్చుటకు సిద్ధముగ నున్నాను. మీరు నాకడకు వచ్చుటకే అంగీకరించుటలేదే ఎచ్చటనైనను దప్పిక తొనినవాడు బావికడకు వచ్చుచుగాని బావి దప్పికును గొన్నవానికడకు వచ్చి నీకును ప్రాశంసనుని అంబోడు '

ఆ కన్యకలలో నాలుగు వర్ణములవారును గలరు శూద్రులెవరినైనను వశపఱచుకొనఁ గలఁచినచో నేవ ద్వారా - విశయముద్వారా - దాసవృత్తి మొనర్చి చక్ర మొచ్చుకొనఁ గలుగుదురు. ఆ మువలన చందుగో శూద్ర కన్యకలు శ్రీకృష్ణునితో వస్త్రప్రాప్తికొఱిల్లని ప్రార్థించి 'శ్యామసుందరా! మేముదళముల నీకు దానీలము, మమ్ములను గృహ జామము మా వస్త్రములను మూలములను ఎక్కువగ నేడ్చింపకుము.'

ఇది విని శ్యామసుందరుఁ డేమియును మాటలాడలేదు. ఆతఁడు నిషేధాత్మకముగ శిరస్సు నూగించెను అప్పుడు పారిలోఁగల వైశ్యకన్యకలు ప్రార్థించిరి. వర్ణాశ్రమాచార ప్రజలలో వైశ్యులుసర్వశ్రేష్ఠులగు నెన్నఁబడిరి. అందువలననే వీరికి శ్రేష్ఠులనియు శెల్లెనియు సజ్జ కలదు వర్ణాశ్రమ దర్శనమును తత్త్వియు నిజగ్మచే శారక జాతిక నెన్నఁబడిరి. పూజ్యులగుటచే బ్రాహ్మణులు ప్రజలలోనికి లెక్కకురాలేదు. ఇప్పుడు ప్రజలని పిలువఁబడువారు వైశ్య శూద్రులేయ్యెరి.

నాటిలో క్షేత్రం అక్కర్లేను అని పేరికి ముఖ్యమున వృత్తి వ్యాపారి
యైన వ్యాపారియు క్రోధముచే జెడిపాంగము. కావున వ్యాపారి
క్రోధమును కెందరాను. అతఁడేని వలన దనపనిని నెఱ
వేర్చుకొనినలయుచో, వాని యెడలఁబైకి అరుకూలముగ
నుడివలయును. తియ్యని మాబలను జెప్పి వాని వలనఁ
బడవలసి నెఱవేర్చుకొనవలయును అందువలననే ఒక
నామకలను 'బేళా బెల్ల మీరురాను, బెల్లమునకు
మీరు... నా... కెప్పుడతడు అనువలన వైశ్యకాతి
లోని కన్యక లిట్లుంది: 'ప్రచంద్రా' నీవు మావస్త్రము
లను సూచించువలెను నీవేమిచెప్పిన వారిని జేయఁగలము.'

శ్రీ కృష్ణుడిని విని నవ్వెను. అతఁ డేమియును బలుక
లేదు. అతని నవ్వునకు అర్థమేమనగా మీరు నామాబలను
వినినవలె కృతరైచవో మీరు నీటినుండి బయట కెందులకు
రాను ?

ఆ కన్యకలలోని క్షత్రియ కన్యకలకు కన్ను లెఱ్ఱ
నయ్యెను. క్షత్రియులయొక్క స్వభావమేమనగా నారు
తగును. అదికాగాచరగాయును శోభుకొనఁజాలరు. అందు
నా... బా... శోభించుచురా ఇది బాట పలేను, నీవు
... మా... స్త్రీయు లెద్దలు నాన్నతో అప్పుట నుంచుము
మేమిప్పుడిది నీకు సరిగా వసయ పూర్వకముగఁ జెప్పుదు

న్నాము. నీవు సరిగా వినిపా మేము వాయి మీ నాయన గారిలోఁ జెప్పెదము. ఆతఁడును చింతించెనా, ఆతఁడెవని కథీనుఁడై యుండెనో ఆ కఁసుని కడకుఁబోయి చెప్పెడిము, అప్పుడు నీ గర్వమంతయు నణఁగును.

సర్వ శ్యామసుందరుఁ డిట్లనెను:- ‘ఈ జలములోకి మిమ్ముల నగులకు మా బాబును రాఁడు కఁసుఁ డగు రాఁడు వెడల వెలసి వచ్చిన మీజే వారి కడకు వెడల వలయును. అంతదూరము వోవుచుచే లాభి పే నని న్నది ? నేను మీకు వస్త్రముల సేయఁజాలలేదు. మీరు నాకత్యంత సమీపమునకు రానంత వఱకు మీకు ప్రసాద వస్త్రములు ప్రాప్తిపవు.’

అందులో నుండిన బ్రాహ్మణ కన్యకలు ధర్మభయ మును జూపించుచు నిట్లనిరి. బ్రాహ్మణు లెవరితో నైన నేదైనఁ జెప్పఁదలఁచినచో ధర్మభయమున జూపి-చే రి ఎవఁడైన నన్యాయమును జేయుచుండినచో వారికి ధర్మము నేరను నొట్టుకెట్టి అన్యాయమునకుఁ బోకుఁడజేయుదురు. వాని జీవనము ధర్మము వలననే. కావున వారిట్లనిరి:- ‘నంద నందనా ! నీకు ధర్మమర్మములు తెలియను. నీ వధర్మమొన ర్చుచున్నావు. నన్ను స్త్రీని జూడరాదు. కావున నీవు ధర్మ మర్యాదను ఛిత్తు భిన్న మొనర్చకుము. మా వస్త్రములను

మేము సేకు కి కరీల
మేమిది యంతయును
తల్లిమి.

కల నందనందనుఁ డిట్లనెను:- 'సరే, మీరు నా
పిల్లల వలె నానానీలవలె నాయాజ్ఞలను మన్నింపఁ
పట్టినగుచో మీరు నామూలమునకువచ్చి మీమీవస్త్ర)
వలను దీరికొని పొందని నేనాజ్ఞాపించుచున్నాను.

కవూరిక లిప్పడేమి చేయఁగలరు. ఇచ్చటఁ జలి
నలన పోకరీదములు గడగడ వణకు చున్నవి. అచ్చట
సూర్యధగవానుఁడు తన ప్రేమరాలగు బ్రాతఃకాలినసంధ్యా
దేవయోగి-యైరిని చెఱఁగు. చాటుననుండి బయలు వెడ
లుట కుత్సక్తిమి. చుచు బెను. కన్యక లిట్లనుకొనిరి:- 'అలస్య
మొర్చిచో నంతయును బేడిబెల్లము కాఁగలదు ఇప్పుడు
(శ్రీ)కృష్ణ మూటలను వినవలసిందేననుకొని, వారు లజ్జిం
చుచుఁ జేతులచేఁ దమ గుహ్యవయవములను గప్పకొనుచు
జలమునుండి బయటకువచ్చి కదంబము క్రింద నిలుచుండి
యిట్లనెరి:- 'శ్యామిసుందరా ! ఇప్పటికి చాలనేపైనది. ఇంక
మీ వస్త్రములను హరికొసంగుము. మేము మీ యాజ్ఞను
చాలించితిమి.'

దగ్గరగా నీలంచుడిన నలులతో త్రొక్కువ్వుండిట్ల నెచు:-
'ఒక్క! మీ పెట్టిన నైవేద్యమును దీసికొనిపోయి ఏకాంత
మున బాగుగాఁ దినుఁడు.'

గోపకులిట్లనిది:- 'సరేనయ్యా! మేము పోవుచున్నా
ములే. నీవు శిరశాన్యాలలో నీవుండుము.' అనివలికి గోపకు
లందఱును దూరముగఁబోయిరి.

భగవానుఁడు వారిశుద్ధ భావముచుగాంచి అత్యంతా
నందమును జెంది, వృక్షశాఖలచుండి అనేక వస్త్రములను
దీసి తన భుజముపై ను చుకొనెను.

బాలిక లిట్లని:- 'శ్యామసుందరా! నీవెట్టి యన్యాయ
మొనర్చుచున్నావు. ఇడవాండు ధరించిన వస్త్రముల నీవు
శిరమునఁ బెట్టుకొనుచున్నావు'

భగవానుఁ డిట్ల నెచు:- 'నా వారెవరున్నారో నేను
స్త్రీ పురుష భేదమును జూడను. ఇవి వస్త్రములు. నేను
వారి వాదధూళిని నాకిన్నులకు గాటుగగాఁ బెట్టు కొందును.

గోపబాలికలు ప్రేమార్ద్రములును, నత్యంత మధుర
ములునగు వచనములనువిని యుబ్బిపోయిరి. వారు గద్గద
కంఠముతో నిట్లనిది:- 'ప్రాణవల్లభా! ఇకను మమ్ము లజ్జి
తల నొనర్పకుము. ఇంక వస్త్రములను మా కొనంగుము.'

భగవానుఁడు మందహాస మొనర్చుచు నిట్లనెను:-
'ఇచ్చుట కిచ్చెదను. కాని ఒక త్రుటికలదు.' 'అదేమి' టని
గోపబాలికలనిరి.

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'అదేమనఁగా, మీరన్నిటి
కంటె గొప్ప యపరాధ మొనర్చితిరి, మీ రిన్నాళ్ల నుండి
నుండి చేసిన వ్రతము పాడైపోయినది. జలములో వరుణుఁ
డుండును. కావున నగ్నలై స్నానమొనర్చుట తగదు.
నగ్నలై స్నానమొనర్చ కూడదనుట ఒకటిఁ మీరు నెలరోజు
లనుష్ఠానములో నుండిరి. వ్రతమొనర్చు చుంటిరి. మీరు
నెలరోజులు దిగంబరలై స్నానమొనర్చితిరి. దీనిపలన
వరుణునకు గొప్పయపరాధము జరిగినది. దానికి మీరేమి
యును బ్రాయశ్చిత్త మొనర్చుకొనలేదు.'

ఇది విని కన్యకలు భయపడిరి. వారండఱును ధర్మ
భీరులు. వారి కీవిషయము గుర్తులేదు. వారు చింతితలై
యిట్లనిరి:- 'ప్రాణవల్లభా! ఈ యపరాధము మావలన
జరిగినది; కాని మేము తెలిసి తెలిసి యీ యపరాధము
నొనర్పలేదు అజ్ఞానమున, నీ యపరాధము జరిగినది. దీని
కేమి బ్రాయశ్చిత్త మొనర్చుకొనవలయునో? నీవు సర్వజ్ఞుఁ
డవు. మాకు దీనికిఁ బ్రాయశ్చిత్తమును జెప్పఁడు.'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'పాపము రెండు విధముల
సంభవించును. ఒకటి శుష్కము. రెండవది అర్థము.

తెలిసి తెలిసి హతముగ వాసనాపూర్తి కొఱకు చేయుపాపములు ఆర్పి పాపములు. వానిలోను చిన్న పెద్ద భేదము కలదు, పెద్దపాపములకు కరిగిన నీరమును ద్రావించుచుట యును, పర్వతమునుండి సడియును, అగ్నిలో దుమికియును, ఉపవాసము లొనర్చి ప్రాణములను విడుచుట ప్రాయశ్చిత్తము వానికంటె తక్కువ పాపములకు కృచ్ఛించాదాయణములు, జపతపానుష్ఠానములును జెప్పబడినవి. అజ్ఞానము చేరి దెలియక చేసినపాపములు శుష్కపాపములు. వానికిఁ ప్రాయశ్చిత్తమును దక్కువయే. చూడరాని వస్తువును జూచుటచేతను, తాకరాని వస్తువులను దాకిన సచేలస్నాన మొనర్చుటయును, సూర్యునిఁగాంచి ప్రణామమొనర్చుట ప్రాయశ్చిత్తములు. ముఖ్యప్రాయశ్చిత్తము పశ్చాత్తాపము పాపముచేసి పశ్చాత్తాపమును జెందకుండినచో సర్వప్రాయశ్చిత్తములును న్యర్థములే. పాపముచేసిన తరువాత మనస్సులో నెవఁడు పశ్చాత్తాప (పశ్చాత్ సంతాప)మును జెందునో దానినిఁ బశ్చాత్తాపమందురు పాపముచేయు స్వభావము కలిగి, పురుషుఁడు కాముకుఁడై, స్త్రీస్వైరిణి వ్యభిచారిణియునై యిట్లు నిర్భయమును జాపమొనర్చుచుండినచోఁ బశ్చాత్తాపము కలుగదు. వారికి ప్రాయశ్చిత్తము యమధర్మరాజు చేయును. నరకకుండము లలో వండి వండి చిరకాలము వారికి యమయాతనల నొసంగును. పౌరపాటున

ఓ-గు వేలిన కాపము-గుం బ్రాహ్మణ్యైత్త రూపమున మీగు
 భక్తి కాపముతో నూర్చు కేవునకు నమస్కార మొనర్చుడు.
 శ్లో॥ సమా విద్యుతే బ్రహ్మన్ భాస్వతే విష్ణు తేజసే
 ఒకత్పిత్రే శుక్రయే నమస్తే కర్మ నాక్షిణే ॥

ఈ మంత్రమును జపించి ఆతనఁ బ్రతిత్రత కొఱకు ప్రార్థింపుడు.

కుమారికలు శ్రద్ధాభక్తులతోఁ దూర్పునకు దిరిగి శిం
 స్సును వంద ప్రణామమొనర్చిరి నప్పుడు భగవానుఁడట్లు
 నెను:- 'ఇంకను లోపమున్నది'

'ఇంకేమి లోపమున్నది' అని వారందఱు దీనముగఁ
 జలిరిరి

భగవానుఁడట్లనెను:- 'ఒకచోకి నొకచోటఁ జెట్టుకొని
 వేతొక చోటితోఁ బ్రణామమొనర్చు ప్రణామ విధికాదు
 భావము సంస్కృతితోఁ జెద్దలకుఁ బ్రణామమొనర్చుపుడు
 కేసు చేతులతో నంజలిని బంధించి, ఆ యంజలిని శిం
 స్సునఁ జెట్టుకొని, తన నామ గోత్రములను జెప్పకొని, ఆతని
 చరణములమీఁద శిరస్సునుంచి అభివాదన మొనర్పవల
 యును. మీ ప్రణామమును బూర్తికాలేదు.'

ఇది వింటగానే వారికి జ్ఞానము కలిగెను. వారిట్లను
 కొలిచి:- 'మనమీదని బలిదూపమున వలించుటకు నెతిము
 బూని పుడు, ఈతఁడు మనల ననుగ్రహింపఁదలంచినపుడిక

మనకు ఆజ్ఞ మొందుటకు! 'అటుగొనిన వింత పిగ్గె మునుసి
వారి హృదయములలోని అంధ కారము తొలించెను. ఇటు
నమస్తమము శ్యామసుందరున కర్పించిరి. బాటిల్లుకుగొనిరి:-
'మనము మన సర్వస్వమును నీతని కర్పించినపుడు ముఖ
ముకు జూపి, వేటొక యంగమును దాచుచునుటయును
నీ భేదభావమును మనలోనికి రానియఁగూడదు. మనము
నగ్నలమైనపుడు మనకు మనకు సిగ్గు లేదుకదా! ఈతఁడు మన
యాత్మకు స్వామి.' ఈ యాలోచనము రాగానే వారి
సంతోచము తొలించెను, భగవానుని వాక్యములందు శ్రద్ధా
భక్తిపూర్వకముగ విశ్వాసము కలిగెను. వస్త్రహీనలమై
న్నానమొనర్చుటచే వారి ప్రతము ఖండితమైనదని వారు
తెలిసికొనిరి. ప్రతభంగమైనచోమన మనోరథము నెఱవేఱుట
అలభ్యమగును అందువలన ప్రసము నిర్విఘ్నముగ బూర్తి
యగుటకై వారు నమస్త పర్వచక్రీయగు నందఁడనునకుఁ
బ్రణామమొనర్చిన తరువాత అతని ఆజ్ఞ చే సూక్ష్మనకుఁ
బ్రణామమున గావించిరి.

వీరి మనస్సులలో నేవిదగుగు భేదభావమును లేద
యని, వీరి కన ఆజ్ఞల నెఱచి నది సర్వమును జేయుట
కున్నక్రమమున తెలిసికొని, అతఁడు వానికి ప్రేమభావ్యక
ముగ వస్త్రముల నొసంగెను. వస్త్రములను ధరించి వారు

లజ్జావసతా శిరస్కులై అంజలిని బంధించుకొని శ్యామసుందరుని సమ్ముఖమున నిలువఁబడి.

సూతుఁడట్లు నెచు:- “మునులారా ! మీరీ గోపకన్యకల ప్రేమను గాంచుఁడు. వీరిఁడత్కుట సాధనవైపున కొక్కసారి దృష్టి పాతమును గావింపుఁడు. ప్రపంచములో నెనరైనఁ బ్రేమించిన, నాప్రేమ తన కనుకూల వ్యవహార మొనర్పకుండిన నాప్రేమ ద్వేషహాపమునఁ బరిణమించును. ఇది ప్రేమకామ, స్వాగ్రము, వాసనా పూర్తికై లాలసయే. శ్రీకృష్ణుఁడు వారి యెడల నంతో ఛలకపట మొనర్చెను. వారి నానిందింపఁ జేయలేదు. మెదలక వారి వస్త్రములను దొంగిలి చెను. వారితో నెంతోసేపు పరిహాసములాడెను. స్త్రీలు సాధారణముగ కంజువు వీకలేనో అంజువు వదలిం చెను నన్నాచక్రతో వారింజలమును విడిచుటకు రప్పించెను. నటకుఁడు కొయ్యబొమ్మల నెట్లాపించునో వారి నెట్లాపించెను. ఇది చేయుము, అది చేయుము. అట్లు ప్రణామ మొనర్చుము, సాపము వారన్నియును జేయుచుండిరి. ఈ పనులకు వారు రోషమును జెందుట అట్లుంచి, ప్రతి విషయములోను వారి హృదయము ప్రేమచే బరిగ్రాహ్యమగుచుండెను. వారు ప్రేమతయిని ప్రతి చేష్టయును ఏవ్యవరసముగ భావించిరి. వారి హృదయకమల విశములు కనిపించెను. ప్రేమ మగ్నలై శ్యామసుందరుని ప్రతి చేష్టకును వారు సర్వసమర్పణ

మొనర్చుచుండిరి. ఇట్టి ప్రేమయొక్క అలాకికోదాహుతా
మెచ్చటను లభింపదు. వారు నిత్య సిద్ధలు. అట్టివారు
కాకున్న నిట్టి ప్రగాఢ ప్రేమ నెవరు నెఱవఁగలరు ?

—//—

వ్రజ బాలికలకు వర ప్రాప్తి

శ్లో॥ యాతాబలా వ్రజం సిద్ధా మయేమా రంస్యథక్షపాః ।
యాదుద్దిశ్య వ్రతమిదం చేరురార్యార్చనం సతీః ॥

శ్రీ భాగ. ౧౦ స్కం. ౨౫ అ. ౨౩ శ్లో.

సీ॥ లక్షణవతులార లజ్జించి చెప్పరు, గాని

మీ మర్మముల్ గానఁబడియె

సనుఁగొల్వఁ జింతించినారు నాచేతను,

సత్యంబు మీనోము సఫలమగునుఁ

గామితార్థంబుల కలిమి చెప్పఁగ నేల,

సనుఁగొల్వ ముక్తికి నడువ వచ్చు

గడమ కూడఁగ నంబికాదేవి నోమనంగ,

నటమీఁద రాత్రులయందు మీకు

పాపములు పోయి యెల్ల సమృద్ధిగాడఁ జూపి,
 మున్ను నున్నతెల్ల ప్రాణిదలఁచి
 తపము మండలములు దిక్పదాంబుజములు,
 మానసింతుకొనుచు మందకడకు ।

ప్రమదాంధ్ర భాగవతము.

ఒక కథ కలదు. ఇంద్రుడు తపస్సులు తపస్సును జేయు
 నుండి, ఒక పక్షమైనవాడు, రెండవవాడు పక్షమైన
 వాడు. పక్షి తపస్వి తపస్సును బెల్లపు లడ్డుగా భావించి
 వాడు. పక్షి పన్నునైనను తపస్సుచేసిన భగవానుడు
 పక్షియనని ఆతడనుకొనెను అప్పుడు సుఖసామగ్రిని గూర్చి
 పక్షియులడిగి అనందపవచ్చును భోగము లనుభవింపవచ్చు
 ననుకొనెను. అందువలన బాగుగాగనబడుచుండు నొక
 రావిచెట్టుక్రింద నాతి పక్షులుండెను. విజయైన సాధువుగు
 లెవని నాతి ద్వేషము జగివంతుని బొందుటయే. ఆతని
 ప్యాదయియుండు బ్రభువాప్తి కలుగవలయునని ఉత్కటేచ్ఛ
 నెడను. ఆయన సుఖముల నన్నిటిని వదలి ఒక చింత
 చెట్టుక్రింద గూర్చుండి తపస్సును జేయుచుండిరి. చింతచెట్టు
 క్రింద గూర్చుండి యాడు ముందుగా దపస్సు నారం
 భించెను. ఈతడు నొంచి రావిచెట్టు క్రింద గూర్చుండిన
 వాడు తపస్సున ప్రాసంగించెను. కొంతకాలమైన తరువాత

వీణాగాన మొనర్చుచు హరిగుణ గానముచేయుచు నారదుఁ
డైపునకు వచ్చెను. నిజమైన నాధకుఁడు లేఁడని ప్రణామ
మును గావించి యిట్లు వినెను లోనరెన్నఁ:- 'స్వామీ!
మీరు భగవంతుని లోకమునకు వచ్చుచుఁ బోవుచుందుకు.
మీరు భగవంతుని నాకెప్పుడు దర్శన మొనంగునో అడుగ
వలయును.' ACCNO - 954

ఇంతలోనే రెండవఁడిట్లనెను:- 'స్వామీ! నావిష
యముకూడ అడుగుఁడు.' 294-592

నారదుఁ డిట్లనెను:- 'మంచిది, నేను విష్ణులోకము
నకే పోవుచున్నాను. అడిగి మీద్దరకును తెప్పెదను. అనిపలికి
ఆతఁడు వైకుంఠమునకుఁ బోయెను. వైకుంఠమునకుఁబోయి
యాతఁడు ప్రభుపాదపద్మములకుఁ బ్రణామము కావించెను.
అంతఁ బ్రసంగముసారముగ వాఁడొరి ప్రశ్నలనడిగెను. భగ
వానుఁడునవ్వి యిట్లనెను:- 'ఏవృక్షము క్రింద కూర్చుండి
మీరు తపస్సును జేయుచున్నారో, ఆ చెట్ల కెన్ని యాకులు
కలవో అన్ని జన్మములకు వారికి నాప్రాప్తి కలుగునని
చెప్పము.' 294 - 10200

ఇది విని నారదుఁడు మొట్టమొదట రావించెట్లు క్రింద
తపస్సును జేయువాని కడకువచ్చి యిట్లనెను:- 'నాయనా!
ఈ రావించెట్టున కెన్నియాయకులు కలవో అన్నిజన్మముల తరు

పాత నీకు భగవంతుడు కాంగలడు.' ఇది వినగానే అతనికి మిక్కిలి సరాశి కలిగెను. అతడిట్లుచూసెను. - 'ఇన్నాల్లెవరు ప్రత్యేకించెదరు ? అతఁడు కింటిలోనేయుండి హాయిగా నానాదిక సుఖభోగములను భవిష్యదను ఆర్యాత, జూచుకొనవచ్చును.' ఇట్లుచూచి అతఁడు తపస్సును వదిలి వెడలి పోయెను.

అప్పుడు నారదుడు చింత చెప్పి క్రిందనున్న సాధకుని కడకుఁబోయి యిట్లు నెను:- చింత చెట్టన కెన్ని యాకులు కలవో అన్ని జన్మముల తరువాత నీకు భగవత్ప్రాప్తికలుగునని భగవంతుఁడు చెప్పినాడు.' ఇది వినగానే సాధకుని హర్షమునకు మేట లేకపోయెను. అతఁడు మాటి మాటికిట్లు చుగనాగెను:- 'నిజము చెప్పుఁడు. భగవానుఁడు స్వయముగ దన నోటఁ జెప్పినాడా ? నారదుఁడాశ్వాసింపఁగా నాతఁడు తపస్సును వీడి నవ్వినారంభించెను. గంతులు వేయనాగెను. దుముకి నారంభించెను ఆనంద మగ్నుడై పెట్టివానివలె జేవలొనర్చినాగెను.

నారదుఁ డిట్లనెను:- 'నాయనా! నీవంతటి యానందమును జెందెదవేల ?'

అతఁ డిట్లనెను:- 'స్వామీ! ఇప్పుడొక యవధి నిశ్చింతమైనది. భగవంతుఁడు తప్పక దర్శన మొసంగునను

విశ్వాసము కలిగినది, చింతశబ్దము కాక లెన్ని కలవో అన్ని జన్మములు గడుపుట యేమనొకవ్వము. ఈజన్మల యనంత రమున నైనను భగవంతుడు లభించునను నాకతోఁ గాల మంతయును నాతని ప్రతీక్షతోఁ జక్కఁగ గడుచును ఆతని దృఢ విశ్వాసమును, అత్యత్కట శ్రద్ధచుగాంచి భగవంతుఁడు వెంటనే ప్రత్యక్షమయ్యెను, ఇచ్చట నీకథను జెప్పట కతి పాపమేమనగా భగవంతు జన, తపానుష్ఠాన, భజన, పూజనాది అనేక నామనలను భగవత్ప్రాప్తి కలుగునను నాశ్వాసము కలుగునాతవఱకు చేయును. అవధియొక్క జ్ఞానముండదు. దృఢాశ్వాసం కలిగి తరువాతి నవధి జ్ఞానము కలిగిన తర్వాత నాతని సమస్తసాధనములు వదలి పోవును ఆతఁడొక్క డి ములనే లెక్కించుకొనుచుం ప్రియ తముని ప్రతీక్షించుటతోఁ గాలమును గడుపును ప్రియత ముని ప్రతీక్షలో తుణ్ణములు నెంతోసుఖముగఁ దోచును. దినములను లెక్కించుకొనుచు ననేకాకలను బెట్టుకొని సుఖ యమును గడిపిన నాతఁడుములు వృథాయగును. భక్తునకుఁ దన ప్రీతియుని యుత్కటస్పృహతో దివిదినాభివృద్ధిని జెంది తుణ్ణముమట్టి సద్వినియోగముచే కావించును. పూర్వము రాగానందము కలిగిన యొక్క అవధి జెగిన తరువాతఁ గలుగు నుత్కంఠతో నెంతటి మాధుర్యము కలదో,

ఎంతటి శక్త్యుత కలదో, దీనిననుభవించవి వాడెవఁడును దెలిసికొనఁజాలఁడు.

సూతుఁ డిట్లనెను :- ముచులారా ! భగవానుఁడు గోపికల వస్త్రముల విచ్చివైచెను. వస్త్రములనిచ్చి మదన మోహనుఁడు వారి మనస్సులను హరించెను వారు తలలను వంచుకొని శ్యామసుందరునివైపు లజ్జా సంకోచములతో నాదీక్ష పు చూచుచుండిరి. వారు మిక్కిలి వివశత్వమును జెందుచుండిరి. వారి నోమ నోమములనుండి అనురాగము వెల్లుబుకనుండెను. ప్రియుని దర్శనముచే వికచకమల సదృశములగు వారి ముఖములు రక్తవర్ణములయ్యెను. ప్రియుని అతికోమలములగు నరుణచరణములను దమ తమ హృదయ ములందు హత్తుకొనవలయునని వారికి మాటిమాటికిని కోరిక కలుగుచుండెను. ప్రియుఁడు తన చరణములను మాహృదయ పిడిచి లాచాకించి యొత్తినం జాలును. మే మాతని చరణములను గట్టిగాఁ గాఁగిలించుకొని కూర్చుండి, ఆతని విధ్యుక్తముగఁ బూజించినఁ జాలును. కాని యిట్లు చేయుటకు వారికి నాహాసము కలుగుటలేదు. వారబలలు కావున బురుషుని యంగీకారము లేక స్త్రీ యాతని స్పర్శించుటకు నాహాసింపదు. ఏలననఁగా దైవము పురుషునికంటె నాలుగు రెట్లు లజ్జను స్త్రీ హృదయమున నింపినాఁడు ఆశుమారిక లంకరును వస్త్రములను ధరించి అచ్చటినుండిపోలేదు వారు

పోదలంచుచుండిరి; కాని తన మధురవచనములచేఁ బ్రేమ పూర్వకమగు వైఖరిచేతను వారిచిత్తములను శ్యామసుందరుఁడు హరించుటచేఁ ప్రിയునివీడి ఆవలకుఁ బోవుటకై వారి కడుగులు పడుటయేలేదు. వారచ్చటినుండి ఒక్క అడుగు నైనను నావలఁ బెట్టఁజాలకుండు నంతగా వారి చిత్తము ప్రియతమ సమాగమానక్తమై అనురక్తమయ్యెను. లజ్జా దృష్టితో నాతని వైపునకే చూచుచు వారచ్చటనే నిలిచిపోయిరి.

భగవానుఁ డింకను బ్రతీక్షింపఁదలంచెను. వారి మనస్సులలో నింకను గామభావముండెను. భగవానుఁడు తన వారినిఁగా స్వీకరించిన వారికి మనస్సులోఁ గామభావమున్నట్లు తెలిసికొనెనా ఆతఁడు స్వయముగఁ గాముకులవలె వర్తించి వారి కామము నింకను బెంచును. వారి కామభావన ఉత్కటమైనపుడు. ప్రతీక్షచేయగాఁ జేయఁగా హృదయముందు మలినవాసనలు పోయి, అంతఃకరణము విశుద్ధమగును. కామస్థానమున హృదయమునఁ బ్రేమ పరిపూర్ణమగును. అప్పుడు భగవానుఁడు శాశ్వతముగ వారినిఁ దనవారిగా స్వీకరించును. కామ విరహముచే సమస్తా శుభవాసనలు నశించునట్లుగ ముందుగాఁ గామమును గలిగించును ఈ వ్రత కీలురగు కుమారికలు కాత్యాయనీ పూజనమొనర్చు సంకల్పము తన చరణస్పర్శాపేక్షచేతనే యని భగవానుఁడు

అందు, మొదటి బలము అకా స్వరూపుండగు నాసు
 పోవుచో అట్టి అబల (అ+బల)(అకారేశోచ్యతే విష్ణుః)
 అతో డిట్లనెను.

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'సామ్యులారా! కుమారిక
 లారా! సంతోషులారా! నాకు మీ సంకల్పములు తెలియును
 నాకెంత మనోహరములును జెలియునని మీ రనుకొనరాదు.
 అలాగో, కేళయును నాకు నల్పుఁ బడినాఁ బొంద
 పుండును కోరికొనమన్నాడు కాదూ? ఇది చుడ్డకోరిక
 గాదు. మీ వాటి గ్రాసలంబులను బరిశే. మీ సంకల్ప
 మును నుండుకొనిచున్నాను. మీ సంకల్ప మవశ్యము
 సత్యము కావలదు. మీకు నా ప్రాప్తి కలుగఁగలను.'

'ఎచ్చుకు కలుగును ప్రాణవల్లభాః మేము చచ్చి
 పోవుచున్నాము ఈ విధమగు వివశత్వము బాగుండదు.'
 అని నిరాశా మఃఖస్వరముతో నానోపబాలికలవిరి.

భగవానుఁ డిట్లనెను- 'నిరాశను జెందవలసినపనిలేదు,
 శరీరమున్నంతవఱకు దీనిలోఁ గామము నుండును, క్రోధము
 నుండును. కామము సంసారబద్ధ జీవులందు నుండును.
 అట్లుఁ బృథ్వీమందును గామ ముత్పన్నమగుచుండును.
 ఈ కెటికి భగవదీయే. సాంసారికుల హృదయమునఁ
 గామముత్పన్నమగుచో నాతఁడు సాంసారిక విషయ భోగ

మొదలు గాంత్రీంచును భక్తులహృదయములోని కామము నకు లక్ష్యము నేగుదును, పాడు తమ కామభావమును న్నావైపునకుఁ ద్రొప్పెదరు, ఎవరు కామభావమునకు నావైపు నకుఁ ద్రొప్పెదరో వారి కామ భావమును నేనా నా నిహితా ప్రభావముచే భస్మముఁ ద్రొప్పెను.'

గోపికలిట్లనిరి:- 'శ్యామసుందరా! నీవు చాల గొప్ప గూఢ విషయమును బలుకుచున్నావు. ఈ విషయము అట్లు పుడు మా బుద్ధిలో నరిగి పోవుట కుండు.'

భగవానుఁడెట్లనెను:- 'నరకాని, కామ మెచ్చట పుట్టునో చెప్పెడు.'

గోపికలిట్లనిరి:- 'స్వామీ! అది సంకల్పము ద్వారా అంతఃకరణలోఁ గలుగును.'

భగవానుఁడెట్లనెను:- 'ఆవున, యదార్థమే. కామము సంకల్పముచేఁ గలుగును. మనము చేయు పాపపుణ్యముల ఫలము సంచితములోఁ గలియును. దానివలనఁ బ్రాణబ్ధ మేర్పడును. దానిచే జననమరిణ చక్రము తిరుగును. కాని నా నిమిత్తముగఁ జేసిన కర్మలయొక్క ఫలమునఁ గర్మ బంధ రూపమగు బీజ ముత్పన్నముకాదు.'

గోపికలిట్లనిరి:- 'స్వామీ! ఇదెట్లు జరుగును. బీజ మును మనము భూమిలోనాటి, దాని కనుమాలమగు నెను

వును, సీటిని బోసినను అంకురము రాకుండునా? కర్మను జేసినచో దానికేదో ఫలమవశ్యము లభించి తీరును.'

భగవానుఁడెట్లనెను:- 'అట్లుకాదు. బీజమును నీవు వేయించికాని, ఉడికించిగాని నాటిన దానికెంత యెరువు వేసి నను నెంత పోసినను నాబీజ మంకురించదు. అదే విధముగ నా నిమిత్తముగఁ జేసిన కర్మములవలన బంధన ముండిదు. అవి మరలఁ బ్రాకృతము నుత్పత్తిచేయు నవిగా నుండవు. సరంతరము నన్నుఁజింతించుటవలన సమస్తములగు సశుభవృత్తులు నాశనమగును. ముందుగా నా భక్తుని హృదయమునఁ గామమే ఉత్పన్నము కాదు. ఒక వేళఁ గలిగినను నది నశించుటకే పుట్టును. ఎట్లనఁగా నారిపోవు దీపమొక్కసారి బాగుగా వెలిగి ఆరిపోవునుగదా!'

గోపకుమారికి లిట్లనిరి:- 'అయితే మేమిప్పుడేమి చేయ వలయును. మేము వ్యాకులమును జెందుచున్నాము. ఎంతవఱ కని ప్రతీక్షింతుము?'

భగవానుఁడెట్లనెను:- 'ఇప్పటికి మీరు మీ మీ యింద్లకుఁబొండు. మీ వ్రతము పూర్తి అయినది. ఇంక మీ రేమియును వ్రతానుష్ఠానములను జేయవలసిన పని లేదు. ఇప్పుడింక నా సంగమము కొఱకు ప్రతీక్షింపుఁడు.'

నిరాశాపేదనా స్వరముతో గోపకస్వల్పబిః:- 'ఎంత వజ్రకని ప్రతీక్షింతుము, ప్రాణవల్లభా!'

భగవానుఁడిట్లనెను:- 'ఎంతో కాలము కాదు, పది నెలలు ప్రతీక్షింపుఁడు ఆశ్వజిత్పూర్ణిమ రాత్రాన ఆ యంద మైన కరత్నూర్ణిమా రాత్రియందు మీరు నాతో రమింతురు గాక!'

సూతుఁడిట్లనెను:- 'ఈవిధముగ వారు భగవదాజ్ఞాను బొందిన తరువాత నా వ్రజవాసుల దశ సుఖదుఃఖములను, ఆశానిరాశలకును మధ్య విచిత్రముగ నయ్యెను, పది నెలలకు తరువాత శ్యామసుందరునితో సంగము కలుగునను నాశ యును, నేడు తమ వక్షస్థలమందు శ్యామసుందరుని చరణారవిందములనుంచి, తమ కామ సంతాపమును శాంతింపఁ జేయఁ దలచుకొనఁగా దానిని శ్యామసుందరుఁ డంగీకరింప లేదు. నిరాశయునుండును, శ్యామసుందరుని స్వీకృతికి సుఖ మును, ఆరిసి వియోగమునకు దుఃఖమును, నెడలిపోవుట వారికిష్టము లేదు, కాని యేమి చేయఁగలరు? శ్యామసుందరుఁడు పొమ్మని తొండఱి చేయుచున్నాఁడు. వారి మనోరథములు సఫలమునయ్యెను. ప్రియ సంగమోత్కృతత యింకను సద్ధిక మయ్యెను. అందువలన వారు చిత్రచోరుడగు శ్రీకృష్ణుఁ డచరణారవిందములను జిత్తించుచు వ్రజమునకుఁ దిరిగివచ్చి,

ఆ శాపదీప్తి పూర్ణిమా రాత్రి కొంతకు ప్రతీక్షించుచుండిరి. ఒక్కొక్క దినమును లెక్కించుకొనుచు శ్యామసుందరుని చింతనమందే కాలయాపన మొనర్చుచుండిరి.

అంత శౌనకుఁ డిట్లనెను:- 'సూతా! ఈ లీల కావలసిన దానికంటె గొంచెము సరస మెక్కువైనది. ఇందులోఁ గొంచెముగ నెక్కిలతి వచ్చినది. భగవానుఁ డిట్లు చేయుట ఉచితము కాదు.'

గంభీరుడై సూతుఁ డిట్లనెను:- ఏమి స్వామీ! అట్లెంత యుండేమియునులేదే. శ్రీకృష్ణుఁడు సర్వాంతర్యామి పరాత్పర ప్రభువైనప్పుడతనికడ దాపరిక మేమున్నది? తన కడఁ దానెన్నడైన నుంకోచించునా? ఈ శరీరము పంచభూతాత్మికమైనది. ఇందు సర్వత్ర పంచభూతములే వ్యాపించి యున్నవి-మన ముఖమున పృథివి, జలాగ్ని వాయు రాకాశములతో నెప్పడినది కాని మలమూత్రములందు వానినిఁ జూడనని పలికినచో నదియెట్లు సంభవమగును? పంచభూతములు లేక శరీర స్థితియే లేదు. భగవానుఁ డందఱు యందును సమానరూపమున వ్యాపించియున్నాఁడు; ఆతని కడ దాపరిక మేమున్నది? ఏ జలములలో వారు నగ్నముగ నుండినో ఆజలములలో శ్యామసుందరుఁడులేడా? ఇంకేమి? జలమునుండి బయలుదేరి వారాకాశములోనికి వచ్చిరి. ఇందులో నెక్కిలత యేమున్నది?

ఇంకొక విషయ మేమనగా నాకు శ్రీకృష్ణుని బతిగాఁ జేసికొవఁ దలఁచిరి, అట్టియెడలఁ బతికి దాపరికముగు విషయమేమి యుండును ?

మూడవది, భగవంతుని లీలలన్నియును భక్తుల కానందము కలిగించుటకే చేయును. భగవానునకు వెన్నకు గొడువలేదు. తమయిష్టకు వచ్చి భగవంతుఁడు వెన్నను దొంగిలింపవలయునని గోపికలు కోరుకొనిరి. అందువలన నాతఁడు వారి సుఖము కొరకు దొంగిలింపఁజోయెడువాఁడు. గోపికలయొక్క ఆంతరికమగు కోరిక నందనఁదయుండు తమ లజ్జకుగల ఆవరణయును దొలిఁగింపవలయుననియుండెను. భగవానుఁడా కోరికను దీర్చివైచెను.

నాల్గవది ఆతఁడు లోకమర్యాదను గూడ స్థాపింప వలసియుండెను దిగంబజ్జలై స్నానమాడఁ గూడదని యుపదేశింపవలసియుండెను. అందువలన నాతఁడు లలిత లీలను రచించెను. అటులఁ జేయఁగూడదని చెప్పినచో వారికంతగా నచ్చదు. ప్రత్యక్షముగఁ జేసి చూపించినచో బ్రభావ మధికముగఁబడును.

అయిదవది—ప్రజా బాలకులకు తమ ప్రగాఢ ప్రేమకు స్వీకృతి నొసఁగి దీక్షలను నొసఁగెను. వారి హృదయములందు సరసతా సంఘాఁమును గాపింపవలయును. లోకకి కాదు

మీరు నాకే చెప్పి, దానికి ప్రజేమ ప్రదానము కావించ
వలయును. ఈ కావ్యానునకు లీలలోనర్పవలసియుండెను.
భగవానుని లీలలన్నియును లలితములుగ నుండును. ఆతఁ
డేని చేసినను మంచియే చేయును.

భగవానుడీశ్వరుఁడు కాంచనువారికి శంకకు స్థానము
లేని లేదు. ఆనమయమున భగవానుని వయస్సు ఎరిమిది
సంవత్సరములు నడిమికింద సంవత్సరములో యై యుం
డును. ఇప్పటి విషయమును వదలివేయుఁడు. పూర్వము
ఎరిమిదే ఋతు కాలకాలికలు దిగంబరలై అడుకొనుచుండురు.
దిగంబరలై న్నానమాడుచుండెడువారు. ఈ యీడులో నే
యామితి భావమును గలుగదు. ఈ విధముగఁ జూచినను
సర్వేలది కేకలేదు. సంకోచము స్వామీ! ద్వైధీభావము
లో నుండును. హృదయమొక్కనారి ఇది నాది యని యను
కొనఁగానే, ఉచ్చల సంకోచము వీడిపోవును.

శౌనకః డిట్లనను:- 'సూతా! నీవు చెప్పినదియథా
ర్థమే; కాని లోకదృష్టిచే బాగుండలేదు.'

సూతుః డిట్లనను:- 'స్వామీ! ఇవి లౌకిక లీలలు
కావు. దివ్య లీలలు అప్రాకృతలీలలు. ఇవి ప్రేమకు పరా
కాష్ఠ. జీవుఁడెట్లు ప్రేమకొఱకై కొట్టుకొనునో, ప్రేమనన్వే
షించునో, అట్లే భగవానుఁడును గొట్టుకొనును. జీవుఁడతని

వైపున కొన్ని అడుగువైచినను గాత్రము చేతుని వైపునను దొంబడి తోడ్పడి అడుగులను వైచి ఆతనిని గొణిలించు కొనును. భగవానుడు వనములందును, గోష్ఠములందును, గోవులందును, గ్రామములందును, గోపికలలోను వారి వెలు వెంటఁ దిరుగుట కేలము తనను బ్రేమించువారి సన్నేపించుటకే. తనను బ్రేమించువాఁడెంత దూరమున నున్నను వారినిఁ దన సమీపమునకుఁబిలిపి తనవానినిగా స్వీకరించును. దత్తన మొనఁగి కృతార్థుఁ నొనర్చుచు చూడఁడు, మధురలోఁ బ్రాహ్మణుఁడై యున్న చునో కథల నాతఁడెట్లు పూర్ణము జూపించినాఁడో.

శౌంకుఁ డిట్లనినను:- 'సూతా! మధురలోని విప్ర పత్నుల మనోరథ మేమి ? భగవానుఁ డేవిధముగఁ బూర్తి కావించెను. దయతో నీ కథను గూడ మాకవశ్యము చెప్పు వలయును. భగవంతుని ప్రేమ కథలలోఁ జాల ఆనందము కలుగును.

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'మంచిది, స్వామీ ! ఏవిధముగ భగవానుడు మధుర యందలి విప్రపత్నుల ననుగ్రహించెనో ఆ ప్రేమ ప్రసంగమును గూడ నేను మీకు వినిపించెదను మీకు దక్షిణార్థమునై శ్రవణం బొనర్చును.'

బంధుత్వ గోప్య బాధలు

(కరం)

దేశమున్నత వజ్రు దేశాధర్మములుండి తీరును.
 కీదమేనుచుగాఁ దదీయుచు; బ్రసన్నులును, అనన్య
 కర్తయు, శరణాగతులును, ఆశ్రీతులును వీరికార్యము
 న్నయును శ్రీకృష్ణ ప్రీతిర్థముగనే యుండును. భక్తి
 సాధ్యమునఁ బురుషార్థము విషయము సంతగాఁ బ్రాధాన్యత
 యూదుఁడనెడలేదు, పురుషార్థమున కేమైన సర్థముండినచో
 విషయసాధ్యభావముతో మనము వారిని మన సర్వస్వమని
 భావించుటయే. ఇదియే అన్నిటికంటె గొప్ప పురుషార్థము.
 భగవద్భక్తుఁ డాఁచి, దక్షిణ, చలి, వేడి. ఆధి, వ్యాధి,
 ఇహికా! ఇంకేవిధమున జితశీలిగినను దానిని భగవంతుని
 గుర్తుబ్రమున వివేచించుచు, చలి సాంసారికులకును వేయును,
 భక్తులకును వేయును. సాంసారికులు రాత్రింబవళ్ళు చింతించు
 చుండును ప్రదున్నము లొసర్చుచుండును. బొంతయో,
 కంబడీయో లభించినా అదంతతో నిట్లు చెప్పకొనును:-
 'దీనిని నేను మిక్కిలి శ్రమచేసి నేయించితిని. ఈ విధముగ
 నేను దీని విషయమునఁ బ్రయత్నము చేయవలసి వచ్చినది.
 నీవు నీవు నేను నీవు నీవు నీవు నీవు నీవు నీవు నీవు
 ప్రభు ప్రభు ప్రభు దానిని మోచిపోయితి శిరస్సున వైచు

కొని, భగవంతుని కృపాశుతిను స్మరించి శరీరమున
 కొమాంచమును కైందును. నేత్రములనుండి అశ్రువులు
 ప్రవహించును. ఒక వేళ రాకున్నను మఃస్సుతో సంతోష
 మును కైంది యిట్లునుకొనును:- 'ప్రభువు నన్ను దిరస్క
 రించుటలోను నాకు హితమున్నది నా హితమునకుఁ
 గాకున్న నాలినికడఁ గంబశ్శకును, బొంతలకును గరువా?
 నాకే కాదు, ఆతఁడు సమస్తభూతములకును సుహృదుడు.
 ఆతనికి నాకవసరమగునను సంగతి తెలియదనుకొన్న నది
 యనుగాదు ఆతఁడు సర్వాతిర్యామి, అతను నా కన్యవ్రము
 చేయఁబూనినాడనుకొండమసిన నదియునునదికాదు. ఆతఁడు
 మంగళమయ్యుడు. కల్యాణనిధానుడగు శంకరుడు. సుఖ
 స్వరూపుడు. అందఱకును జుట్టము.

తన సర్గవిషయములను నిష్కపటముగ నమాయ
 కపు బాలకునివలె నాతనికి జెప్పకొనుటయే జీవుఁ యొక్క
 యేకైక కర్తవ్యము. ఆతఁడేది చెప్పిన దానిని జేయుటే
 ఆతఁడేమిచిన దాని నంగీకరించుటయే. ఆతనిఁ గలిసికొను
 టకు తిహతిహాలాడ వలయును. చివరికాలెని మాహాత్మ్యాఁ
 జేసికొనవలెను.

సూతుఁడిట్లనెను:- 'మునులారా! ప్రజాకాలకు వ' మ
 లొగంగి వనమాలి తన సఖులతో గోవుమునకు వెచ్చి, గోవు

అను విష్ణు బలరామునితోడను, సఖులతోడను గూడి
 ద్భువనమునకు జాల మారముపోయెను. వనములలోనికి
 పోయి చూసెగా వనమంటటను సర్వత్ర నిశ్శబ్దముగ
 నుండెను. విశ్వతి స్తబ్దముగ నుండెను. వృక్షములపై
 కూర్చుండిన పక్షులు కలకలము లొనర్చుచుండెను. కొన్ని
 ఆకాశమున నెరుచుండెను. కొన్ని భూమిమీఁద కణము
 లను నేరుకొని పినుచుండెను. కొన్ని వృక్షములకుండిన ఫల
 ములను గొరుకుచుండెను తుమ్మెదలు మకరందముమీఁద
 నాకేళి పుష్పములమీఁద వ్రాలి మకరందము నున్వీకరించు
 చున్నవి. కమలములు వికసించి కదలుచుండుటను గాంచిన
 నది ఒక దానితో నొకటి ఆలోచించుకొనుచున్నవా అను
 నట్లుండెను. లేక తుమ్మెదలను దిరస్కరించుచున్నట్లుండెను.
 శ్రీకృష్ణుడే క్రింది దృశ్యములను గాంచెను. అచ్చటచ్చట
 దిట్టమైన పాదరిక్షు లెవరు ప్రేముల ఆలింగనమువలన
 పాదాలె లలలు వృక్షములను జుట్టుకొని పుష్పించుచుండెను.
 దిట్టమైన పాదరిక్షులతో మాలతీ, మాధవీ, మల్లికా,
 యూధికా, కిష్టకాంతి, సంపంగ మొదలగు సనేక పుష్ప
 ములయొక్క సుఖకరమగు పరిమళము నలువైపులను
 వ్యాపించుచుండెను. వాని నీడ చాల నానందదాయకముగ
 నుండెను. చాల వృక్షములయందు కోమలములగు జిగురు
 టాకులు పుట్టుచున్నవి. వాని పూర్వపుటాకులు పండి శిధి

లములై రాలిపోవుచున్నవి. అట్లు రాలి యెండిన ఆకులను పొయ్యిలో గింజలను వేయించుటకై ప్రోగుజేయఁ బడుచుండెను. చాల వృక్షములయందు అందమగు పుష్పముల వికసించి యుండెను. ఆ పుష్పములందలి మకరందమును తుమ్మెదలు కడుపారఁ ద్రాగుచుండెను. మాలాకారులూ పుష్పములను మాలలు గ్రుచ్చుటకై కోసికొని పోవుచుండిరి. వ్రజబాలురు గుంపులుగవచ్చి పూజా నిమిత్తమై వానిని బ్రోవుచేయుచుండిరి. పారిజాత పుష్పములచే భూమి కప్పఁ బడియుండెను. వాని గొట్టములెర్రగ నుండెను. వాని దళములు తెల్లగ నుండెను. వాని శోభ అనుపమానముగ నుండెను.

చాల వృక్షములు ఫలభారముచే నవనతిములై యుండెను. ఆ పండ్లను బతులు తినుచుండెను. నల్లని శరీర ఛాయ గలిగి అరణ్యము లో నివసించు భిల్లు తమ జీవమునకై ఆ పండ్లను బ్రోవుచేసికొను చుండిరి. ఋషులును, మునులును కేవలము పండ్ల మీఁదనే ఆధారపడుటచే నా పండ్లను, కందమూలములను బ్రోవుచేసికొను చుండిరి. శ్రీకృష్ణుడు పెద్దపెద్ద వటవృక్షములను, ఆశ్వత్థ వృక్షములను గాంచెను. వాని సీడలో వేలకొలది మనుష్యులు కూర్చుండవచ్చును వర్షము కరిసినను తడియరు. ఆ చెట్ల సీడలయందు వన చరజ. తువులును, పాంథులును విశ్రాంతిని

గోసినొనుచుండిరి. చాఁచుండి ఋషీశ్వరులు చిన్నచిన్న అంబురిములను, కందమూలములను ద్రవ్యితీయించుండిరి. రంగులను దయారు చేయువారును, బౌషధములను దయారుచేయువారును వృక్షములపై బెరడులను దీయించుండిరి. వజ్రవాసులలో నధికంబు లెండిన వృక్షములను గొట్టి వంట చేయుగఁ దీసికొని పోవుచుండిరి. కొందఱు బ్రదికి యుండినపచ్చిచెట్లనే కొట్టుచుండిరి, అగరు వత్తులను దయారు చేయువారు చిన్నచిన్న మొక్కలను గొట్టి అగరు వత్తులను దయారు చేయించుండిరి. కొన్ని చెట్లనుండి జగురును దీయించుండిరి. కొందఱెందు చెట్లను గాల్చి బొగ్గులను దయారుచేయించుండిరి. కొందఱు వాత బూడిదను బ్రోవుచేసి పాలముల కెరువుగాఁ గొనిపోవుచుండిరి. కొందఱు స్త్రీ పురుషులుకూరనుదయారు చేసికొనుటకు అంకురములను గోసి తీసికొని వెళ్లుచుండిరి.

శ్రీకృష్ణుడు వైశం జెప్పఁబడిన దృశ్యములన్నిటినిఁ గాంచి తన స్నేహితులందఱును బ్రేమతో పేరుపేరునఁ బిలిచి యిట్లు చెప్పెను 'స్తోక కృష్ణా! సోదరా! చూడుము. ఈ వృక్షము లెంతటి తపస్సులో నీవి జీవితములేఖన్యులని నేననుకొనుచున్నాను.'

స్తోక కృష్ణుఁడెట్లనెను:- కృష్ణా! నీవు తమః ప్రధానములగు నీ యచో వృక్షములను తపస్సులుగఁ జెప్పదవేల?

భగవానుఁగిట్లనెను:- 'అచరమైనచోఁ జెడ్డతనముండదురా! చూడుమిది యెల్లప్పుడు కొఁటికాళ్లపై నిలుచుండి యున్నది. ఎండకానిండు, వాతకానిండు చలికానిండు, మఱియే ఋతువైనను గానిండు మొత్త మన్నిటిని దన శిరస్సుపై సహించును. భావప్రస్థ తపస్వి వాయువు. వర్షము, ఎండ మొదలగు వానిని సహించుచు దవస్సుచు శేయవలయునను నిధానము కలగు. నీ కీ విషయములను బోధింపకయే, జన్మచేతినే తమకుఁ దాము చేయుచున్నవి. కావున నివి జన్మ జాత తపస్సులు.'

అంత మరల స్తోక కృష్ణుఁగిట్లనినెను:- 'మంచిది. నీవు వీనిని సాధు, సంత, పరోపకారులని మేల ననుచున్నావు! ఇవి యపవ్యాసము లిచ్చుటకును, బరోపకార మొనర్చుటకును నచ్చటనును వెడలుటలేదే.'

సవిధ భగవానుఁగిట్లనెను:- 'వెడలుట చేతను. ఉపవ్యాసము లిచ్చుట చేతను బరోపకారము కలుగునదిలేదు. పనుహ్యః దెచ్చుటనుండి దెచ్చుట నుండిగో పరోపకార మొనర్చు వస్తువు. సర్వదా పరోపకార వారముడగు వానిని సాధునందురు. పరోపకారమే వానివ్రతము. అతని కార్యము లన్నియును బరోపకారము గొఱకే ఉండును. చూడఁ దీ వృక్షములు తమ గొఱకేమియును సంగ్రహింపవు కదా! వీరి

వస్తువున్నాయును బతుకే పనికి వచ్చుచుండును. ఇవి వర్షించుచుండిన వర్షాకాశపు జలములనే త్రాగుచుండును. క్రొత్త, మురిగిన మల్లంధ యొక్క ములగు పదార్థములను దమ వ్రేళ్లతోఁ ద్రావి శరీరమును బోషించుకొనును. నిరంతర ముపకారమందే లగ్నమును జెందియుండును. వీనిలో నేవస్తువును బనికి రాదనునదిలేదు.'

ఇది విని అశుండకు గోపకుఁ డిట్లనెను:- 'కృష్ణా! ఈ చెట్లలోఁ గి రాలుచున్న నెండుటాకులు దేనికైనను బనికి వచ్చువా!'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'నీకింతమాత్రము తెలియదా? ఈ యెండుటాకు లెంతగనో పనికి వచ్చును. క్రొత్త వీని కెరువగు చుండును. వేయించుడు వారు వీనితో గుడ్డిశ్శను వేసెదగు. నిక్టమలగువారు వానినిఁ దిసితిని కాలమునుగడుపు కొనుచుందురు చాలరకములగు నాకులెండి ఓషధులుగఁ బనికి వచ్చును. పచ్చిఆకులకు మేఁకలు, గేదెలు, ఆవులు మొదలగు పశువులు తినును ఈ యెండుటాకుల వలన నే కాగితములు చేయుచుందురు. ఇండ్లను గప్పకొనవచ్చును. పచ్చియాకులతోడను, నెండుటాకులతోడను ననేక కార్యము లగును జరుగు. గడ్డిని మొదలగు వాటినిఁగించి పెట్టుకొని పశువులకు వేయుదురు. పశువులు వానినిఁ దినును.'

అంత శ్రీరాముని డిట్లనెను. - 'తీర్థము' పేరు వూట
లకు గోటలు గాడించుచున్నావు. వృత్తములతో నే నస్తు
వైనను బరికిరానిదేనియునులేదు, వీని యొక్క ఫలపుష్పము
లను మిక్కిలి యుపయోగకరములే.'

భగవానుని డిట్లనెను. - 'ఇదియును నమగవలసిన విష
యమే. పుష్పములు దేవతా వ్రాజనమునకుఁ బరికించుచును,
వానిచే మూలలగును. దేవతల యొక్కయు, రాజుల
యొక్కయు ప్రాణాపిములయొక్కయు కంఠము లామూల
లచే శోభించుచు పూరితతో కయ్యులరు వేచునచ్చును.
సుకుమారిణులగు కామినులు వీనిచే వివిధాధరణములరు
జేసికొని శరీరముల లంకరించుకొందురు. ఇప్పుపూలు మొద
లగునవి తినుటకుఁ బరికించుచును క్యాబేజి (గోభీ) మొద
లగు పూలు కూరవంచుకొనుటకుఁ బరికించుచును. వివిధపుష్ప
లెన్నోపీషధులుగఁ బరికించుచును. ఇదేదేధముగ ఫలములును
దినుటకుఁ బరికించుచును. వనవాసులు వనమందలి ఫలముల
చేతనే తమ జీవితములను గడుపుకొందురు. ఫలములచే
గూరలను వంచుకొనవచ్చును. ఊరుగాయలు, మురబ్యాలు
చేయనగును. ఎంపించిగాని, పచ్చినిగాని నమస్త విధములు
నాపథ లంకను వాడవచ్చును. ఇ ములో మనకు బరికిరా
వస్తువేమున్నది ?

అంతః పుష్కరం దశ సఖుః షట్లవేతుః - 'కొన్ని వృక్షముల వస్తువుల విశ్వము నూనవులకు మిక్కిలి యుపయోగకరము. మిగిలిన అందులో కొన్ని మాత్రము భూమిపై నాద గ్యాపించి నిలిచియుండును. ఫలములును జాల చిన్నవిగలవును. అవి మానవులకు దేనికిని బనికిరావు. వీనిచే మానవులకు విశేష లాభమేరుములేదు.'

అపి తి. స. గానుః షట్లవేతుః - 'కాదయ్యా! అట్లుగాని. మానవులకు గొంతగాని వృక్ష మొకటియును నుండఁజాలదు. ఈ యశ్వత్థవటములవలన వనస్పతి సుజ్ఞగలదు. వీరఫలములను జడ్డులు తినును. వీరి పంచపల్లవములు దేవక్షాపాదములలోకి బడినప్పుడు, వీరపాలచే నవేకములకు నూనకాదియగు నామకము విశ్వాదయ. జలగును ఏనుగు మొదలగు గొప్ప గొప్ప జంతువులు వీరి యాకులచేత, జీవించి వీరి ఛాయ మిక్కిలి కట్టముగఁబడును శ్రమితి విధియు వీరి నీడను గూర్చుండి నిశ్రాంతి గైకొందురు. యుధులును, మునులును వీరిమాత్రమ మాదే జవతపము లొప్పుకొందురు ఎట్టి వృక్షమైనను కాకుండు దారి ఛాయలన నుండిజకును సుఖముకలుగును.'

అంత విశాలం దను సఖుః షట్లవేతుః - 'చాలగ నండిన వృక్షములను నిలిచియుండును. ఎండిన చెట్లవలన ఛాయ గాదు కదా?'

భోజనమును విడిచివేసి నా కి ఛా వ్రేలును నేడిగ చెట్టువలన నేర్పొన గొట్టించుటకు ఎండిన చెట్లకు లేకున్నచో నన్నమును ఎండిన చెట్లకు వేయవలెనని చలికాలమిలా తీరి విడిచివేయవలెనని పేసికొనుచున్నాను. మీ కట్టినను, వేయవలెనని చెప్పిన కట్టలేకపోయి ఇట్లు ఎండిన కట్టలచేతనే యెప్పుడు మృత్యుకాలి వాని, మాచూ గొడ్డలి, పెట్టె, నాక, ఇంకెన్నో చెప్పినవారు? కిక్కిరావ శృంగ పస్తువులన్నియును మృత్యుమాల యెదురు కట్టలేకనే చేయవలెనని. వీని పల్కలవలనను లోకము ధరించుచుండురు. భోజనప్రములను ఆకులుగఁ జేసికొని వాలమీచి భోజన మొనర్చెదరు. పవిత్ర విధములగు రంగులు పల్కలములనుండి వచ్చును. త్రాళ్లు పేరుదురు. ఎండినవి ధూపాదులను వేయు పస్తువులను చేయుదురు

ఇది విని తేస్వియగు దేవప్రభు, డిల్లనను:- 'సోదరా! నీవు చెప్పినది యథార్థమే. మృత్యుమాలలో నే పస్తువును వ్యర్థముకాదు. ఎండిగానే ఇంధనములుగ నుపయోగించును. తాము భిక్షువులమైన ప్రాణులకు సుఖమును గూర్చును.'

భగవానుఁ డిల్లనకు:- 'ఎండి యుపయోగించుటే కాదు. భిక్షువులమైన బసకపచ్చును, ఒక నామెలకలదు:-

‘అంతేమేరకు లక్ష, చచ్చిన యేదేగులకుం బాతిక.’
 కొద్దిలది అల్ప బాగులను జేసినచో గట్టెలకంటె
 నదియే యెక్కువ విలువ కలది. భస్మమైన తరుచాతను
 సింధుకివి కాదు. అది యెట్లై అనేక వస్తువుల నుత్పత్తి
 కావించును.’

ఇది విని మాధుడును విమండిల్ల నెను:- ‘చెట్లనుండి కాగు
 రసమును బరికించుచును. వీని బంకయును మంచిదే వీని
 రోగమును లోకులకుపకారమే.’

భగవానుండిల్ల నెను:- ‘స్త్రీలయొక్క మాసిక స్రావ
 మును (రజస్సు) నీటిమీద నురుగును, చవిటి భూమి
 యందలి చవుడును, వృక్షమాలకుండు బంకయును బ్రహ్మ
 హత్యకు చిహ్నములు. పైమూడు వస్తువులు పనికిరాకున్న
 రాకబోవునేమోకాదు. వృక్షముల జిగురు బ్రహ్మహత్య అయి
 నది. బరికించుచున్నది. వస్తువులన్నిటి నంటించునది జిగు
 రులోడద. ధూపసాగ్రభాగయును నొక జిగురే అది ధూమ
 మనది. బరికించుచున్నది. పీణాది వాద్యముల తీగలను
 నదిచేయి మైసము ను జిగురే వప్పుపులుసులలో రుచికొఱకు
 వేసికొను నింగువ జిగురు.’

భగవానుండిల్ల నెను:- ‘సోదరులారా! ఎంతవఱకని
 చెప్పుదును! ఈ వృక్షము లంకురములు మొదలు బీజముల

నన్నియును బహోపకారిమునకుఁ బనికి విచ్చునవే ఈ వృక్షములు ఫలములను దాము తినవు. రాశ్వతోఁ గొట్టువారికే ఫలముల నొసంగును.'

అందులో దేవ ప్రస్థుఁ డిట్లనెను:- 'కృష్ణా! ఆకలగుచున్నది. చాల ప్రొద్దెక్కినది, మన కన్నపు మాంటలు రాలేదు.'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'రండు. ఈ దగ్గరలో నేయజ్ఞము జరుగుచున్నట్లున్నది. చూడఁడు హోమధూమము కనఁబడుటలేదా! అచ్చట బ్రాహ్మణులు వంటలు చేసికొని యుందురు. అచ్చటికి బోవుదము.'

సరేయని అందఱును బయలుదేరిరి.

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'మునులారా! తర్వాత నేమి జరిగినదో చెప్పెద శ్రద్ధతో నాలకింపుఁడు.'

విప్రపత్నుల నన్నమమును యాచించుట

౯౪౨

మన మెవరినిగూర్చి యెల్లప్పుడును స్మరించుచుందుమో అట్టివారి రాకనుగూర్చి యెవరై నఁ దెలియుఁ జేయుచో మన హృదయము చాల యానంద మను జెందును. వారినిగూర్చిన కథలు చెప్పుచున్నపుడు చెవులకుఁ గృతార్థత కలిగినదని వేడుకతో వారి కథలను వినుచుందుము. నేత్రములు వారి దర్శనము కొఱకు వ్యాకలము చెందుచుండును. శరీరము వారి స్పర్శకై ఆసక్తి కలదగును, ప్రేమ యందెడుగడుగునకును గోపనముండును. సర్వసాధారణులు దానిని వ్యాపకముగ సామాన్యముగ భావించుచుందురు కాని అది అతని యెడలనే యుండును.

సూతుఁడిట్లనెను:- ‘మునులారా! భగవంతుఁడు కృపఁ జూపవలె నా యజ్ఞ మొనర్చు విప్రపత్నులందు, కాని సూటిగా నడుగుటెట్లు? అచ్చట బలరామఁడునున్నాఁడు. ఇతను తర గోపిఁ బండిరి. మొదటనే మీగు స్త్రీలకడకు వెళ్లుఁడనినచో పుండ్రుఁడగు నిట్లనఁగలరు:- ‘కృష్ణా! నీకును వారికిని సంబంధమెప్పటిది? నీవు వారి నెట్లెఱుఁగుదువు?’

భగవంతుఁడు సర్వజ్ఞఁడును, సర్వాంతర్యామియైన నను సరిలీల లొనర్చుచున్నాఁడు. గోపబాలురతో గ్రామీణుని

వలె నడించుచున్నాడు. నీవే కేక హిర్దనము నాకుండు నట్లు చూచుకొనుచుండుట, ఇందు నీవే బుద్ధిమంతుడగు గోప బాలురతో యజ్ఞ మొనర్చుచున్న విప్రవత్సుల వద్దకుపోయి అన్నము నడుగుండని చెప్పెను.

భగవంతుని ఆజ్ఞానుసారముగ గోపబాలురు బ్రాహ్మణులకు నాష్టాంగ నమస్కార మొనర్చిరి. బ్రాహ్మణులు వీరిని భావుక భక్తులుగ భావించి శిష్టాచారముగఁ గుశలము నడిగిరి. అప్పుడు గోపబాలురు సమ్రతతో బ్రాహ్మణులతో నిట్లనిరి:- 'ద్వితీ త్తములారా! మేము మీకడకొక అత్యావశ్యకముగ పనిమీఁద వచ్చితిమి.'

బ్రాహ్మణులిట్లనిరి:- 'అదేమియో చెప్పుడు.'

గోపికలిట్లనిరి:- 'మేము బృందావనముననుండు గోప బాలులచూచుచు నానందమును బ్రభువు శ్రీకృష్ణుఁడు మేముల వల్ల వృధాతనె యాజ్ఞలను బాలించుచుండుము. అతని యాజ్ఞచే మేము మీకడకు వచ్చితిమి. అతడును, అతని అన్నమును బలరాముఁడును మమ్ము మీకడకుఁ బంపినారు.'

బ్రాహ్మణులిట్లనిరి:- 'ఆ రామకృష్ణు లెచ్చటనున్నారు? మా సమీపమునకు మిమ్ము పాఠేలఁబంపిరి?'

గోపకులిట్లనిరి:- 'ఇచ్చటికి సమీపముననే, అవిగో ఆ వృక్షములు కనఁబడుచున్నవే, అచ్చటనే ఆవులు మేపు

చున్నారు. వారికి మిక్కిలి యాకలి యగుచున్నది, వారు వారి భోజనము కొఱకన్నమును యాచించుచున్నారు. మీరు పెట్టగలిగిన వండిన యన్నమును మాకీయఁడు.'

బ్రాహ్మణులిట్లనిరి:- 'వారిని మేమెఱుంగము. గుర్తును లేదు. అట్టియెడ మాకడకు మిమ్ములనేలఁ బంపినారు?'

గోపకులిట్లనిరి:- 'భూదేవతలారా! సజ్జన పురుషులు గణముల చేతనే పరిచితులగుచుందురు. సత్కర్మ లొనర్చు వారి నందఱును నాశ్రయించెదరు. పవోపకారు లందఱును నాత్మీయత యుండును. మీరింతటి యజ్ఞము నొనర్చు చున్నారు. మీ కార్యములను గాంచియే మీరు ధర్మాత్ములలో శ్రేష్ఠులని వాదనుమానించి యుందురు. ధర్మాత్ముల యందందఱును నాశపెట్టు ని యుందురు. పండ్లు పండి చెల్లకడకే ఫలాపేక్షచే నందఱును బోవుచుందురు. కాని యెండి మోడైన చెటుమీద పిట్టలె నను వ్రాలవు. మీ ధర్మకర్మలను గాంచియే మేము రామకృష్ణుల యాజ్ఞ చే మేము మీకడకు వచ్చితిమి. మీకు శ్రద్ధా భక్తులున్నచో భోజనార్థులగు వారి కొఱకు కొంచెమన్నమును బెట్టుఁడు.'

అని బ్రాహ్మణు లిట్లనిరి:- 'ఓయీ గోపకులారా! మీరు పల్లెటూరివారు. మీకు శాస్త్రీయ విధులు తెలియవు. మేము యజ్ఞములో దీక్షనుగొన్న వ్యక్తులము. దీక్షితాస్స

మును దినఁగూడదు శాస్త్రజ్ఞుఁడై యెడ మీరు మా యన్నము కేట్లు తినఁగలరు?

అంత నొక పాచాలుఁడగు శోపకుఁడిట్లనెను:- 'బ్రాహ్మణులారా! మేము తప్పక పల్లెటూరివారమే; కాని మా చెలికాఁడగు కృష్ణుఁడెరి యన్నియును బాగుగాఁ దెలియును. యజ్ఞములలోఁ బశు యజ్ఞములు, సోమయజ్ఞము అను రెండు రకములు యజ్ఞములున్నట్లారని నోట వినియున్నాను. పశుయజ్ఞమును దీక్ష మొనఁగించి ఆశ్వి ఖోమియ పశుబలియగువఱకును ఆ యన్నమును దినఁగూడవను విధానముకలదు. పశుబలియై సమీచుట ఆ యన్నమును భుజించిన నేదోషమును లేదు. మీరు పశుబలిని నిన్ననే చేసినట్లు వినియున్నాను. కావున మీ యన్నమును దినుటలో మాకు శాస్త్రీయమగు దోషమేమియును గనఁబడదు. ఒకవేళ మీరు సోమయాగము నొనర్చుచు సాత్రామణి యజ్ఞ దీక్షను గొనియుండినచో మీ యన్నమును దీక్షావర్తం మ బొత్తుకొగ్గహింపరాదు. మీరు సాత్రామణి యజ్ఞమును నొనర్చుటలేదు. మీ గిరసమగు పశు యజ్ఞము నొనర్చుచున్నారు. కావున మీ యిష్టదాన్నము కేగుచువచ్చును, మేము తినఁబడచ్చును?'

హను, పిల్లలకు - 'మనురాహ' వారు ఫలాకా-
యజ్ఞే: గర్మలకొనర్చు యుద్ధసకృతికలవాని. వారు కర్మా-
నంత్రైశ్చర్మభలమగు శ్మశ్రేచ్ఛవే: గర్మలకొనర్చు: గర్మ-
లగు వాల్మీకీశ్చయమగు, సుకీర్ణ విచారము లొనర్చు
వాల్మీకీశ్చయమగు గొప్పవారమని భావించుచుందురు.
ఆ మాజ్ఞకులు గోదగుల వాక్యములకు విరియు విననివారివలె
కూర్చుండిరి. వారియొక్క యుక్తియు క్తములగు వాక్యము
లకు విరి వారు క్రమమగుటచేది. వారు గోపకులకొననియును
తెప్పలేదు; లేదు, పోపాండవి కాదనియును తెప్పలేదు, వారు
వెనుకించి వారివగులను వారు చూచుకొనుచుండిరి కాని
బుద్ధిపరులైనను బుద్ధిలేదు

కావనకుల కావావిధములు కలవు మొదటిది స్వప్న
మగు కావనములు కెడవని నెఱవేరని అసంభవ విష-
యములైన వా కలది ఇది నెత్తి బెట్టుట.
కాల్గిన మెదలకుమట అనగా నొనరియుం తెప్పక గాద
నియు: తెప్పకుమట. అయిదవది అశలు విషయమును
చూచించి అచారంగిక విషయములగుటంకించుట. ఈ
ప్రామాణ్యములన్నియు నొనిగవలయునను కోరిక లేదను
చుకొని తెలియి వారు కరాశులై తిరిగిపోయి వెదలి
వారు త్రిష్టయమో ధ్వాన్తి- 'అష్టా' మగులను శ్మశ్రుతి
ప్రముకవనం బంపితయ్యా. వారు కటి శోభను, వారు

కాని... నాయకలారా! సీరాశను జెందవలసిన పనిలేదు. భీష్మమెత్తుకొనుట కెప్పుడు బయలుదేరితిమో అప్పుడే మన మానావమానములను నింటిలోని పంకెకు దగిలించవలయును, భీష్మమెత్తబోయినపు డెక్కడకు బోవలయునో ముందుగా నానానిముకొనియే వెడలవలయును. ఎవని కడకు బోయి తిమో ఆతడు లేదనుట కాలసికి హక్కుకలదు. అడుగు కొనుపాసికెవడికి చిరస్కారము కలుగ లేదు! వామన భగవానుడు బలిచక్రవర్తికడకు యాచింపబోయినపుడు చిన్న వాడై, పొట్టి పడుగై పోయెను. మనస్వీయును, గార్వార్థి యనగువాడు, దుఃఖితుడుగను, మానావమానములను జాటిచు వాడుగను నుండరాదు. నేను జెప్పినట్లు మీరు మించి నొక్కనారిపొండు. ఈసారి బ్రాహ్మణులకడకుఁబోక వారి పత్నుల కడకుబొండు.

గోపకులారాకలిచే దినతాస్వరమున నిల్లనిది:—‘ఓయీ! కృష్ణా! మమ్ముల నాడు వాండ్రకడకేలఁబంపెదవు? ఈ స్త్రీలు చాలలోభులుగనుందురు. వారికి మమత్వమున్నచోట మంచి మంచి పదార్థములను బెట్టెదరు. అట్టిటివారి కెగురఁ గొట్టెదరు. భర్త, పుత్రుఁడు, తన తోఁబుట్టువైనచో మెదలక మంచి పొందిపదార్థములను జాటుగాఁ బెట్టకొందురు. విగిలిన బాంకను, వజ్రదండను, సత్త మాములకను

అడుబిడ్డలకును నేవో నామాన్య వస్తువుల నొసంగి మొత్తం దీర్చుకొందురు.'

ఇది విని భగవానుడు నవ్వి, వారిలో నేగోపకుండు మాటలాడుచున్నాడో ఆతనితో నిట్లనెను:- 'మీ వది నె నీకు చలిచి; పాసిన, నెండిన యన్నమును బెట్టుచున్నట్లు న్నదే. నాయనా! స్త్రీలందరును బిసినారులుగ నుండరు. కొందరు గృహాత్ములును గలరు. కృపణులు స్త్రీలలోను ఋషులలోను నుందురు; ఈ స్త్రీలు కృపణులయే కొంచెమునేపనుకొనుము. అయినను నడుగవలసినదే పాలిచ్చిన నావీయవలయునుగాని యెద్దీయదుకదా! భోజనము కావలసియుండిన స్త్రీలనే అడుగవలసియుండును. ఆ విప్ర పత్నులట్టివారు కారు. వారికి నాయందత్యంత ప్రీతికలదు, వారి తనువు లచ్చటకున్నను వారి మనస్సులు మాత్రము వారికి నాయందే యుండును. మీరు చింతింపకుండు. మీరు బలరామునియొక్కయు, నా యొక్కయు బేరులను జెప్పకు, వారు తప్పక అన్నమును బెట్టగలరు.'

తమ కృష్ణునకా విప్రపత్నులతోఁ బరిచయమున్న దను సంగతినిఁ జెలిసికొని గోపకులారానందించిరి. వారుల్లాస స్వరమున నిట్లనిరి- 'వారికిని నీకును పరిచయ మున్నదా యేమి? వారికిని నీకును నెప్పటినుండి పరిచయము?'

భగవానుడు :- 'వేమతోషమున వారిని గనరుచు నిట్లనెను :- 'మీరు ఆరాలు తీయుచున్నారే. మీరు మామిడి పడ్లను దివలంబితిరా, మొక్కలను బీకలంబితిరా? నా కెప్పటినుండి పరిచయమున్నదో, దాని వలన మీకేమి బ్రహ్మోజనము! మీరు నా పేరును బలరాముని పేరును జెప్పినచో మీ కవశ్యమన్నటు లభింపఁగలదు.'

గోపకులిట్లనిరి :- 'కృష్ణా! మేము నీ మాటను జవదాటము. బోయెదము కాని మరల నిరాశులమై తిరిగి రాఁగూడదు. వారు మీ యిద్దరినీ యెఱిగి మీ యిద్దరికి మాత్రము రెండ్రులలోఁ గొంచెమన్నమును వ్యంజనములను బెట్టి పంపినచో మీరిద్దరును దాని నెగుర వైచిన మేముపవాస ముండవలసిన జే.

ఇది విని భగవానుడు పకపకనవ్వుచు నిట్లనెను :- 'ఓరీ! మీరేల భయపడెదరు? మీరు సంవత్సరముల కొలఁది తృప్తిపడు వస్తువు లభి పంగలదు. మంచి కన్నుని పదార్థములు చిక్కుచు పొందాలస్యమును జేయుదు.'

భగవానుని పలుకులను విని వారు సంతోషముగ మరల యజ్ఞ మంటపమునకుఁ బోయెను. ఈసారి వారు మఱి యొక మార్గమున బ్రాహ్మణులు జూడకుండునట్లు వెడలిరి. యజ్ఞ మంటపమునకు వెనుక ద్వీపములపై ప్రత్యేకముగ

పేయఁబడిన చాల వలఁబోయి, వారు కలఁపైఁబడి ద్విజప త్నలకుఁ బ్రణామము కావి చి అమ్మా! పండితుల నెను.

ఆ సమయమున ద్విజపత్నలఁదఱునా, ఇట్టిలోనుండు పనులనన్నిటినిఁ బూర్తిచేసికొని, ఘోషిత శృంగారము లొనఁపు, స్వస్తచిత్తముతో సుఖముగఁ గూర్చుండిమండి పరస్పరము శ్రీకృష్ణకథలను జెప్పకొనుచుండిరి. ఆనంద ములో మునిగియుండెను సమయము, పరిస్థితుల ననుసరించి యాచనముమీఁద జాల ప్రభావము పడును. చిత్తము వ్యగ్రమై, యేదైనఁ జింతలో నిమగ్నుడై యుండు నెడలను, తమ కత్క్షంతి ప్రేమతోఁ బ్రేమ ప్రసంగ మొనర్చుకొను చున్నప్పుడున, శౌచాదులకు వెడలించున్నపుడును, సాధారణ వస్త్రములతోఁగాని లేక దిగంబరిగాఁ గూర్చున్నప్పుడో, ఏదైన సాధారణ కార్యములలో నిమగ్నుడై యున్నపుడు యాచనకుఁ బోయినచో నిరాశకు జెంది రావలసినదే. దాత ఆవ్యగ్రచిత్తముతో సుఖముగఁ గూర్చుండి పుడు బాగుగా నలంకరించుకొని తన యర్హత కనుహపముగ వస్త్రభూషణాదుల నలంకరించుకొని, ఏదైన భర్త సవాచార కార్యములను బాగుగా జేయుచున్నపుడును, యాచకుఁడు యాచింపఁబోయినచో నా సమయమున వివహించి తిరిగి వాఁడు. సోపలక్ష్యము. నట్టి సమయమున కే పోయిరి. పైఁగా వారు భగవానునిచుంపఁబడి వెళ్ళిరి ఎప్పుడు

వెళ్ళినను భగవద్భక్తులు భగవదాజ్ఞలను బాలించుట సర్వసా చేయుటకు సిద్ధముగ నుందురు.

గోపకులనుగాంచి లజ్జతో ద్విషపత్నులిట్లనిరి:- 'నాయన లారా! ఏమి విషయము?'

అంత గోపకులిట్లనిరి:- 'అమ్మలారా! మేము నివేదించునది మీరు శ్రద్ధతో వినవలయును. మమ్ములను శ్రీకృష్ణ భగవానుడు పంపినాడు.'

కౌసకుఁ డిట్లనెను:- 'సూతా! భగవానుడు గోపకులతోఁ దన పేరును, బలరాముని పేరును జెప్పఁడనెను గదా! గోపకులుపోయి శ్రీకృష్ణుని పేరును మాత్రమే చెప్పిరేల?'

ఇది విని వచ్చుచు సూతుఁడిట్లనెను:- 'అయ్యా! ఇది యంతయును మాటలలోని మర్కము. ఆదర సమ్మానముల కొరకు బలరాముని పేరును భగవానుడు చెప్పినాడని గోపకులకుఁ దెలియును. బలరామునకును దెలియును, తనను వారు బాత్తు నటుఁగరని, వారేదైన నొసంగినచో శ్రీకృష్ణుని పేరు మీఁదనే యొసంగును. ఒక్కొక్కప్పుడు పైకి శిష్టాచారము ననుసరించి మర్యాదగా పలుకుచుందురు. పనులు చేయుటో ఇంకొక విధముగఁ జేయుచుందురు.'

ఇది వినివచ్చుచుకౌసకుఁడిట్లనెను:- 'సూతా! ఈతిరుగు ముగు వాక్యములను మీరే యెఱుఁగుడు. ప్రేమ మార్గము

చాచి కిచ్చితిమైది, వీరిలో లేచుచు, కూర్చుంటుంటు, మాటలాడుట, వైఖరి, భాష వీనిలో చ్చిటియందును రహస్యమిమిడియుండును. అయితే, తర్వాత నేమైనది?

సూతుఁ డిట్లనెను:- ‘స్వామీ! ఆనందకందులును, నందనందరుండును, ద్విజపంతుండు నగు శ్రీకృష్ణ చంద్రుని నామమును వివేకగానే ద్విజపత్ను లందఱును నులికిపడి యిట్లనిరి:- ‘గోపబాలులారా! ఏమంటి? శ్యామసుందరుఁడీ దగ్గఱ కెచ్చటికై యు వచ్చినాడా? ఎచ్చటనున్నాడు? ఏమిచేయుచున్నాడు? ఎంతవజ్రకుండును? ఎంతదూరముననున్నాడు!’

ద్విజపత్ను లీ విధముగ న. తానాముతోఁ బ్రశ్నించుటను గాంచి గోపకుల హృదయము లుప్పొగపాగెను. వారిట్లనిరి:- ఈ సమీపముననే, అదిగో, సూతుఁ డావటపృక్షమును దాని సమీపముననే శ్యామసుందరుఁడు తన యున్నచును బలభద్రునితోఁ గూడి గోవులను మేపుచున్నాడు నేడు యే ముజపునఁ జాలదూరము వచ్చివైచిరి. రెండు జాములు దాటినది. నేడు వారికి అన్నము మూఁటయును రాలేదు. ఆతనికిఁ జాల ఆకలియైనది! మీరు పెట్టఁగలిగినచో నాతని కొఱకై అన్నమును మా కొనుంగుడు.’

‘శ్యామసుందరుండు సమీపమునకు వచ్చినాఁడనియు, ఆతఁడాకలి చెడినాఁడను సంగతిని వివేకగానే ద్విజపత్ను

ల కన్నుల స్థితి కలిగెను. శ్యామసుందరుడు మన కడకాఁ
 కలిగి వచ్చినాఁడు అపవ్తము, ధన్యులము, నేడు మన
 మాతకు ముఁము తియ్యారుచేసిన పదార్థములకు మన చేతుల
 తోడనే పెట్టెదము. మన యీ చేతులు సఫలములు
 కాగవు, ఇల్లు దివముల నుండి వంటచేయుటలో నీ చేతు
 లకు గలిగిన శ్రమ నార్థకము కాగలదు. శ్యామసుందరుడు
 కలులతోఁగూడి తాను సిద్ధమొచ్చిన భోజనము జేయఁ
 గ. తను నీ భావము మఁస్సులోనికి రాఁగానే వారి శరీరము
 ప్రకటితమౌచుచున్నట్లు. వారు వస్త్రభూషణముల
 విరాజింపఁబడి కూర్చుండియే యుండిరి. భగవద్దర్శనా
 చేతనే నా చిత్తము లన్ని చంచలములయ్యెను. నిత్య
 కాలమును ప్రకృతీర్తియగు బ్రహ్మకీర్తి వినఁగా వినఁగా
 తన మఁస్సు లాటలోఁ గలిసి పోయెను.

ఇన్నాళ్ల నుండి వారొనర్చిన తపమునకు ఫలమును
 బొందు దివమానర్పమయ్యెను. వారు పరస్పర మిట్లనుకొను
 చుండిరి. ఆహా! నేడు మన జీవితము సఫలము కాగలదు.
 శ్రీకృష్ణుఁడు మన చేతులతోఁ జేసిన పదార్థమును స్వీక
 రింపఁగలఁడు.

నీ మాటినుండి శ్యామసుందరుని గాయమును
 బలమును విని గోపము తెలిసికొని, పేరు శ్యామసుంద

సం. కొండ్లకే ఒక కా నో. : ముగ్ధులకు ముగ్ధులకు
 లేమోనని యిట్లుచి:- 'అమ్మలారా! ప్రాకృత్య వేటలు అ
 వుంది గోపకలకు గలవు. కందకు. ముగ్ధులకు ముగ్ధులకు
 యున్నాను. త్యామసుందరు. ముగ్ధులకు ముగ్ధులకు
 గల సఖులకు ప్రకృత్య గుర్రులకు ముగ్ధులకు ముగ్ధులకు
 యొగర్చుచుండును.'

ద్విపవత్సరిట్లచి:- 'నాచనలారా! ముగ్ధులకు ముగ్ధులకు
 కుడు. అతఁడొసంగినవే మా వద్ద నున్నవాని నమ్మిద్దిన
 గలవు. మేమమ్మిటికి దీసికొని స్వయముగ రాగలము, మీరు
 శ్రీకృష్ణుడుండు తావునకుఁ బ్రోవఁజూపుచు బోవలయును.'

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'మునులారా! ఈమాటను విని
 గానే గోపకుల సంతోషములకు మేఱలేకుండెను. ఆకలిచే
 పారు వ్యాకులము చెందియుండిరి భోజనముచ్చటికటకు గావ
 లేనునదా! మార్గమున నోటినుండి చొంగ కాచుచున్నది
 నోయారుచున్నది. దారిలోనే తి దము కామస్యస్థు లేద్దరు.
 నూరక చూచుచుండవలసిందే.' అని యాలోచించుకొని
 పారికొట్టచి:- 'అమ్మలారా! మీరు భోజనపు పళ్ళెములను
 సిద్ధము చేసికొనుడు. అంతనెఱకు మేము విలుచుండెదము.'

ఇది విని వారు త్వరత్వరగా దమవద్దనుండిన గన్న
 మును, పప్పు, పులుసు, పచ్చళ్ళు, పరమాన్నములు, పిండి

మొదలగు భక్త్య, భోజ్య, లేఖ్య, చోష్య పదార్థముల నన్నిటిని జక్కఁగఁ జేర్చుకొని శ్రీకృష్ణుని సమీపమునకుఁ బోవనుద్యుక్తులైరి.

—//—

ద్వీజ పత్నులకు దామోదరుని దర్శనము

(౯౪౩)

జీవులయొక్క సమస్త పురుషార్థములు భగవంతుని దర్శనము కొఱకే, నందనందనుని దర్శనమయ్యెనా జీవనము సఫలమైనట్లే, కాని ఆదర్శన మెచ్చటికిఁబోయిన దొఱకును. ఏమి చేసిన లభి:వఁగలదు. ఎప్పుడు లభించును, ఎట్లు లభించును; దీనికి నిశ్చయమేమియును లేదు. ఆతఁడొక్క స్థానమున నుండఁడు. ఒక వసమునుండి యింకొక వసమునకును, ఆచ్చటనుండి వేతొక వసమునకును బోవుచుండును. పోనిం డొక నాధనచే లభించుట కాలఁడు నాధనసాధ్యుఁడుకాఁడు. అ:నిఁ డుండుచోటునకుఁబోయి చూచుట కాలఁడొక్క స్థానము నంటి వెట్టకొఱయుండఁడు, ఆతఁడొక్క ప్రీత భక్తి చేతి నే లభింపఁగలఁడు. నీవెచ్చటికినిఁ పోకుము. ఎచ్చట నుంటివో ఆచ్చటనేయుండుము. నిరంతరము మనస్సుతోడనే ఆతఁ జింతింపుము. కర్ణములతో నాతని గుణశ్రవణమొనర్చుచుండుము. పరిగ్గరిము మాటలాడు కొనచో నాతని

సూర్యుడై మాటలాడుకొనును. ఈ క్షణమున దీక్షతో లాట
వలనను, నటున్న చిత్త చృత్తులను నానది మోదకే లగ్న
మొనర్చుటచేతను నాతడు తనకు వాసే నిడకు రాగ
లందు. వచ్చి తన రాకను దన కశ్యపగు చారి స్వాహా
సూచన చేయును. అతనికి దీదీయును, ననన్యోగు చారు
ముందుబోవుచు నాతని సమీపమును జేర్చెదరు. ప్రభువు
యొక్క ఆగమన శుభ సమాచారమును జెప్పి, తదీయులం
మనలను దీసికొని ముందు నడుచుచుండి నింక శ్రీకృష్ణ
దర్శనమున కాలస్యమేమియుండును.

సూతుఁ డిట్లనను:- 'మునులారా! కృష్ణాగమ
వృత్తాంతమును వినఁగానే ద్విజపత్నులు సువర్ణ, రజత వాత్రి
లందు సుదర స్వాదిష్టములును; గుణ యుక్త మాలుకు
జతుర్విధములైన హృద్యాన్న పాశ్చాత్యములను జెట్టుకొని
ఉత్సాహముతో వెడలిరి. వారు ప్రియతముని హాడ నున్వీ
ర్ణులు చుండిరి. అత్యంత తృప్తులు జెందిన వాతకము హృది
బిందువులకొఱకై ఎర్నాకాలమందట నిటుం బరువించినో, నీతి
యంతయును వియోగమును జెందిన చక్రవాకము తెల్లవా
రంగనే ఆవలనుండిన దన పతికడకెట్లు పరువించినో, నదులు
విక్కిలి వేగముతో వంకరటింకరలంగఁ బోవుచుఁ దన
ప్రాణవల్లభుడగు బయోధి వైపునకు సంగమింపఁ బరువెత్తు
నట్లు వారు స్వయముగ నలంకరించుకొని, భోజనపదార్థము

లను జేర్చుకొని శ్యామసుందరుని సమీపమునకు శ్రీఘ్నముగఁ బోవుచుండిరి.

వీరందఱును గుంపులు గుంపులుగ నింతగా నలంకరించుకొని వ్యక్రతితితో వనమువై పునకుఁ బోవుచుండుటను గాంచి, వారి పతి, పుత్రసోదర, సంబంధులును నితరులు వారి సమీపమునకు వచ్చి వారిమార్గము నడ్లగించి యెచ్చటికి వెళ్ళుచున్నారని యడిగిరి.

వీరందఱిట్లనిరి:- 'శ్యామసుందరుఁడు ఆవులను మేపు కొనుచు నీసమీప ప్రాంతమునకు వచ్చినాఁడు. మేమందఱమును భోజనమును బెట్ట నాతని కడకుఁ బోవుచున్నాము.'

వారి సంబంధులిట్లనిరి:- 'ఇచ్చట నెంతో కార్యము పడియున్నది, రేపు యజ్ఞమునకుఁ బూర్ణాహుతి. ఎంతో నామాను సిద్ధము చేయవలయున్నది. మీరెటు నిటు వెళ్ళుటలో వ్యర్థముగఁ గాలమును గడుపుచున్నారు.'

వారిట్లనిరి:- 'వ్యర్థము కాదు. ఇదియే సార్థక సమయము, మా సర్వస్వమును శ్యామసుందరుని కొఱకే.'

వారు శ్రోధముతో నిట్లనిరి:- 'శ్యామసుందరుఁడే సర్వస్వమునైనా లేదా?'

ఆ ద్విషపత్నులిట్లనిరి:- 'మీయెడల మాకుగల కర్తవ్యమేమిని సంబంధము చేతనే, అదిగో అందఱును బూజ

‘జీవించు సర్వస్వము నా-దే కతనఁ బ్రేమించువానిలాదిని
ప్రేమించువారిఁ బ్రేమించెదను మీ నాచెల్లలి మగఁడు,
మఱిది, మొదలగు సంబంధములు నాంసారిక సంబంధములు.
నిజమునకు సంబంధము నందనందనుని సంబంధమునఁ గలను.’

పారిలోఁ కాలనుండి క్రోధించి యుట్టించి - 'సరే, మీకు సమస్తము చాతఁడే యగుచో విశ నాపకపడనే యుండవచ్చును. ఇచ్చటికి రావలసిన పనియేమున్నది ?'

సంబంధులందఱు నీవిధముగ గద్దించి పలికినను వారు తమ సంకల్పము నుండి విచలితులు కాలేదు. వారు గోపీజన వల్లభుండును, ప్రజజీవన ధవమునగు శ్యామసుందరుని సన్నిధానునకుఁ జొచ్చుట కిచ్చుకైనను శిథిలము కలదేమో వారు వారి వాక్యములకు లక్ష్యపెట్టక శ్యామసుందరుని కడకుఁబోయిరి. పెళ్ళునపుడు వారిపాదములకు ధరించిన కడియములు, అందెలు, నూపురములు, పట్టాగొలుసులు మొదలగునవి గలగల మ్రోగుచుంచెను, మడిమల వఱకును ప్రేలాడుచుండిన జడలల్లల్లాడుచుండెను. చేతులందు స్వచ్ఛ శ్మేత నస్త్రములచేఁ గప్పబడిన పల్లెకలు బండ్లను వాహనములు దివి నస్త్రములును పూజించుచుండెను. ముందు ధను వ్యాపించుచుండెను. వారి కరీరము నుండియును, వస్త్రములనుండియును మగ్రసోపేతములగు వ్యంజనముల

అది చూచు సుగంధముబయలు వెడలుచుండెను, వారి ఆలోచనల మండిచేయు సుగంధము బయలు వెడలుచుండెను. వారి ఆలోచనలమండియును జక్కని సుగంధము వెడలి నలునై పులకు, ప్యాపించుచుండెను.

ఇచ్చట శ్యామసుందరుడును బ్రతీక్షణో నుండెను. అతడును దన కనురక్త భక్తులగు యజ్ఞపత్నులను గలిసి కొనుట కువ్విఘ్నముచుండెను. వగవంతుడు భక్తులను గలిసి కొనుట కెంతటి యుత్సాహమును జూపునో అంతటి యుత్సాహమును భక్తులు భగవంతునికొకట చూపరు. భగవానుఁ డిట్లుచూచెను. 'నోపకులు పోయి చాలసేపై వది. వాకిరివడి కేంద్రించి రాలేదు ? అన్నము లేకుండి యుండ వచ్చును. నిరలం దయాకగు చున్నదేమో! వాకు విలసనచో నాకడను. రాకుండఁ జాలరు. భగవానుడును వికలతను జెందియుండెను. అతడును సఖుని భుజమువై జేరిని వైచి అటునిటు దిగుచుండెను. మాటిమాటికి నలునైపునకుఁ జూచుచుండెను. వారిరాకకై అప్పుడప్పుడు తిన్నె నెక్కి చూచుచుండెను. చాల దూరమువఱకు దృష్టిని సారించి చూచుచుండెను. సరిగా నానమయమునకు గల గల లాడు ధ్వని వినిపించెను. భగవానుని హృదయ ముప్పుగనాగెను. అందున వినిరాకము గల భక్తులను గలిసి కొనుటలో నిట్టి సుఖమే యుండును.

ద్వితీయపర్వములను మూలమునండి పఠించి పాఠము పఠించి
 కేరళము వైకుంఠానికి తిరుగుచుండిన శ్రీకృష్ణుని గాంచిరి,
 నేటివఱకు వారు శ్యామసుందరుని బ్రశంసను నేరలము
 కర్ణములతో వినిరేకాని నేటివఱకు కననేలేదు. ఆహా !
 ఆ శ్యామల మోహనమూర్తిని గాంచగనే అబలలు నలల
 లైరి, వారి నేత్రములకు దృష్టి కలిగెను. వారు తజేక
 దృష్టితో గన్నులార్చక మనమోహుని మధుర మాధురీ
 ముఖమును మత్తులై మాధుర్యము నాస్వాదియింపఁచుచుండిరి.
 శ్రీకృష్ణుని శరీరము నవీన జలధరమువలె నీలముగఁబడెను,
 తళితళలాడు కనకచేల మాత్రమే శరీరమున నకయ్యునుం
 డెను. అది శ్యామజలధరమందున్న మెఱుగు తీర్థములై
 నుండెను. అదిని తిలకించు శిఖిపిఁఛము కులము శోభింపఁ
 నుంచుచుండెను, అదిని శరీరమున గైకము, గంధము,
 యముసారజము, అరుగదీసిన కంకరరాళ్ళ గంధము సంద
 మునకై యలంబింపి దీనివలన నాతని శోభ విచిత్రముగ
 నుండెను. అదిని యజకాళ్ళ యజచేతులు కమలముల
 వలెఁ గోపాలములై యెఱ్ఱగిను సందముగ నుండెను. అతఁడు
 కమలముల మాలికను ధరించెను. కర్ణములందు చామరను
 దుటిమెను. చేతులలోగూడ క్రిడాకమలములను ధరించి
 త్రింపఁచుండెను. శపోలములందు కావళి విరియఁబడియుండెను
 అది కమలముమీఁద పంక్తిబద్ధముగఁ గూర్చుండి మకరంద

నా మొదట్ను నున్నట్లుండెను, మనోహరమగు ముఖాన వింధ ముండదు: ముందహాస చంద్రకలు వెల్లి విరియుచుండెను.

భువనమోహన కరమగు నా శ్యామసుందర మూర్తి నందఱును నంతఃకరణములోనికిఁ దీసికొని, చాలసేపటివఱకు కచ్చములై లోలోన నాలింగన మొనర్చుకొనిరి. ఈవిధ ముగ వారు తమ హృదయ సంతాపమును శాంతమొనర్చు కొనిరి.

అంత శౌనకుఁడిట్లడిగెను:- 'సూతా! మనస్సున నా లింగన మొనర్చుకొనిన హృదయ సంతాపమెట్లుచల్లారునో'

సూతుఁడిట్లనెను:- 'స్వామీ! ఇదంతయును మనో విలాసము: మనము దేనిని మనస్సుతో నాలోచించెదమో దానినే కర్మేంద్రియముచేఁ జేయుచుండుము, యథార్థమగు కలయిక మనస్సుదే శారీరక సంస్కర మత్యంత హేయమై నది: అది మనస్సస్పృశిని జాగృతి కలిగించుటకే మనస్సు కలియకుండి: కేవలము శారీరక సంయోగమువలన లాభము లేనేలేదు, మనస్సు కలిసెనా శరీరమెచ్చట పడియుండినను మనస్సు సదా ఒక్కటిగ నే యున్నది: ఇదియు విశేషము: సుఖపుష్కల నష్టభయ దామయి నలవు: ఈ దుష్కారేంద్రియము దాటిపోవుటకై నాల్గవ (తురీయ) అవస్థను గల్పించిరి. ఈ మూఁడవస్థలకు నభిమానులు క్రమముగా విశ్వ, తైజస,

ప్రాజ్ఞానులు, బ్రాహ్మణవర్ణమునకు వానిని సేవించియును
 పశ్చిమబాంధి అహం వృత్తులు విశ్వమునుగాంచుచు, వానిని
 మనవి మొనర్చుచు. కాని స్వప్నావస్థయందుతై జనుడై స్వప్న
 మండే బ్రాగ్రితిలోపలే సుఖ దుఃఖానుభవము నొనర్చును.
 ఇంక సుషుప్త్యవస్థయందో అహం వృత్తులు చాలో
 దన్తయమైపోవుచు. ప్రకాశ సిద్ధయందు స్వప్నమును గాంచ
 లేరు. ఇంకనే స్మృతియు నుండదు. ఒకవిధమగు సపూర్వి
 సుఖ మనుభవమునకు వచ్చుచు, సిద్ధ లేవగానే 'నేను
 నేను హాయిగ నిద్రించితిని. మంచి కమ్మని నిద్రవట్టినది.
 ఏ భావమును లేకుండ, ననును,

ఏ భావమును లేకుండ నొటిరిగదా, మంచి ఆనందము
 కలిగినదని యెవరెరి. వాస్తవమునకు దుఃఖము, వాఙ్మను
 పాండక అటువీటు దిరుగుచుండను. అహంవృత్తుల అనర్థి
 దార్థములందును, సంసారిక నాంబంధములందును దిరుగుచు
 జర్మాసి మాంసయ కమగు శరీరా లింగనమ కొఱక. ప్రాకు
 లాడుచున్నంత ఎఱకు వైరినయ భునుడగు శ్యామ
 సుందరుని ప్రాప్తి యెల్లు లభింప గలదు. జీవుఁ డీ
 సంబంధములన్నిటికి యొక్కయు, భౌతిక పదార్థముల
 భోగ వాసనను వీడి శ్యామసుందరుని వైపునకు బోయినచో
 వానికి మాత్రమే బ్రహ్మసంస్పర్శ ప్రాప్తించును. శ్యామ
 సుందరుడు దివ్యుడు, చిన్మయుడు. ఆతనియొక్క మానసిక

సంఘస్థయై సమస్త సంతాపములను నాశనమొనర్చును. విజిలతి వృద్ధిచెందినచో నది ప్రేమవృద్ధి నిమిత్తమే జరుగుచుండును. జీవునకు ధనమునందును, విషయ భోగములందును నాసక్తి యుండినంతవఱకు శ్యామసుందరుఁడు వానినిఁ బిలువఁడు. కామనల నన్నిటిని పీడితన దర్శనమునకు మాత్రమే డివ్యశూరుఁడున్నాఁడని తెలియఁగనే ఆతఁడు నవ్విశిఆతినిని స్వీకరించును. ఆతినికి న్వాగతిమును జెప్పి న్వాగత మొనఁగును.

శౌనకుఁడిట్లనెను:- 'సరియే, సూతా! బాగుగనే యున్నది. కథను జెప్పుఁడు.'

సూతుఁడిట్లనెను:- 'సరియే, పశ్చేరములతో మెజుఁగు తీగలవలె మెఱయుచు నా చంద్రవదనలు వచ్చుటను భగవానుఁడు చూచి, మందహాస మొనర్చుచు, నిట్లనెను:- 'న్వాగతిమ్, మంగళమ్, మంగళమ్ సాధు సాధు మీరందఱును వచ్చుటచే శుభము కలిగినది. మేము మీరిందఱును న్వాగతి మొనఁగుచున్నాము పశ్చేరములను నా వచ్చికి మీఁదఁజెట్టుఁడు. ఇచ్చటికి మా కడకు వచ్చి కూర్చుండుఁడు మా కేదైన యోగ్యకార్యముండినఁ జెప్పుడు మేము మీకేమిప్రియకార్యము నొనర్పవలయును? చెప్పుఁ డెంత శ్రమపడినారు!'

అమృత సిక్తములను మధురాతి మధురములుగు శ్యామసుందరుని హాస్యము క్తములగు వచనములను పెక్కుగానే ద్విజపక్షుల శరీరములు పులకించి రోమములు నిక్కబొడిచెను. ఆహా! ఇవి యెంత సరసములుగ నున్నవి! ఎంతటి ఆకర్షణీయములుగ నున్నవి! ఎటువంటి సవ్యముఖము ఎంతటి వినోది! ఎంతటి ఆత్మీయముగఁ బ్రశ్నించుచున్నాడు! ఈతఁడు మన మస్సులను మఢించినాడు. ప్రతి క్షణమును సీతఁడే మాకు వ్యాకులతను గలిగించుచున్నాడు. ఈతని హధురస్మృతి మా హృదయములను జీల్చుకొని, ఒకానొక మధుమయ వేదనను గలిగించుచున్నది. ఎందులకు వచ్చితిరని యీతఁడడుగుచున్నాడు. ఈతనికేమి ప్రత్యుత్తర మీయవలయునో చెప్పడు. ఈతఁడే మనల నాకర్షించినాడు. ఇచ్చటికి పోవలదని మనపారు మాటిగూటికికి నిషేధించినారు. కాని పాదములు తిమకుదామే ఇచ్చటికి వచ్చితిమి. ఈతనికేదో ప్రత్యుత్తర మీయవలయును. కావున లజ్జించుచు పారు క్రిందఁజూచుచు నిట్లంది:- 'మీ దర్శనము కొఱకు వచ్చితిమి.'

ఇది విని దామోదరుఁడు దశదిశలు తన అట్ట హాసముచేఁ బ్రతిధ్వంసంపఁజేయుచు నిట్లనెను:- 'సరే, నా దర్శనము కొఱకు వచ్చితిరి. చాల సంతోషము. ఇకఁ గడుపునిండ నాదర్శనము జేయఁడు. నా దర్శన మొనర్చు

టయే జీవునకుఁ బరమ పురుషార్థము. అజ్ఞానము, మూఢులు నగు వారి విషయమును వదలివేయుఁడు. జ్ఞానులగు వివేక పురుషులు నన్నే తమయొక్క నిజమైన స్వార్థముగ భావించెదరు. కావున వారు నన్నుఁ దమ కర్తవ్యత సుహృదునిగ భావించి, ప్రియజనునివలె నిజ సుహృదునివలె, నా యందు నిష్కపట భావముతో నిరంతరమును నహైతుకభక్తినిఁ జేయుచుందురు. ఈతఁడు మనకుఁ బ్రాణసమానుఁడని లోకులనుచుందురు. నేను ప్రాణములకును ప్రాణమును, మన, బుద్ధి, దేహ, స్త్రీ, పుత్ర, పతి, ధనాదులన్నియును నా సన్నిధి చేతనే ప్రియము లగుచున్నవి. ఏలననఁగా నేనాత్మలకును నాత్మయగుఁ బరమాత్మను, నాకంటఁ బ్రియమైనదీ ప్రపంచమున నింకెవరుండఁగలరు? ప్రియుని దర్శన మొనర్చుట యుచితమే. దర్శనమును మీరు కడుపుసిండఁ జేయుఁడు. అంత మీ త్రోవను మీరు పొండు. దర్శించి తిరిగి పొండు.'

ఇది వినఁగానే ద్విజపత్నులపై వజ్రము పడినట్లుం డెను. ఈ పురుషులెంతటి వజ్రహృదయులు, ఇంతటి సౌందర్యమున నింతటి సౌకమార్యమున నింతటి కాఠిన్యము దాగి యున్నదా! ఇచ్చటినుండి వెడలిపొండని యీతఁడనుచున్నాడు.' అని యనుకొని వారు మిక్కిలి దుఃఖముతో నిట్లనిరి:- 'శ్యామసుందరా! ఎచ్చటికిఁ దిరిగిపోవ

తెనుకే ఇంక హాకింకఁజిగిగోవుటకు వేతొకస్థానము కలదా యేమి?

భగవానుఁడు సరళముగ నిట్లనెను:- 'మీరెచ్చటి నుండి వచ్చితిరో యజ్ఞశాలలోనున్న మీ మీ భర్తల కడకుఁబొందు.'

'ప్రాణవల్లభా! అచ్చటికిఁబోయి మేమేమి చేయుదుము' అని గద్గదకంఠముతో నిప్రసక్తులు.

భగవానుఁడిట్లనెను:- 'ఏస్త్రీ కొంగులతోఁ గొంగును ముడ్డివైచుకొని యజ్ఞమును భర్త చేయునో ఆస్త్రీయందే పత్నీత్వముండును. పత్నీలేక పురుషుఁడు యజ్ఞ మొనర్ప వీలులేదు. పత్నీలేకుండిన యజ్ఞము పూర్తికానేకాదు' మీ పతులు యజ్ఞమొనర్చుచున్నారు. యజ్ఞ పూర్ణాహుతికి మీరుండవలసిన అవసరము వారికి కలదు. పత్నీలేక గృహస్థ ధర్మము నెఱవేరదు. మీ పతులు మీ కొఱకు నిరీక్షించుచుందురు.

ద్విజపత్నులత్యంత దుఃఖముతో నశ్రువిమోచనము కావించుకొని నిట్లనిరి:- 'శ్వామసుంధరా! నీవెంత సుందరుడవై యుండియు నింతటి కఠోర వాక్కులు నీ వాక్కుల నుండి యెల్లు వచ్చుచున్నవి? అయ్యో! మేము సర్వమును ద్యజించి నీచరణ సార్పిధ్యమునకు శరణువేడ వచ్చితిమి.

సీవు మమ్ములకు దిరస్కరించుచున్నావు. ఇచ్చటికిఁగిడి వెడలి పొమ్మను చున్నావు. ఇది మంచిదేనా ? ఇదియేనా స్వీకరించుట ? సజ్జనులగు వారొక్కసారి స్వీకరించిన మరల జీవిత పర్యంతము వదలరు. మాకింకేమియు నక్కఱలేదు. నీయుచ్చిష్ట ప్రసాదమును గాంక్షించుచున్నాము. నీ పాదముల కర్పించిన తులసీమాలను మా కొప్పులలోఁ దురుముకొనఁ గోరుచున్నాము.'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'మీరింకను గృహస్థాశ్రమ మందే యుండవలయును. మీకింకను బతి, పుత్ర, బంధువు లవసరము.'

ద్విజపత్ను లేడుచు నిట్లనిరి:- 'వారికవసరమేమో కాని వారితో మాకు బసలేదు యథార్థమగు పతిని సీవు లభింపఁగా నింకవారితో మాకేమిపని ? ఎచ్చటికి పోయి మరల నిచ్చటికిఁ దిరిగిరామో నీస్థానమది. అట్టియెడ సీవు మమ్ము త్రిప్పిపంపి మీవేదవాక్యములను నసత్య మొనర్చుచున్నారేల ? ఇంకఁ బతి, పుత్ర, స్వజనులయొక్క ఆవశ్యకతను గూర్చి యందుమా వారి యావశ్యకత మాకు లేదు. మేము వారి యిచ్చకు విరుద్ధము గా-వారి యాజ్ఞల నవహేళ నముకావించి, యిచ్చటకు వచ్చితిమి ఇప్పుడు సీవు బలవంతులుగ మఱలవారి కడకుఁ బంపినను, వారు మమ్ములను

స్వీకరింపరా. ఈ సంగతిని వారు స్పష్టముగఁ జెప్పిరి; మీరిచ్చటికి రానక్కఱలేదు, అచ్చటనే యుండవలెననిరి. కావున నిష్కాదు నీవే నీచరణ శరణమును మాకొసంగుఁడు. నీవు నిరాశ్రీతులమగు మా కాశ్రయ ప్రదాన మొనఁగుఁడు.'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'అబ్బుకాదు, వారు యథార్థమగు విషయమును దెలిసికొనఁజాలక రోషముతో నట్లని యుండును ఇప్పుడు నామాటచు విని మీరు మరలఁ దిరిగి పోయినచో మీ పతులును, భ్రాతలును, తండ్రులును, సోదరులును. బుత్రాదులును. అన్యస్వజనమును, కుంబుజము లోనివారును నవజ్ఞులు గావింపఁగలరు. పైఁగా నాదరించెదరు,

ద్విజపత్నులు చాల చింతించిరి. వారేమియోచు మాట్లాడలేదు. ఉరక కన్నుల నీరును గార్చుచుఁ గ్రిందఁ జూచుచుండిరి. అప్పుడు భగవానుఁడు సమస్త శర్మలకును నాత్ములగు స్వర్గ దేవతల నాహ్వానించెను వారినిఁ జూపి భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'చూడుఁడు, దేవగణమును నామాటచు మన్నించెదరు. ఇంటికిఁ బోయినమిమ్ముల నెవరును నిందింపరు మీరు నిర్భయులరై తిరిగిపోండు.'

మిక్కిలిగ లజ్జించుచు ద్విజపత్నులిట్లనిరి:- 'ఇంటిలోని వారు ప్రసన్నులగుటయే కాదు మేము కోరునది. మేము నీ శ్రీయంగ సంగమును గోరుచున్నాము.'

భగవానుడు లిట్లనెఱు:- 'చూడుడు, అనురాగమును, బ్రేజమును సంగసంగముచేతనే కలుగునను కొనుట గొప్ప భ్రమ. అంగసంగమత్యంత నికృష్టమైనది. క్షణకాలముండు నది. చివరకు దుఃఖముమాత్రమే సంభవింతును. నా యంగ సంగము సాంసారిక పురుషుల యంగసంగము వంటిది కాదు నది దివ్య చిన్మయ శరీరము. నాచూగ సంగముచే నత్యధికానురాగము వృద్ధిబొందును; కాని కేవల మంగసంగమే పీడితులరాగములకు ప్రధాన కారణమాయనిన నట్లుకాదు. మనసుతో నాయుండనురాగ ముండుడు, మీ మనస్సులను నాలోచనైక్యము కావింపుడు. సదాచిత్తముతో నా చింత నము నొనర్చును నాధ్యానమందు నినున్నులగుకండు. నాచుండు జిత్రయును లగ్నమొర్చిచచో నవిలంబమాగ నా ప్రాప్తి కలుగును.'

ద్విజహత్ను లిట్లనిరి.- 'నీ యాజ్ఞను శిరసావహింప వలసినదే; కాని మేముస్వయముగ మాచేతులతో నీకన్నమును వడ్డించి అన్నమును దినిపించి వెడలవలయునని మాకోరిక.'

తాను. కిట్లనిరు:- 'పరమజ్ఞుడు లేడు. కాని మూషకము మీరొకకెరుగు చూచుచున్నారు. మీరు లేకున్నవారికి జరుగదు. కావున మీరు పోయి వారి యజ్ఞమును సమాప్తి కావింపుడు.'

ద్విజ పత్నులిట్లనిరి:- 'ప్రభూ! ఈ హృదయ-
పూర్వకముగఁ బోఁజాలము. ఇక నీకీరిము నా మీయిష్టము
వచ్చినచోటుఁకుఁ బంపుడు,

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'మీనులారా! భగవదాజ్ఞను
శిరసావహించి. ఆ ద్విజపత్నులు వాఁకిష్టము లేకున్నను
దిరిగి యింటికి వచ్చి, తమ సంబంధులుండెన యజ్ఞశాలకు
వచ్చిరి. తమ పత్నుల రాకను గాంచి వేదపాతులగు ద్విజులు
పరమ ప్రముదితులైరి. వారు వారిని నిరాచరణమును
నొనర్పలేదు. వారినొక్క యప్రియవాక్యమునైనను బలుక
లేదు, మిక్కిలి ప్రేమతో వారిని స్వీకరించి యజ్ఞమండలి
పూర్ణాహుతినిఁ గావించిరి, మిక్కిలివైభవముగ యజ్ఞము
పరిసమాప్తి యయ్యెను.'

అంత శౌనిశుఁడెట్లడిగెను:- 'సూతా! ద్విజపత్నులు
సనుస్తమును దృఢులు భగవంతుని శరణు వేడిరికదా!
అట్టియెడల భగవానుడు వారినేల ద్రిప్పివైచినాఁడు? శరణా
గత వత్సలుఁడు ఆతిసని శరణువేడిన వారిని స్వీకరించును.
వారినెప్పుడును నిరాశ గావింపఁడు.'

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'స్వామీ! నిరాశను భగవా
నుఁడు కలిగింపలేదు. అతఁడు వారిని స్వీకరించెను. ఇంకొక
చోట ద్విజపత్నులు మిక్కిలి పట్టుబట్టఁగా ను సమయమున

వాంకై దిస్స విమూనములు రాగా, వానిపై వారి దివ్య దేహములనుంచి నోలోకమునకుఁ బంపి తనకు సహచారిలు లుగఁ జేసికొనినట్లు చెప్పబడినది. వారి ఛాయలనే ద్విజాల యజ్ఞమునకుఁబంపెను. కర్మిష్ఠులగు ద్విజాలీ రిహస్యము నెట్లు తెలిసికొనఁగలరు. వారు వారినే తమ పత్నులనుకొనిరి. ఈ వానుఁడగు రామచంద్రుఁడు ఛాయానీతనుంచఁగా రావణుఁ డాఛాయానీతనే యథార్థమగు నీతయని భావించి హరించినట్లే సమయమునన, జరిగెను.

శౌనకుఁ డిట్లడిగెను:- 'సూతా! భగవానుఁడీ ఛాయలను జేయకలనో?'

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'స్వామీ! భగవానుని వినోద మేదియో విధముగ జరుగవలసియున్నది. ప్రపంచము కర్మ వాసనల తోడనే జరుగుచున్నది. కర్మవాసన లేకున్నచో ప్రపంచి భేలనలన మొక్కదినమైనను సాగదు, ప్రపంచము లోని జీవులందఱును సర్వాధీనులై బద్ధులైనచో నీ ప్రపంచ మంతయును రౌరవ వరకమగును. బద్ధజీవులీ ప్రాపంచక భోగములనే తమ సర్వస్వముగ భావించెదరు. పైసా కొని కెంతటి పాపములనైనను జేయుచుందురు, ధనమును గూర్చు కొనుట కెన్నియనత్కములైనను బలుకుదురు. కామప సనా పూర్తికొఱకు జనులనేక వేషములను వేయుచుందురు

మోసమును, దగాను జేయుచుందురు, కామిని, కాంచన, కీర్తికాండ చే న్నిపాపములను జేయుటకై నను వెలునరు. అందఱును స్వార్థులైనచోఁ బ్రపంచమున దయా, ధర్మ, పరోపకార, ప్రేమ, భక్తి మొదలగు సద్గుణములు లోపించి పోవును. అట్టియెడ జుద్ధిపూర్వకముగ నతిథి సత్కారము చేయవారెవరు ? భగవన్నామమును జేయవారెవరు ? భగవత్కథలు చెప్పవారెవరు ? అందువలన బద్ధజీవులతోఁ బాటుగా ముక్తజీవులను భగవదాజ్ఞచే నిభూమిపైఁ బుట్టుచుందురు. రాజయొక్కగుప్తచారులు సాధారణవేషమునుండి సాధారణులతోఁ గలిసియుందురు. బండిఖానానఁ బోయి బండిలగుచుందురు. వీరు రాజయొక్క కర్మచారులని యెవరును గుర్తింపఁజాలరు; కాని ప్రభుత్వము వారికిఁ జెలియును. ఇదే విధముగ భగవానున కనన్యులైన వారి హృదయములందును భగవానుఁడు జుద్ధిపూర్వకముగఁ గొన్ని వాసనలను నిఁపివేయును. వారు తమ యథార్థరూపములతో భగవంతునితో విహరించుచుందురు. వారు ఛాయా రూపముతో నిచ్చట మానవులలో నుండి మానవులవలె నాచరించుచుందురు. జనులకు సేవాపాతమును జెప్పుచుందురు పరోపకారమును నేర్పుచుందురు. తాము కష్టపడి యితరుల పనులను జేయుచుందురు. భగవత్సేవా పూజలను జేయుచుందురు, జయ విజయాల మున్నగు యద్ధవాసనను భగవానుఁడు

కలిగించెను. కావున వారి ఛాయా శరీరమున రావణ కుంభ కర్ణులు జన్మించిరి. ఒక గోపిక మనస్సునఁ బ్రేమపాశన నొసంగెను. ఆమె మీరాబాయియై యీ భూమిపైఁ బ్రేమ ప్రసారమును గావించెను. ఇదే విధముగ నాయజ్ఞ పత్నులకును గొన్ని పాశనలు శేషించియుండెను. అందువలన వారిలోఁ జాలమంది పృథ్విపై నుత్పన్నము జెంది, భగవత్పూటా పరోపకారములొనర్చి, మరలఁ దమ ప్రతిబింబములకబింబములోఁ గలుపుదురు. భగవానునకు పదునాఱు వేలమంది భార్యలు కలరు. భగవానుఁడు వారిని స్వీకరించెను. పాణిగ్రహణమును జేసికొనెను. అయినను గోపకులు వారి నెత్తుకొని పోయిరి వారందఱును వేశ్యలై వేశ్యావృత్తిని స్వీకరించిరిని వేటొకచోటఁ గలదు. ఒకానొకముని వారికుపజేశింపఁగా నా వేశ్యావృత్తి నొనర్చుచునే అతఁడు చెప్పిన సాధనచేఁ దమ బింబములోఁ గలిసిరట. ఇదంతయును భగవంతుని క్రీడ. భగవానుఁ డెట్లుంచిన నట్లుండవలయును. అతని యిచ్చలోఁ దన యిచ్చను మేళన మొనర్పవలయును భగవానుఁడు వారినిఛాయారూపముతో ఎట్లుచెనో అట్లుండిరి. ఒక బ్రాహ్మణుఁడు తన భార్యను రాసీయలేదు. కట్టియుంచెను. దీనివలన నామె యీ పాంచభౌతిక శరీరమును వదలివైచెను.'

అంత శౌనకఁ డిట్లు నెను:- 'సూతా ! ఈ నిషయమును మాకు విస్తారముగఁ జెప్పవలయును.'

సూతుఁ డిట్లు నెను:- 'మంచిది, స్వామీ! ఇఁక నిప్పుడు తరువాత కథను దత్తు చిత్తులరై వినుఁడు.'

—//—

ద్విజ పత్నుల అనువమ ప్రేమ

(౯౪౪)

శరీరము బంధనములొఁబడినను హృదయము బంధనమునఁ బడదు. జీవి యజ్ఞానవశమున శరీరమునే ఆస్థాగా భావించి, దాని సుఖమున సుఖించి, దాని దుఃఖమున దుఃఖపడుచున్నంతవఱకు శరీరచింత యుండును. శరీరస్థితిని చాటి నపుడును, దాను దేహమునకు వేఱని తెలిసికొనునప్పుడును శరీరముపై నున్న వస్త్రమును వలె నెప్పుడైనను విసర్జింపఁ గలుగును. ప్రేమసంబంధము శరీరసంబంధముకాదు. మనస్సు చేతనే మనస్సు దేహితో రమించునో దానికి సంబంధించినదగును. దానికిని దేహిని అంతరమిదియే. అనిత్యవస్తువులందు మనస్సు స్థిరముగా నుండదు. ఒక దానినుండి యింకొకచోటునకుఁ బరువిడుచుండును. కాని నిత్యునిఁ బ్రేమించినచో భాగ్యవంతునిగా నానందించును కాంగును. ధీమానును ను-

నిజబోకమందు నిజంబును బ్రేమక్రీడనే యొనర్చుచుం
 నును, బచ్చటి సుస్తాపకరణములును, సమస్త లీలలును
 నిర్వ్యములు, చిన్మయములు, నాశరూపములు, ఒక్కొక్కప్పు
 డాతిండు తన విశ్వపరికరములతో నవనిపై నవతరించి,
 బచ్చటను నాలీలానుకరణమునే గావించును. ఆతని
 లోంగలియింపకై యెన్నాళ్ళనుండియో తహతహలాడు చూ
 ముది పాదప సిద్ధపత్తులకు తనలో గలుపుకొనును. నెత్వ
 రములుగా వారి ప్రాకృత శరీరములను నివృత్తిచిన్మయములుగ
 నొనర్చి, తన పరికరములును జేర్చుకొనును. వానికింక
 రాకపోకలు శాశ్వతముగ నాగిపోవును. వారి నిత్యలీలలో
 ప్రవేశింపకలుగును.

సూతుఁ డిట్లనెను :- 'మునులా గా! ఈ యాజ్ఞిక
 విప్రవత్సుల ప్రేమ అతొకిక మైనది. మరి విష్ణుపరిపూర్ణ మైనది
 ఏసుకొని నాపమం జూచినను లోబడి పోవుటకు వీరలుండరు.
 దిగును నైర్దిశేస్త్రీలుకారు. వీరు కులవత్తులగు సతీసాధ్వీలు
 ధర్మవత్తులు. పూర్వజన్మ సంస్కారముచేతను, అనేక
 జన్మ సుకృతముచేతను విరికి నందనందనుని చరణారవిందము
 లం దనురాగము కలిగెను. నాత్మాత్తుగఁ బరబ్రహ్మ పర
 మాత్మ ప్రబలుండు ప్రజరాజగు సంసుసింహ నవతరించి
 నాడని ఒకానొక సాధువువలన వినియుండిరి. విసంకానే
 వారికి పృథ విశ్వాసము కలిగెను. అనంతకోటి బ్రహ్మాండ

నాయకుడహీర జనిములలో నవతరించునా యని తర్కించు నవసరములభింప లేదు. ఇట్టిచిత్తము పూర్వజన్మజులందలి గల అంతరాయముల వలన గలుగును. వీరియంతఃకరణము జన్మశుద్ధమైనది. కాని ప్రాణబలమున వారికి పతులు కర్మలనే సర్వస్వముగ భావించువాకు లభించిరి వారికింకను హృదయమున భక్త్యంకుర ముత్పన్నముకా లేదు. కాని వారి యంతఃకరణమున భక్తి బీజములు కలవు.

భక్తి సుబంధము హృదయముతోఁ గలదు. ఒకరి అంతఃకరణమున భక్తియుండి, రెండవవారిలో లేకున్నప్పుడు వారు విరోధింపకుండినఁ గలహముండదు. ఒకానొక వ్యక్తి యింకొక తన యుద్ధిన పురుషుని తన మార్గము ననుసరింపుమని విచక్షుగిఁ గావించుచోఁ గలహము సంభవించును. ఒక్కొక్కప్పుడు ప్రాణాశయు శత్రు వచ్చు చుండును హీరణ్య కళిపుఁడు ప్రహారుని బలనంతముగఁ దన మతమునకు మరల్చుఁ దలంచెను. దీనివలన గలహము సంభవించెను. హీరణ్య కళిపునకు మృత్యువు సంభవించినది. మనస్సులో నంగీకారము లేక పైపై వివశుకొనబ్బి అంగీకరింపఁ జేసినది జగుగదు, ఎవని మనస్సు మనమోహమున మూఢునిలో లగ్నమైందో వారికి శారీరక బంధ మేమియును జేయఁజాలదు

యజ్ఞ మొనర్చు బ్రాహ్మణుల పత్ను లొక్కసారి శ్యామసుందరుని రూపమును గూర్చిన చర్చకు వినిరి. వినఁ గానే వారి మనస్సులటు ఆకర్షింపబడెను. ఇప్పుడు కూర్చుండినను, నిలుచుండినను, నడుచుచుండినను, దిరుగుచుండినను ఆహార పానీయములను గొనుచున్నను ఆతని గూర్చియే చింతించుచుండిరి. ఆతని రూపమును గూర్చియే ధ్యానించుచుండిరి. కూర్చుండి పప్పుడెల్లప్పుడును నాతని గూర్చిన విషయములనే చెప్పుకొనుచుండిరి. ఆతని గుణగానము, చేయుచుండిరి. యజ్ఞ సమయమునకు వారిసాధన పూర్తియయ్యెను. శ్యామసుందరుఁడు వారికి దర్శన మొసంగుటకు స్వయముగ విచ్చేసెను. తాను వారినిఁ గృతార్థుల నొనగ్గుటకై ఆకలితోఁ, వచ్చి, తన కన్యాశ్రమ ఆత్మీయ సఖుల ద్వారా పిలిపించెను. స్త్రీ లెచ్చటికైనను వచ్చుటకు గాని, పోవుటకుగాని ధర్మశాస్త్రానుసారముగ స్వతంత్రులుగారు. బాల్యకాలమున వారు తండ్రి నడిగి పనులు చేయవలసియుండును. యువావస్థలో భర్తకథీనులై యుండవలయును. వృద్ధావస్థలోఁ బుత్రుల కధీనమై యుండవలయును. ఇట్లుగాక వారు స్వతంత్రులై యిష్టము వచ్చినట్లు చేసివచ్చో ధర్మభక్తులగుదురు. సాంసారిక కార్యములన్నింటిలో వారందఱ యిష్టము సనుసరించి కార్యము నొనర్పవలయును; కాని

భగవత్కార్యములలో నింటిలోని వానికెట్లు తెలియజేయవలసిందో ఆపినచో వివశులు కావలసిందే.

భగవదాగమనమును విని యా ద్విజపత్నులారాని నాన్నిధ్యమునకు వెడలుటకు వివశులైరి ఇంటిలోని వారు వారి నాపిరి కాని వారాగలేదు. వారెక్కువగ సభ్యులైరమి పెట్టలేనుకూడ ఊరికి వాగ్రూపములనే అభ్యంతరి పెట్టిరి, శారీరక బలమును బ్రయోగింపలేదు వారందఱును బెద్ద వారు. తెలిసినవారు. పుత్రవతులు. ఈ సమయమున బల ప్రయోగ మొనర్చుట ఉచితముగనుండదు.

వారిలో నొక బ్రాహ్మణుడు కోపిష్టివాడై యుండెను అతని భార్య సతీ, నాధ్య, భగవద్భక్త. ఆమె నిరంతరిము శ్రీకృష్ణుని రూపమును జింతించుచుండెడిది. ఇంటి పనులను గూడ చక్కగఁ జేయుచుండెడిది.

భగవానుడు విచ్చేసినప్పుడు, తన తోడిద్విజపత్నుల లంకార మొనర్చుకొని, పశ్చిమములలో నన్నమును మిగిలిన పదార్థములను బెట్టుకొని శ్రీకృష్ణుని కడకు బోవుచున్నప్పు డామెయును శ్రీకృష్ణుని సమీపమునకుబోవ నుద్యుక్త యయ్యెను. ఆమె పశ్చిమందు సమస్త వస్తువులను బెట్టుకొని, పైన స్వచ్ఛమగు దెల్లని వస్త్రమునుగప్పెను. షోడశ శృంగారముల నొనర్చుకొని, వస్త్రాభరణముల నలంక

రించుచున్నది. పశ్యేయమనెత్తుచున్న ఆమె పోబోవుచున్నదిలో నామె భర్త వచ్చెను. అతఁ డింతవఱకును భోజన మొనర్పలేదు. అతఁడు స్వభావమునఁ గొప్పమై పైఁగా నాఁగలిలోఁ గ్రోధ మధికమగుచుండునది. అతఁ డిట్లడిగెను:- 'నేను బాగుగా నలంకార మొనర్చుకొని యెచ్చటికి పోవుటకు సిద్ధపడినావు?'

ఆమె సరళముగ యిట్లనెను:- 'దగ్గఱలో శ్రీ శ్యామ సుందరుఁడు సఖులతోఁగూడి పచ్చినాఁడు. నా సఖులందఱును ఎచ్చటికిఁ బోవుచున్నారు. నేనును నాతని దర్శన మొనర్చి వచ్చెదను.'

క్రోధోద్రిక్తుడై యిట్లనెను :- 'ఏమి శ్యామసుందరుఁడు? అతఁడు నందగోపుని కుమారుఁడు, అందఱును నాతని భగవానుఁడు భగవానుఁడవుచున్నారు. కాని అది నేనొప్పుకొనను.'

సరళముగ నాతని ధర్మపత్ని యిట్లనెను - 'మీరంగీకరింపకుండిన నది వేఱువిషయము; కాని నేను దర్శించుచుండిన మీ రభ్యంతరము పెట్టనేల? నేనందఱతోఁ గలిసి పోయెదను. అందఱితోఁబాటుగా దర్శించి మరలిరాఁగలను.'

ఆ బ్రాహ్మణుఁ డిట్లనెను :- 'స్త్రీలు పరపురుషుని గాంచుట పాపము. పైఁగా నేనింకను భోజనము చేయలేదు. నాకన్నమును బెట్టక నీవెటు పోయెదవు?'

ఆమె యిట్లనెను:- 'శ్రీకృష్ణుడు పరపురుషుడు కాదు. అతడు పరాత్పర పురుషుడు. అందఱకాత్మ, అందఱకును బతి, నేను భోజనమును ఎడ్డించెదను. మీరు భోజనమును జేయుడు. నా చెయలు సిద్ధముగ బయట నిలువఁబడి యున్నాను. నేను వెనుక నే పోయెదను? మీరు దయఁజూపి, నాకు వెడలుట కాజ్ఞ నొసంగుడు.'

క్రోధియగు నా బ్రాహ్మణుడు కోపముతో నిట్లనెను:- 'లేదు, నేనెన్నటికి నాజ్ఞ నొసంగను. నేను నిన్నెచటికిని బోసీయను. అందఱును వెడలిస వెడలనిండు, నీవు వెడల రాదు.'

ఆమె దృఢతాస్వరమున నిట్లనెను:- 'శ్యామసుందరుని దర్శనము కొఱకు నేనవశ్యము పోయెదను. తప్పక పోయెదను. ఎవ్వరాపినను నే నాగఁబోను.'

బ్రాహ్మణుఁ డిట్లనెను - 'నా శరీరమునఁ బ్రాణమున్నతవఱకు నీవేవిధముగఁ జ. బోజాలవు నేటితరులవలెఁ జెప్పి యూరకుండెడు వాడను గాను. నేను చేసి చూపించెదను నిన్ను బంధించెదను.'

ఆతని భార్య గంభీరముగ నిట్లనెను:- 'స్వామీ! సంయోగమాత్మతోఁ గలుగును. ఆత్మియీ గొలుసులకును త్రాళ్ళకును బరమైనది. మీరు నా శరీరమును బంధింప

వచ్చును. యీ రాత్రిను గట్టజాలరు. దానితో నేను బోయి గలిసికొందును.'

ఆతఁడు క్రోధోద్రిక్తుడై యిట్లనెను:- 'మంచిది, చూతము; నీవెట్లుపోయి కలిసికొందువో.' అని పలికి ఆతఁడు బలవంతముగఁ దన పత్నినిఁ బట్టుకొని ఒక త్రాటితోఁ గాళ్ళు చేతులనుగట్టి, ఒక కుటీర స్తంభమునకుఁ గట్టి బయట తాళము వైచెను.'

శరీరము బంధింపఁబడిన తరువాత నామె ఆత్మ శ్రీకృష్ణునందే లగ్నమయ్యెను. ఆమె మాటిమాటికి గట్లను కొనుచుండెను. 'అయ్యో! నందనందనుని పాదారవిందము లను స్పర్శించు నా సఖురాండ్రు మిక్కిలి భాగ్య శాలినులు, అభాగిని నగు నేనాతిప కడకుఁ బోఁజాలక పోయితినిగాదా!' అని యీ విధముగ నామె హృదయ పశ్చాత్తాపమును నగ్ని తీవ్రమయ్యెను. భగవద్రూపమునుగూర్చి ఆమె యే విధముగ పినినదో; హృదయమున నట్టి రూపమును ధరించి ధ్యాననిరూగ్న మయ్యెను. ఈ శరీరము ప్రారబ్ధ వశమునఁ ప్రాప్తించును శ్రీకృష్ణానముచే నామె యొక్క సమస్త సంచితి, ప్రారబ్ధ, ఆగామి కర్మలు సమాప్తము లయ్యెను. శరీరము కర్మ పరిణామము. కావునఁ గర్మబంధనములు సమాప్తములు కాఁగానే యిదిగి నీ శరీరము నిలువఁజాలదు.

వెంటనే ఆమె ప్రాణము కలిపి పీడి. అంతరికటె
ముందుగా బోయి శ్రీకృష్ణుని గలిసిపోయెను. ఆమె పాంచ
భౌతిక మృతశరీరమచ్చటనే పడిపోయెను. శ్రీకృష్ణుడును
నాతని సఖులకును దన చేతులతో భోజనమును బెట్టు కోరిక
అట్లే నిలిచిపోయెను. ఆ కోరికను భగవానుడు ఆమె ప్రతి
బింబమూచేనప్పుడో ఆ కోరికను బూర్తికావించి యుండ
వచ్చును. ఆమెబింబము శ్యామసుందరుని నిత్యచరితమునఁ
గలిసిపోయెను. ఆమె ఆతినికఁ గింకరియ్యెను. అందఱకం
టెను ముందుగా ఆమెయే కన సూక్ష్మమగు నాత్మచే శామ
సుందరుని గలిసెను. తదనంతరము మిగిలిన ద్విజ పత్నులు
భోజనమును గైకొని అచటకుఁ జేరిరి.

శ్రీకృష్ణుడు భోజనమును గైకొని ద్విజపత్నుల నందఱ
అను ముల కుజ్జ శాలకుఁ బంపి, ఆతఁడెట్లనెను:- 'దయా !
సోమరులారా ! ఇప్పుడు మీయుష్టకు వచ్చినట్లు మెక్కుఁడు.
మీరెంతనేపటికుండియో ఆకలి యాఁకలని కొట్టుకొను
చున్నారు.'

గోపగులిట్లనిరి:- 'శ్రీష్టా ! పదము మేము నీ భయ
ముచే కలతనటకును బంక లేదు. నీ వీ ద్విజపత్నులతో
మాట్లాడుచుండిన శూద్రయమున ధుమక ధుమకు మను
చున్నది. స్వామీ ! వీరెప్పు డిచ్చటికు డి పోవుదురా.

యెప్పుడు మనము బొట్టనిండ భోజనమును వైచి, అడ్డులను మెక్కి, కూర్చుంటు గుక్కి, పావుసమును బొట్టనిండ ద్రావి త్రేపుదుమా యనియున్నది.'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'నా కీవిషయము తెలియదా యేమి? నేను యా మనస్సుతోని విషయమును దెలిసికొంటిని గనుక నే పొనిం ద్వర్గాఁ బంపివై చితిని. ఇంక నాలస్యము చేయవలసిన పనిలేదు. రంకు, గుండ్ర మగఁ కూర్చుండును.'

గోపకులు దీనికొఱకు ఎప్పుడెప్పుడాయుట కూర్చుండిరి. కావున వెంటనే కూర్చుండిరి. భగవానుఁడు వడ్డింపసాగెను. ఇంకను నాతఁడు పూర్తిగ వడ్డింప నే లేదు, ఇంతలో గోపకు లిట్లనిరి:- 'ఇంక మేము నిలువఁజాలము. నీవు అట్లే వడ్డించు చుడుము. ఎవరికేది లభి చిన దానిని తిని మాయముచేయు చుండిరి ఇట్లదఱుచు దినుచుండిరి భగవానుఁడు మిక్కిలి ప్రేమతోడను, ఉదారముగను వడ్డించువాఁడయ్యెను. అతఁడు కడ కొనువేయి యుండఁగలను. ఈ విధముగ నందఱును నత్యంతస్వాసిష్టములగు భక్ష్య, భోజ్య, లేహ్య, చోష్యాది చూర్జిత పదార్థములను బొట్టనిండఁ దినిరి, వారు కంతము వఱకు విరి, లేచుటకై నను సామర్థ్యము లేకపోగా వారిట్ల నిరి.- కృష్ణా! ఇప్పుడు కడుపునిండినది, ఆకులకు దగువారఁ బాఱవై చెదము. ఇంక మేమిచ్చటనే పగుండెదము' అని పలికి గోపకుల దఱును నచ్చటనే పరుండిరి.'

భగవానుడు నవ్వి యిట్లనెను. - 'ఓరీ! సఖులారా! అన్నము పరాయివారిది పొట్టులను శుభ్రముగా అరుపు తెమ్మందురా? ఇంతెందులకు తిన్నారరా?' అని యిట్లు పలికి, మిగిలిన అన్నమును శ్రీకృష్ణుడు పెట్టుకొని తినెను. భక్తుడు ముందుగా భగవంతునకు బెట్టి ప్రసాదమును గైకొనును. భగవంతుడో భక్తులకు బెట్టి, మిగిలిన ప్రసాదమును గైకొనును. భక్తులయొక్కయు భగవంతునియొక్కయు నీలీల లనాది కాలమునుండి వచ్చుచున్నవి, అనంత కాలము నతి కును జరుగును.'

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'మునులారా! ఈ విధముగ నానందకందుడగు వ్రజనంద జీవనుడగు భువశ్యామసుద గుడు మాయచే మానవరూపమును ధరించి బృందావనమున మానవునివలె వర్తించుచుండెను. ఆయన చూచుటకు మానవబాలకుని వలె గనఁబడుచున్నాడే కాని అతని చరిత్రలన్నియును సద్భుతములును, సలొకకములును నై యున్నవి. చరాచరములన్నియును నాతని రూపమును జూడఁ గానే విముగ్ధులగునట్లు మిక్కిలి ఆకర్షణముగ నుండును, ఒక్కవారి ఆతని గూర్చి వినఁగానే అతనికి గ్రీతదాసులై పోవుదురు. శాశ్వతముగ నాతని కమ్ముడు వోయెదరు. అతని కర్మములు సుసమాప్తము. సమపరమావస్థయై యున్నవి. తానికి గాచిన నెన్నటికిని నేత్రములకు దృష్టి జనింపదు.

వినగా వినగా గర్జనలు తృప్తిపడవు ప్రజలులోనుండి
ఆతడు నిరంతరమును గోవులను సంతోష పెట్టుచుండును.
ఆతడు తన లీలలచే ద్విజపత్నులను గూడ కృతార్థులం
గావించెను. వారికి తన దర్శనము నొసంగెను. వారి సంబం
ధుల వలన నే బాధలు లేకుండ నొనర్చెను.'

శౌనకుఁడిట్లడిగెను:- 'సూతా! ఆ స్త్రీల పశులు గాని,
యితర బంధువులు గాని యేలఁ గోపమును జెందలేదు?
వారందఱును వారి యాజ్ఞల నుల్లంఘించిరికదా!'

సూతుఁడిట్లనెను:- 'స్వామీ! శ్యామసుందరుని
కృపను బొందినవారి నందఱును గృహజూపెనరు. నందనంద
నంద మిక్కిలుండై నవో వింకఁ బ్రతికూలురెవరుండగలరు?
ఈ స్త్రీల పెళ్ళులచే మీరు వారిపైఁ బ్రసన్నులగుటయే
కాదు. వార గలరు భక్తులై వారికి వాసచేరినపనికి
బళ్ళాత్మాపము కలిగెను.'

శౌనకుఁడిట్లనెను:- 'సూతా! సాసమునకుఁ గ్రామ
శ్చిత్తమునకు మించిన మాదిరిగొనితేరు తాము చేసిన
కుక్కుమునకు నిజమును బళ్ళాత్మాపము కలిగెనా సాసముల
నుండి గట్టెక్కిపెట్టే ఆ యాజ్ఞక నిప్రుణకెల్లు బళ్ళాత్మా
పము కలిగింది. బళ్ళాత్మాపమును వారి హృదయముల

నండి యెట్టి పలుకులు వెలువడినవి? దయతో మాతో ప్రసాదమును జెప్పవలయును?

సూత్రుడిట్లు నను:- 'మంచిది, స్వామీ! ఇప్పుడింక నేనా యాజ్ఞిక విప్రులయొక్క పశ్చాత్తాపకథనం జెప్పెదను. మీరీ ప్రసంగమును సమాహిత చతుర్తరై వినుడు

—//—

యాజ్ఞిక విప్రుల పశ్చాత్తాపము

(945)

అపరాధమును లొసర్చుటయొక, పొరపొట్లొనర్చుటయును జీవునికి స్వభావము. కపట స్వభావముతో బైకి తమ చాక చక్రముచే దాను బాలతో గడిగిన వానివలె నటించుచు దని పాపములను గప్పిపుచ్చుటకై బానికి పాపములకై మరల బాపములొనర్చుచు, దని తప్పునుగూడ నటుగతుం దిప్పి సత్యమొనర్చుటకు జయత్నించు వాడు ధరింపఁజడట అత్యంత కఠిమృ, బాగుపడట కారణము. పాపవికృతిలోనే కలదు. ప్రపంచములో బాపమును జేయని వాఁడెఁడు? పాపపుణ్య రహితఁడగు ప్రభువు విషయమును వదలివేయఁడు. అఁడేవియను జేయఁడు, కాని కర్మాను

నారముగ శరీరమును ధరించిన వానికి పాపములుండితీరును, పాపములొసర్చి వాని ననేక విధముల దంభముతో దాచిన యెడల నాతఁడు పాపమును గృహణుఁడు ధనమునువలె బోవుచేసికొనిన వాఁడగుచున్నాఁడు. తర్వాత సర్పమై పాపములను గాపాడుచు పరకయౌతిసల ననుభవించును. పొరబాటునను, ప్రమాదమునను బాపములొనర్చి, చేసిన తరువాత హృదయము పశ్చాత్తాపమును జెందినచో బశ్చాత్తాపాగ్నిచే బాపపుంజము లవశ్యము భస్మమగునని ఆశింపవచ్చును.

పశ్చాత్తాపముచే లోపలఁగల క్రశ్లంతయును గాలి భస్మమై బోవును. హృదయము విశుద్ధమగును. కావునఁ సంభవించుట యేమంత చెడ్డదికాదు. అప్పటికంటె జెడ్డ యేమనగాఁ బాపమును దాచియుంచి, పైకిఁ దామేమి జేయనివానివలె నుండుట ఇట్టి వానికిఁ బాపమందాసక్తి కలదని నమ్ముఁడు. కావున హృదయమునఁ బశ్చాత్తాపము కలుగుట భగవంతునియొక్క విశేష కృపయనవలయును. ఇది భక్తుల సంపర్కమునఁగాక, సన్న్యగమునఁగాక లభింపదు.

సూతుఁడట్లు నను:- 'మునులారా! ఆ విప్రస్త్రీలు తిరిగి మరల యజ్ఞశాలకఁ వచ్చిరి. పతులతోఁగలిసి సమస్త కార్యములొసర్చిరి. వారు భగవదర్చనమొనర్చి కృతార్థ

లైరి. శృతార్థుడైనవానితో సంబంధము పెట్టుకొనిన వాఁడును గృతార్థుడగును. వారి సంపర్కముచే బ్రాహ్మణులకును జ్ఞానము కలిగెను. ఇప్పుడువారికి తమ తప్పు తెలిసెను. వారిట్లనుకొనిరి :- అయ్యో! మనమొకటి పాపమును గావించితిమి! రామకృష్ణు లిద్దఱును సాక్షాజ్ఞరదీశ్వరులు. మనస్వయ రూపమును ధరించి భూమిపై లీలలొనర్చుచున్నాగు. అయ్యో! మేము వారు యాదించఁగా నొక్కపిడికెడన్నము నైనను బెట్టఁ జాలకపోయితిమి. వారి యాజ్ఞల నవహేళన మొనర్చితిమి. వారి యాచన నాచరించితిమి. 'కటకట మోసపోయితిమి కాంతలపాలిటి బుద్ధి లేకపోయినది. మా యీ స్త్రీలే ధన్యులు. భగవానుని యుండిట్టి ఆ లౌకిక భక్తి యుత్పన్నమగుటకు వీరేమిపుణ్య కార్యము లొనర్చిరో. మేము మూఢులమై పోతిమి. ఈ మా స్త్రీలు జగత్పూజ్యులైరి.'

అంత శౌనకఁ డిట్లడిగెను:- 'ఈ యాజ్ఞిక విప్రుల భార్యలు పూర్వజన్మములో నెవరు? వీరు పరమాత్మ యందు అత్యధిక ప్రీతి కలిగియుండుటకు పూర్వజన్మమున వీరు చేసిన పుణ్యమేమి?'

సూతుఁ డిట్లనెను.- 'స్వామీ! సత్సంగమునందు బ్రేమమును సాధు సజ్జనుల చరణములం దనురాగమును, శుభకర్మల యందుఁ బ్రవృత్తియు, భగవంతునియందు భక్తి

కలిగియుండుటయును ఇవి కోటిజన్మములనుండి పుణ్యకర్మలు చేసిన యసంతరిము శుద్ధాంతః కరణము కలవారియొక్క హృదయమందే యివన్నియుఁ గలుగును. దీనికేదైన సంత రాయము కలుగుట, పూర్వజన్మములో నేదైనఁ బాప కర్మలు చేసియుండిననే. దీసికంటఁ బశ్చాత్తాప మధికముగఁ గలిగినచో భగవంతునియందు భక్తి అధికమగును. ఈ విప్రపత్నులు పూర్వజన్మమునఁ దపస్వీనులు, సప్తర్షుల భార్యలు ఒకానొక యపరాధముచే వీరు జన్మింపవలసి వచ్చినది.

శౌనకుఁ డిట్లడిగెను:- 'సూతా! వారి వలం జరిగిన యపరాధ మేమియో అదియును మాకు జెప్పవలయును.'

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'న్వామీ! ఒకసారి సప్తర్షులందఱును గలిసి యజ్ఞ మొనర్చుచుండిరి. వారి ప్రక్క గుణవశులునూ, సుశీలురును, ధర్మపరాముణులగు పత్నులు వస్త్రాద్య లంకారములతో నలంకృతలై కూర్చుండియుండిరి. వారిందఱును నమిత సుందరస్త్రీలు. వారి శరీరవర్ణము తప్తస్వర్ణము వలె నుండెను అల్పింత సుందరములగు పట్టునస్త్రములను వారు ధరించియుండి, వారి ముఖకాంతి వందలకొలఁది శార దీయచంద్రికలను నిరస్కరించునట్లుండెను. వారు సువర్ణ భరణములను ధరించి, ప్రసన్నచిత్తముతోఁ దమ తమ భర్తల ప్రక్కనఁ గూర్చుండిరి. వారియొక్క యాదివ్య

రూపమును గాంచి అగ్ని దేవుడు వారిని మోహించెను. ఆతడు చూటిచూటికిని నీన బ్యాలాశిఖునే వారి శరీరమును స్పర్శించుచుండెను. ఆ దేవులయొక్క స్పర్శచే నాస్త్రీల చిత్తమును చంచలత్వము కలుగుట స్వాభావికమే. వారి ముఖములును నెఱ్ఱినయ్యెను. కన్నులు మెఱయఁ దొడఁగెను శరీరము కంపించఁ దొడఁగెను అంగములు శిథిలములుకాఁ జొచ్చెను; కాని వారికిట్టి దశ యేలఁగలుగుచున్నదో వారి కేమి యును దెలియలేదు.

ఆ కల్పమున నంగిరమునియును సప్తమహర్షులలో నుండెను. ఎలననఁగాఁ బ్రతికల్పమందును సప్తర్షులు మారుచుందురు. అంగిరముని వీనిని గ్రహించెను. ఆతని కామభావమును గ్రహించి, ఆతనికి శాపమునొసంగెను:- ‘అగ్ని దేవా! నీవితటిగొప్ప దేవుఁడవయ్యును ఇట్లు సుఖయమున నీలిట్టి సుచేష్ట నొనర్చితివి. కావున నీవు సర్వభక్షివికమ్ము.’

అగ్నికి శాపమునొసంగి వారు పత్నులను గాంచి యిట్లని:- ‘యజ్ఞము జగురుకరుమున మీకిట్టి కామయుక్తగురు చేష్ట సుభవించినది. కావున మీరు! పోయి సృథిలమును చురుష్యు. మోయమును జన్మింపుఁడు. మా వంశము వారగు యాజ్ఞిక బ్రాహ్మణులు మీమ్ము గ్రహించెదరు వానికి మీరు పత్నులుకరుము.’

మునుకు కోపమును జెందుటకు గ్రహించి, యాముని పత్నులు భూమి మీఁద శిరస్సుపైంచి వారికిఁ బ్రణామమును గావించుచు నేడ్చుచు లిట్లనిరి :- 'మౌనివరులారా ! ఇందులో మా యపరాధ మేమి ననులేదు. అగ్నికి మాయెడల నిట్టి భావము కలదని మాకు తెలియనే తెలియదు. అట్టి యెడ మాకిట్టి దారుణభావము నేల నొసంగితిరి ? స్త్రీలకుఁ బ్రాణ పతి వియోగము అపృథ్వ్యపుకంటె నధిమైనది. స్త్రీలింగుల భయమువలన భర్తను శరణువేడుచుండుట అట్టి యెడలఁ దమభర్తయే క్రద్ధుడై నచో నెవ్వని శరణు వేడవలయును. కావున మీరు మాకై గృహచూడవలయును '

ఇది విని అంగిర మహాముని లిట్లనెను :- 'స్త్రీలింగంత కామవీడినై నచో వారి శరీరము శుద్ధముగను, భారప్పడు చేస పిత్తికాంక్షలులకు అధికారిను. కాదు, కావున మీ కిప్పుడు మంత్రోఁగూడి యజ్ఞ మొనర్చుట కధికారిను లేడు '

మునిపత్ను లిట్లనిరి :- 'మేము బుద్ధిపూర్వకముగ నీపనినిఁ జేయలేదు. బుద్ధిపూర్వకముగ నే స్త్రీ పరపురుష సంపర్క మొనర్చునో ఆమె నరకమునకుఁ బోవును. మాకు తెలియకండఁగనే అగ్ని లిట్టి కుచేష్టను జేసియున్నాడు. స్వామీ ! గౌరవ మహాముని నత్నిని దేవేంద్రుఁడు కపట మొనర్చి నాడు ఆమెను మరల నామెవతి లభించినాడు.

మీవచన మసత్యము కారాదు, మాకు మరల మీప్రాప్తి యెప్పుడు కలుగఁగలదు ?

దీనిని విని, అందఱకును బలియందు ప్రేమకలదని తెలిసికొని మునులకును దయకలిగెను. వారును నేడ్వనారంభించిరి వాఁరిట్లనిరి:- 'మునిపత్నులారా! ప్రపంచమునం దెవరెవరి ననుగ్రహింపఁ గలరు; అనుగ్రహింపను లేరు, శాపము నొసఁగఁజాలరు. ఇవన్నియును బూర్వజన్మ సంస్కారముల చేతను, బ్రారబ్ధవశమున జరుగును. మనకింతవఱకే సంస్కారము కలదు సంస్కారము సమాప్తము కాఁగానే యెవ్వరును నెవ్వరినద్ద నుండఁ జాలరు. చేసినకర్మ మనుభవింపక తీరదు. ఏలనసఁగా భోగములు భోగించుటకే యేర్పడుచుండును. ఇప్పుడిక మీతో సంబంధమును బెట్టుకొనుట మాకు ధర్మముకాదు.'

దీనతాస్వరమున మునిపత్ను లిట్లనిరి:- 'మే మేవాపమును జేయలేదు.'

మునియిట్లనెను:- 'మీరు చేయకపోవచ్చును. మీ ప్రారబ్ధమున జరిగియుండవచ్చును. ఇతరునిచే ననుభవింపఁబడిన స్త్రీసం దనకిడ నెవఁడుంచుకొనునో అతఁడు సరకగామి కాఁగలఁడు. ఇట్టి స్త్రీ చేతి హవ్యమును దేవతలు గ్రహింపరు. కవ్యమును బీతరులు గ్రహింపరు. అందువలన

శాస్త్రకారులు బ్రహ్మమున వండిన పాత్రను, ముష్టిమునఁ బ్రక్కను గూర్చుండిన ధర్మపత్నిని మిక్కిలి యత్నిముతో రక్షించెదరు. ఈరెండు వస్తువులు ఇతరులచేఁ దాఁకఁబడినచో నశుద్ధములగును, తాను దాఁకిన విశుద్ధములగును. కావున మీ సత్యము గూమిపై జ్యోగపఠనముండును.'

అంతఁ జాతాశ్రాంతలై మునిపన్నులిట్లనిరి:- 'అయితే స్వామీ! మా ముద్ధారమున కుపాయమును జెప్పఁడు.'

అంత నాంగిరముని యిట్లనెను:- 'మీరుపోయి వ్రజమునఁ బుట్టెదరు, మీరిచ్చట యాజ్ఞాక విప్రులకు పన్నులయ్యెదరు, అచ్చట శ్రీకృష్ణుని దర్శనమాత్రము చేతనే మీరు గోలోకమున కధికారిలులు కాఁగలరు.'

ముని పత్నులిట్లనిరి:- 'స్వామీ! వాసనలు భోగము చేతనే లోవురని మీరనుమాట మీ నువస్సులలో నిష్కరించు మిమ్ములకు బాధవలెనట. వాసనయే మున్నది అని యెప్పుడు నెఱవేరఁగలదు?'

ముని యిట్లనెను:- 'మీరు మీ బింబరూపములచే గోలోకమున కధికారిలులయ్యెదరు; కాని భగవానుఁడు మీ ఛాయారూపముల నొప్పి బ్రాహ్మణుల కడకు బంపును. గానివల మీరు వారికి పత్నులయ్యెదరు. వాని యంశలచే వచ్చి ముల మాకు పత్నులయ్యెదరు.'

ఇది వివరంగానే వాడుకః శాస్త్రం వారే వచ్చి యా
యాజ్ఞపత్నులైరి.

అంత శౌనకుఁ డిట్లుడిగెను :- 'సూతా! ఆముః
పత్నులకేమియును దోషములేదుకదా! అట్టి యెడ మును
వారికేల శాపము నొసంగినాడు?'

అంత శ్రీఘ్రుమగ సూతుఁ డిట్లునెను:- 'స్వామీ! ఇది
శాపమెందులకై యిది. ఇది అనుగ్రహమే. అచ్చట యజ్ఞ
ధూమమును బీల్చి పీల్చి చచ్చుచున్నారు. భగవత్ప్రీతి
లేదు. ఇచ్చట వారికి భగవద్దర్శనము చేతనే గోలోకమున
కథికారియైరి. భగవంతుఁడేది చేసినను శుభమునే
యొనర్చుచు దీనిని గ్రహించి, చేతనైనంత వఱకు మనము
విషయములకు దూరముగ నుండి నిరంతరము కథాకీర్తనము
లందే కాలమును గడుపవలయును. అన్న దాను శ్రీకృష్ణు
నకు సమర్పించుకొనెనా భగవానుఁడట్టివారు నెప్పుడో ఒకప్పు
డనుగ్రహించి తీరును. భక్తులతోడి సాంగత్య మెన్నటికిని
వ్యర్థముకాదు. వానికెప్పుడో యొకప్పుడు సుపరిణామము
కలుగును, చూడుఁడి విప్రహృన్ను లెన్నిదినములనుండి యీ
బ్రాహ్మణులతో నుండిరో! వీరితో నండఁగా వీరికెందరో
పిల్లలు పుట్టిరి, వారితోఁగూడి యెన్నో యజ్ఞముల నొన
ర్చిరి. అయినను వీరు శుష్కకర్మకులుగనే నిలిచిపోయిరి.
ఇంకెవరో నిరంతరము శ్రీకృష్ణలీలా చింతనమునందే వారు

విన్న రూపమును జింతించుచు థ్యాన నిమగ్నలైరి చివరకు వీరికి భగవద్దర్శనము కలిగెను. భగవద్దర్శనమును బొంది యెప్పుడు వీరెప్పుడు కృతార్థులైరో, వారి సుసర్లముచే వీరి పతులకును దమ పూర్వాపరాధములకుఁ బశ్చాత్తాపము కలిగెను.

శౌంకుఁడిట్లడిగెను:- 'అయితే సూతా! ఏమి పశ్చాత్తాపము కలిగినది? దీనినే చెప్పుము. ఈ కథ మధ్యలోఁ బ్రాసంగికముగ వచ్చినది.'

సూతుఁడిట్లనెను:- 'స్వామీ! ఆ యాజ్ఞిక బ్రాహ్మణులు, యజ్ఞమును సమాప్తము కావించిన తరువాతఁ దీరి కగాఁ గూర్చుండి పరస్పర మిట్లనుకొనిరి:- 'కటకటా! మనము సమస్తవర్ణములలో శ్రేష్ఠుల మనుకొనుచున్నాము, యదేశ్యమున మనము ద్విజన్ములముకాము, త్రిజన్ములము, తల్లిగర్భమునుండి జన్మించుటయు, గాయత్రీ మంత్రోపదేశమును బొందుట అను నీ రెండు జన్మములును ద్విజులకుఁ బ్రసిద్ధములు. గొప్ప గొప్ప యజ్ఞముల దీక్షను గైకొనుటకై, అనేక యజ్ఞములను జేయుటకై మూడవ జన్మయగు దైక్ష జన్మకలదు. మనకు మూడుజన్మలున్నను భగవద్భక్తి శూన్యమగుటచే యివి యన్నియును వ్యర్థమై పోయినవి, ఏ విద్య నందనందన చరణార విందములందు భక్తిని, బుట్టింపదో అది విద్యకాదు, అవిద్య. కావున భక్తి శూన్యమగు

టచే మన విద్యయునువ్యర్థమైనది. మన మిన్ని దినములనుండి బ్రహ్మచర్య వ్రతపాలన మొనర్చితిమి. అది భక్తిహీనమగుటచే గేవలము దంభమాత్రమని తెలిసిపోయినది. మన మెన్నో కృచ్ఛ్రాచందాయణాది వ్రతము లొనర్చితిమి. అవి యును భక్తిహీనములుగఁ జేయఁబడుటచే గేవలము శరీరమును శుష్కింపఁ జేయుటకు మాత్రమే వినియోగ పడినవి. మనము జ్ఞానులమనుకొంటిమి; కాని మనము జ్ఞానులము కాక జ్ఞానమానులమని తేలిపోయినది. మనయాచరణ మజ్ఞానుల వలె నైనది.'

అంతనొక వృద్ధవిప్రుఁడిట్లనెను:- 'అయ్యలారా! ఇందులో మన యపరాధముమాత్ర మేమున్నది! చేయు వాఁడును, జేయుంచువాఁడును నా శ్రీహరియే. అతఁడెప్పుడెవనిచే నేమి చేయింపఁదలఁచునో, దానిని వివశులమై చేసి తీరవలసినదే. ఇంకెవరి వశమునను నది యుండదు. గొప్ప గొప్ప జ్ఞానులును నంతయును మఱచి మాయలోఁబడి పోవుచుందురు. చిరకాలము పఱకు జపానుష్ఠాన, మాన, బ్రహ్మచర్య సాధన, భజనలొనర్చినప్పటికినిఁ జాలనఁది జారి పోవుచుదురు. వారి భావము దూషితమగుచుండును. భగవానుని యొక్క గుణమయమగు దైవమాయ అత్యంతప్రబలమైనది. ఇది గొప్ప గొప్ప యోగుల మనస్సులను గూడ మఱచి వేయఁచుండును. కాకున్నను జూడుఁడు. మన జన్మ

విశుద్ధ బ్రాహ్మణకులమునఁ గలిగినది. సుదాసుచారపాలన మొనర్చుచు వచ్చితిమి. యథాశక్తిగ వేదాధ్యయనమును, జప, యజ్ఞ పరోపకారములను జేసియుంటిమి. అన్నివర్ణము లకును గురులము, అందఱును మనలను విద్వాంసులని అద రించుచుందురు, ఇన్ని యున్నప్పటికిని మనము భగవన్నాయకు మోహితులమైతిమి. మనము అభిమానమునకు వశీ భూతులమై మన పరమ స్వార్థమును మఱచిపోతిమి. భగవంతుఁడు మన సమీపమునకు వచ్చినను నాతని యందు మన కనురాగము కలుగలేదు.”

అంత నింకొక బ్రాహ్మణుఁ డిట్లనెను :- ‘అయ్యా! మనము అభిమానములోనే మరణించితిమి. వదిమింది పండితులవారు, పండితులవారని, పాదముల మీఁదఁ బడఁగానే ఉబ్బి తబ్బిబ్బులైతిమి అప్పుడు మనమే అందఱకంటె గొప్పవారమనుకొంటిమి. ఏ స్త్రీలు మన కధీనురాండని అనుకొనుచున్నామో వారు మనకంటె లక్షగుణములు మేలు, వీరికి యజ్ఞోపవీత సఃస్కారము జరుగలేదు, వీరు గురుకులమున వసించి కూవన, వేదాధ్యయన, గురు శుశ్రూషాది శుభకర్మల నైన నొనర్చలేదు వీరు కృచ్ఛ్ర చాంద్రాయణాది తపములను జేయలేదు. శరీరమును శుష్కింపఁ జేయలేదు. వీరు ఆత్మ తత్త్వాన్వేషణమునకై శాస్త్ర చర్చలను, తర్కమును నొనర్చలేదు. వీరికిఁ బవిత్రత యున్నదనున

నదియును లేదు. స్త్రీలకు శాస్త్రము లేదు మునుషులకు శాస్త్రమునందు సగము నియమములే చెప్పబడినవి, వాని నైనను వీరు పాలింపలేదు. వీరు శాస్త్రమును సరిగాఁ పాటించకుండు నట్లుగ వీరి శరీర మేర్పడినది. అపవిత్ర జలాదులచే వీరి శరీరము తడియుండును. భర్తలతోఁ గూడి చేయు శుభ తర్కలందే వీరికిఁ బ్రవృత్తియగును లేకున్న వీరి ప్రవృత్తి శాంసారిక కార్యములందే అధికముగనుండును, అన్నియు నిట్లుండినను వీరికి జగద్గురు పరాత్పర ప్రభువగు శ్రీకృష్ణ చంద్రుని చరణారవిందములం దింతటి యనుపమాను రాగము కలిగినది వీరు ధన్యులు, మన మీ మాన ప్రతిష్ఠలకును, స్వర్గలోకముందే దిగఁబడితిమి. జీవితమునకుఁ జరమ లక్ష్యము భగవత్ప్రాప్తి. దానికి మనము వందెరుల మైతిమి, మనము బుద్ధి పూర్వకముగ మృత్యుముఖమునఁ బ్రవేశించి నట్లున్నది. ఎవఁడు నందనందనుని చరణార విందములందుఁ జిత్తమును లగ్నమొనర్చినాఁడో అట్టి వాఁడు మృత్యుపాశ రూపమగు గార్హస్థ్య సంబంధమును బ్రేంచుకొని సంసార బంధనము నుండి విముక్తిఁ జెందినవాఁడే యగుచున్నాఁడు. సంస్కార హీనములగు మన భావ్యులకు యోగేశ్వరేశ్వరులకును నీశ్వరుఁడను బుణ్య శ్లోకుఁడునగు వాసుదేవ భగవానుని యందిట్టి సుదృఢ భక్తి కలుగుటయును, సంస్కారాదులచేఁ గూఠమొన్నను మగమిట్లు హీనముగ నుండుటయు

సత్యంత దుఃఖకరమును, అశ్చగ్య కరమును, భేదకరమును
లజ్జాకరమునగు విషయము మన హృదయము ప్రభు ప్రేమ
శూన్యమైనది. మనము భగవద్భక్తికి వంచితులమైతిమి,
చూడఁడు మనలను భగవంతుఁడు అకలిచే బిడికెడన్న
మును యాచించినాఁడు. అదియును మనము లోభవశమున
నీయఁ జాలక పోయితిమి,'

అంత నొక్క అత్యంత భావుక విప్రుఁ డేషుచు
నిట్లనెను :- 'ఓయీ! భగవానుఁడు యాచింపలేదు, అప్త
కాముఁడగు ప్రభువునకు యాచింపవలసిన పని యేమున్నది!
విశ్వమున కంతకును నన్నమును బెట్టు వాని కాకలేమి
చేయఁ గలదు! ఈ విషయమున భగవానుఁడు మనలను
గృహ జూచెను. మనకు బుద్ధిచెప్పట కీ లీల నొనర్చెను.
మనము మన యధార్థస్వార్థమును మఱచి, నాశవంతులము
లును నగు నీ దేవతలతోఁ గూడి స్వర్గసుఖములే సరస్వ
మను కొని వానికొకట సంతతము ప్రయత్న మొనర్చుచుం
టమి. గృహస్థ సుఖములం దున్నట్లులమై, అవియే మనకు
స్వర్గమందును బ్రాప్తింపవలయునని చింతించి యజ్ఞ, దానా
దులొ సృ చేంటమి. సజ్జనుల కేకైక గతియగు నందనంద
నుఁడు గోపకులను బంపి మన మోహనిద్రను భంగము
కావించెను. మనకు గృహస్థ సుఖముకంటె గొప్ప వస్తువు
కలదను నాలోచనమును జేయు నవకాశమును గావించెను.

కాకున్న స్వయముగఁ బూర్ణకాముఁడును, చరాచరజీవులకు
కైవల్యాది కోరికలను గూడ నొసంగువాఁడును, బాంఛా
కల్ప తరువనఁబడువాఁడను, ఈశ్వరులకును నీశ్వరుఁడును,
బృందావన విహారియగు శ్రీకృష్ణునకు మనవలనఁ గైకొన
వలసిన దేముండును. ఈ మిషలో నాతఁడు మనలను
మేల్కొలుపుటకై యిదంతయుఁ జేసెను.

అంత నాశ్చర్య చకితుఁడై యజ్ఞమున కాచార్యుఁ
డైన వృద్ధబ్రాహ్మణుఁ డిట్లనెను :- 'నాయనా! యథార్థ
మంతే. ఈ లక్ష్మి అశ్వంతి చంచల యని చెప్పఁబడినది
ఏ లక్ష్మి దేవి యొక్క యీమత్కృపకొఱకై బ్రహ్మాది దేవత
లును సాన్నిహృదు చుందురో అట్టి మూర్తీభవించిన లక్ష్మి
దేవి తన చంచలతను వీడి, అహా కారాది అవగుణములను
ద్యజించి నిరంతర మెవని పాదములకడ పారలాశుచుండునో
అట్టి పూర్ణ కాముఁడగు బ్రభువు అన్నమును యాచించుట
మనల మోహితుల నొనగ్గుట కొఱకే. మన మనస్సుల
నటు ఆకర్షించుట కొఱకై యిట్టి లీల నొనర్చువాఁడు.
సందనందనుఁడే యజ్ఞము, దేశము, కాలము, సమస్త ద్రవ్య
ములు, మంత్రములు, తంత్రములు, ఋత్విజులు, అగ్ని, దేవ
తలు, యజమానుఁడు, ధర్మము వీని స్వరూప మని
మనము నేదమాలలో వినియుంటిమికూడ. అతఁడు చరాచర
విశ్వమునకుఁ బ్రభువు. అతఁడు ధర్మ సంస్థాపనార్థము అవని

యందవలరించినాడు, నేడే యదుకుమారుడు అవలరించి నాడు. ఇవన్నీయును నెట్టియుడియును నెఱుంగవివానివలె నైతిమి, భ్రమచే బిడికెడన్నమును యాదించువాడు భగవానుడగునా యని యనుకొంటిమి. అయ్యో! మన కెంతటి కుబుద్ధి కలిగినది !

ఇదివిని ఒక యాజ్ఞకుఁ డిట్లనెను:- ‘అయ్యో! అయిన జేమో అయినది. మనమందఱమును భగవంతుని మాయలో దిరుగుచున్నాము. ఆతఁడే మనయొబుద్ధి నిట్లొనర్చినాడు. అందువలన మనకిట్టి అపరాధము సంభవించినది. అయినను మనము మిక్కిలి అదృష్టవంతులము. మనము భక్తులము కాకున్నను మన అర్థాంగిణులు భగవద్భక్తులు. వారి సంసర్గము చేతనే తరింపఁగలము. వారి యనుగ్రహముయొక్క ఫలముచేతనే, మనకుబుద్ధి గును వారి భక్తి ప్రభావముచేతనే నందనందనుని యందు చిక్కలమైతి.’

సూతుఁ డిట్లనెను:- ‘మునులారా! ఈ విధముగ నా యాజ్ఞకు లందఱును హృదయ పూర్వకముగఁ దమ యపరాధమునకుఁ బశ్చాత్తాపమును జెందుచు నందఱును గలిసి మాటి మాటికి భగవంతుని పాదసంస్పృశమునకుఁ బ్రారాధమును గావించుచుఁ దమ యపరాధములను తమింప వేడుకొనుచు నందఱును గలిసి యిట్లనిరి:- “ఎవని యొక్క మోహినీ మాయచే మోహితులమై మందమాతులమై కర్మ మార్గము

దీటునిటు దిరుగుచుంటిమో అట్టి అకుంతబుద్ధిగల నంద నంద నుని చరణారపిందములగు మా నమస్కారముల నర్పించు చున్నాము' అతని మాయచే మోహితులమై నామమునకు బ్రాహ్మణులమైన మాయెడల భగవానుడు ప్రసన్నుడగుగాక! అజ్ఞానులమగు మాయపరాధములను తమించుగాక! మేమాతని చరణములకు బ్రణామ మొనర్చెదము.' ఈ విధముగ నందఱును గలిసి భగవానుని తమింప వేడుకొనిరి.

అంత నొక్క డిట్లనెను:- 'అయ్యా! అందఱమును గలిసి భగవానుని దర్శనమును జేయదము. అతని కడకు బోయి తమూపణమును జెప్పకొందము.'

అంతనొక్క వృద్ధ బ్రాహ్మణు డిట్లనెను:- 'భగవానుడంతర్యామి. అతడు ఘట ఘటములు గలవిషయముల నన్నిటిని దెలిసికొనగలడు. ఈకనుడతి దుష్టుడు మన మాతని నగరమున నివసించుచున్నాము. ఈ దుష్టుడు భగవానుని జంపుటకు బ్రయత్న మొనర్చుచున్నాడు. అతడేమి చంపగలడు. తానే చావగలడు. కాని యీ సమయమున పోవుట ఉచితము కాదు. లోకము నాచారకములుగ కంకించెదను ఎప్పురైనను బోయి యా దుష్టునకు జెప్పరా. క్రొత్తచో వచ్చిపడను. స్త్రీల విషయము వేరే. ఈ సమ

యమునఁ బోవుట ఉచితముకాదు. తర్వాత నెప్పుడైనను భగత్కృప కలిగిన దర్శింప వచ్చును.'

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'మునులారా! ఈ విధముగ భగవద్దర్శనేచ్ఛయున్నను, వాడు కంగ భయముచే నచ్చటికిఁ బోఁజాలక పోయిరి. యజ్ఞమును సమాప్త మొనర్చి వారు మఘరకుఁ బోయిరి. భగవానుఁడును గోప బాలురను వెంటఁ బెట్టుకొని సాయంకాల మగుటను దెలిసికొని బృదావనము నకుఁ బోయెను. ఇంకనిష్పండితులకు గర్వభంగము నెట్లొనర్చెనో ఆలీల నభివర్ణించెదను.'

—//—

గోపకు లింద్రయాగమున కేద్యమించుట

946

మానవుఁడు సామాజిక ప్రాణి, సామాజిక శోభ ఉత్సవముచే గలుగును. మానవులకు ఉత్సవములందు స్వాభావిక దుచియుండును. ఒక్కొక్క పరిస్థితిలోఁ బశువుగా నైన నుండవచ్చును లేకా అతి ఉచ్చకోటికిఁ జెందిన మహా పురుషుండగు జ్ఞానిగానైన నుండవచ్చును. సాధారణులకుఁ గొంచెము మాత్స్య్యుడ వలయును, కొంచెముగ నున్నవము,

వై భవము, సృత్యగానములు, పై మెరుపులుండ వలయును. ఉత్సవములందు బంధువులందఱును, ఇష్ట మిత్రులును. ప్రియులును సమావేశమయ్యెదరు. అందఱతోఁ గలిసి మెలసి తిరుగుట జరుగును. అందఱును గలిసి దేవపూజ నొనర్చెదరు. అందఱును గలిసి భోజన మొనర్చెదరు. గృహముల నలంకరించెదరు. శుభకర్మానుష్ఠానము జరుగును. మంచి రుచికరములగు వివిధ పదార్థములు తినుటకు దొఱకును గొప్ప విచిత్రానందము కలుగును. అందఱును సుస్సులందు నుత్సాహముండుటచే దాని నుత్సవ మందురు. భారతీయ సదాచారమందు నిత్యోత్సవము కలదు. పర్వతముగాని ఉత్సవముగాని లేని మాసముగాని, పక్షముగాని, దినముగాని మన సంస్కృతిలోలేదు. ఆర్యులకు పుట్టినది మొదలు చచ్చు వఱకు ఉత్సవములే ఉత్సవములు. ఈ ప్రాణియొక్క జన్మ ఆనందమునుండి కలిగినది ఆనందములోనే ఉండఁగోరు కొనుచున్నది. అందువలనఁ బర్వములను, ఉత్సవములను జరులు మిక్కిలి యుత్సాహముతోఁ జేయుచుందురు గొప్ప గొప్ప ప్రయత్నము లొనర్చుచుందురు.

సూతుఁడిట్లు నను:- 'మునులారా! భగవానుఁ డగు శ్రీకృష్ణ చక్రవర్తి ప్రజములోనుండి గోపబాలరతో నిత్యమును వివిధములగు గ్రీవలను జేయుచు గోపకులను, గోపికలను గ. లోప పెట్టుచుండెను? అతని చరిత్ర లన్నియును సరళాంశిక

ములు. భేలసములన్నియును బ్రాకృత బాలకుల వలెనే యుండును. కాని ఆతని వైపున కందఱునాకర్షించు నొక విలక్షణత కలదు.

ఒక దినమున నందుఁడు వ్యగ్రుఁడై యుండుటయును, శ్రీకృష్ణుఁడు కాంచెను. గోపకులందఱును సావడియందు కూర్చుండి యుండిరి. ప్రాతః ప్రాతః పుస్తకములను దెఱచి చూచుచుండిరి. 'ఇన్ని బియ్యపు బస్తాలు కావలెను బియ్యము తునుగఁ గూడదు. ఆకుతలుగ నుండవలెను. ఇన్ని బస్తాలు యవలు కావలెను. పానిని నీటిలోఁ గడిగి బాగుగా నెండింప వలెను. దానిని బాగుగా దంప వలయును దానిపైఁ బొట్టుండ రాదు. నువ్వులిన్ని బస్తాలను దేవలయును. అవన్నియును నల్లనివిగనుండ వలయును. పానిలో జీవజంతువులుండరాదు. అన్నిటిని విదిలింపుఁడు. నీరుఁడు తిర్వాతఁ జివరకు కడుగుఁడు. చక్కఁగనిత తేవలెను. ఆవునీయియే కావలయును. గేదెను మొదలగుపాని నీయి దానిలోఁ కలపరాదు. ఫలాని వస్తువు లిన్ని కావలయును. ఫలాని సమిధలు కావలయును. ఫలాని వస్తువు లచ్చట దొఱకను. వస్తువులన్నిటిని శీఘ్రముగ నేకీకర్చుఁడు.' అని పురోహితుఁడు చెప్పించెను. పురోహితుని వాక్యములను విని గోపకలటుకలుఁ బరువెత్తుచుండిరి. ఒక్కొక్క రేదేదియో తెచ్చుచుఁడెను. ఇంకఁ గొందఱు జేవియో వస్తువుల నుండుఁడి అటు బెట్టుచుండిరి.

గోప గోపిక లందొకవిధమగు గలవరము బతులుచేరెను. అది సముద్రపు పోటువచ్చి నట్లుండెను.

ఈ ప్రయత్నమంతయును దేనికొఱకొయని శ్రీకృష్ణుడాలోచించి, యాతఁడు కూతూహల వశమునఁ బోయి ప్రజేశ్వరుని సమీపమునకుఁ బోయి కూర్చుండెను. మెల్లగా నిట్లనెను:- “నాయనా! నేఁడేమున్నది. ఈ ప్రయత్నమంతయును దేనికొఱకు! నేఁడేమి యుత్సవము! ఆ యుత్సవము పేరేమి! దానిలో నేమి చేయఁబడును!”

నందుఁ డిట్లనకొనెను:- ‘ఈ కృష్ణుఁడచాలా కుతర్కి. నాకును సమాధానము చెప్పుటకుఁ గుదురని ప్రశ్నల నడుగుచుండును. నేనేమి, గొప్ప గొప్ప ఋషులును మునులును మొదలకిండ్ల వలసినదే. కావున దీనిని నేను దాఁట వేయవలయును.’ అని యాలోచించి యాతఁ డిట్లనెను:- ‘నాయనా! ఇది పెద్దపారిపనిలే. వీనితో నీకేమిపని. నీవుపోయి గోప బాలురతో నాడుకొనుము రా! నాయనా!’

ఇది విని భగవంతుఁడు పట్టుదలతో నిట్లనెను :- ‘లేదు నాయనా! నేనివ్వేళ నీవిషయమును తెలిసికొనియే పోయెదను. అది వృద్ధులపని యని మీరు చెప్పుచున్నారు. ఇప్పుడు మీరు వృద్ధులరైతిరి. భగవానుఁడు మీ కన్నులను మాయఁ జేసినచో సంతయు నేనే చేయవలసి యుండును. అందువలన నేనిప్పటినుండియే తెలిసికొనుట మంచిది.’

ఈతఁ డంగీకరించెడు వాఁడు కాఁడని నందుఁడు గ్రహించి యిట్లనెను :- “వత్సా! ఇది యింద్రభగవాను నకుఁ జేయు వార్షిక పూజాత్సవము.”

‘ఉత్సాహముతో శ్యామసుందరుఁ డిట్లనెను :- ‘ఈ ఉత్సవమున నేమి జరుగును నాయనా!’

ప్రేమతో నందుఁ డిట్లనెను :- ‘నాయనా! ఇందు యాగము జరుగును. సామగ్రిసంతయును సేకూర్పవలయును. నిరుడు పి బరిగినది. నీకు గుర్తుండదు ఆటలలోఁ బడిపోయితివి పెద్ద యజ్ఞమండుపము కట్టఁబడును. దాని నలంకరింపవల యును; దానిలోఁదిలలు, బియ్యము, యవలు, పెరుగు, నేయి, మజ్జిగ, వెన్న, బెల్లము, తేనె మొదలగు ద్రవ్యముల నన్నిటిఁ దేవలయును, మండపము నలంకరింపవలయును. గొప్ప వైభవముగ యజ్ఞము జరుగును,’

శ్రీకృష్ణుఁ డిట్లడిగెను :- ‘నాయనా! దానినిఁ జేయిం చున దెవరు ?

నందుఁ డిట్లనెను :- ‘ఓరీ తండ్రీ! గొప్ప గొప్ప మునులు వచ్చెదరురా. గర్గ, గాలవ, శాకల్య, శాకటాయన, గాతమి, కరుష, కణ్వ, వాశ్స్వ, కాత్యాయన, సాభరి, వామదేవ, యాజ్ఞవల్క్య, పాణిని, ఋష్యశృంగ, నాగముఖ, భగద్వాజ, వామన, వ్యాస, శృంగి, సుచుంతు, జైమిని, కచ, పరాశర, మైత్రేయ, వైశాంపాయనాది సమస్త

ఋషులను ను నులను విచ్చేయుదురు వీరే విధ్యుక్తముగ
లింద్రయాగమును జేయించెదరు.'

భగవానుఁ డిట్లడిగెను:- 'నాయనా! ఇది యే యుద్ధే
శ్యముచేఁ జేయబడుచుండును ?'

సందుఁడు కసరి యిట్లనెను.- 'అరే. ఉద్దేశమును గిద్దే
శము నడిగి యేమిచేయుదువు ? యజ్ఞము జరుగుచుని తెలిసి
కొనినఁ జాలదా ?'

సమ్రతతో భగవంతుఁ డిట్లనెను :- 'చూడుఁడు,
నాయనగారు ! మీరు వృద్ధులైతిరి. ఏ విషయమును దాఁచ
వలదు. చూడుఁడు, ప్రపంచమున మూఁడు రకమాలవారుం
దుర. శత్రువులు, మిత్రులు, ఉపాసీరులు. సుఖముఃఖముల
లోఁ బాల్గొనుచు, సదా మేలుకే గోరువారు మిత్రులు,
ద్వేషించుచు ననిష్టమును గోరువాకు శత్రువులనఁబడుదురు.
అటుల నిష్టమును గోరక, అనిష్టమును గోరకుండువా
రుదాసీనులనఁబడుదురు. అహంకార మమకార శూన్యులగు
సాధువు లందఱలోడను సమాన వ్యవహారము నొనర్చెదరు.
వారికడ నేవిషయమును దాఁచఁ గూడదు. అటువంటి వారి
కడ తమ మనోగతభావములను జెప్పుచుందురు,

అంత సందుఁ డిట్లనెను :- 'నాయనా ! కొన్ని కొన్ని
విషయము లందఱకును జెప్పదగియుండును, కొన్ని కొన్ని
చెప్పఁగూడదు.'

అంత భగవానుఁ డిట్లనెను:- నాయనగాయా! వీలై సంతపఱకు తమ మనోగతభావములను శత్రువుకడ నదాదాఁచి యూచవలయును వీడై నింకెక్కువగ దాచఁదగినచో శత్రువులకడను, ఉదాసీనుల కడను దాచవచ్చును తన కంతరంగులు, సుహృదులు, పుత్రులు తమకాత్మ సదృశులు, అట్టివారి కేవిషయమును దాఁచఁ గూడదు.'

నందుఁ డిట్లనెను:- 'ఇందు దాఁచుటకును, బ్రకటింపుటకును కేమియును లేదు. కాని మనము వంశపరంపరాగతముగ ఇంద్రుఁడగుగోత్రవము జరుగుచుండును. ఇది యెల్లప్పుడును జరుగుచుండును. ఆ సమయము వచ్చినది, ఇప్పుడు చేయుద మనుకొనుచున్నాము.'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'ఎప్పుడును జరుగుచున్నదని చెప్పిఁ జాలును మానవుఁ డేదైనను గార్యము చేయఁదలచినచో గొంచెముగనో గొప్పగనో తెలిసికొని చేయవలసి యుండును. కొన్ని కార్యములు వాని విషయమేమియును తెలిసికొనికకయే గ్రుడ్డిగాఁ జేయఁబడుచుండును. పాపకర్మలు కానిండు, పుణ్యకర్మలు కానిండు తెలిసిచేసినను, తెలియకఁ జేసినను వాని ఫలమును గొలఁదిగనో గొప్పగనో అనుభవింపవలసి యుండును. కాని తెలిసికొని చేసిన కర్మల కంతకా నుండదు. కావున మీరీ యజ్ఞోత్సవమును జేయుచున్నారకదా దానికి సంబంధించిన ఫలము విషయమున

మీ కేదేనఁ దెలిసియుండిన నాకును జెప్పఁడు మీరిప్పుడు చేయఁజూపు యాగము శాస్త్రసమ్మతమైనదా లేక లోక పరంపరగా వచ్చుచుండిన లౌకిక కర్మయా? ఈవిషయమునఁ దెలిసి కొనుటకు నాకు మిక్కిలి కూతూహలముగ నున్నది దీనికిసంబంధించిన విషయము మీకు తెలిసినదంతయును నాకును స్పష్టముగను, వివరముగను జెప్పవలయును. నేను మీ యజ్ఞను జూలించు పుత్రుఁడను. అడుగకున్నను బుత్రున కుపజేశింపవలెను. అట్టియెడ శ్రద్ధగా నడుగుచుండ నిక జెప్పవలసిన పనియేమున్నది ?

నమ్రుతతోడను, బ్రేమతోడను బలికిన శ్రీకృష్ణభగవానుని వాక్యములను విని నందుఁ డిట్లనెను:- 'సరే, నేనీ విషయమును జెప్పెదను. వత్సా ! ఈ యజ్ఞము పేరు ఇంద్ర యాగము. ఈ ఆకాశమునఁ గనఁబడు మేఘములు కీయింద్ర భగవానుఁడు అధిష్టాత్మకేవుఁడు. మేఘమాలలని యాత్మ మూర్తియే. జలములను గుఱిపించునది ఇంద్రుఁడే. అవియే ప్రాణులకు జీవనము. వర్షము వలనఁ బ్రాణులారనఁడిమును జెందెదరు. మేఘముల ధీశ్వరుఁడగు నింద్రుఁడు గుఱిపించు జలములచే నన్నాదుల తృప్తిమగును. ఆ యన్నము చేతనే మనము ప్రతివర్షమును జలమును వర్షించు నమరాధిపతి యగు నింద్రునిఁ బూజించు చుందుము. యజ్ఞ మొనర్చిగా మిగిలిన యన్నము నే మనము ధర్మాన్ని కాముము లకు

సంబంధించిన సమస్త వ్యవహారములను నెఱవేర్చుచుండుము మన మూరక శ్రమపడుచున్నాము. ఆ శ్రమకు ఫలమును మేఘాధిపతియగు నింద్రుఁ డిచ్చుచుండును. ఈ యజ్ఞమును మన పూర్వులును జేయుచు వచ్చుచుండిరి. మనమును జేయుదము. పరంపరాగతిమగు నీధర్మము నెవఁ డేదైన భయముచేఁ గానిండు, ధనాధికలోభముచేఁ గానిండు, దేవతలను ద్వేషించుటచే గానిండు త్యజించి చో నట్టి బాని కెన్నటికిని మేలు సేకూరదు. నాయనా! ఇదియే మేము తెలిసికొనినదియును, వినినదియును.'

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'మునులారా! భగవానుఁడు సర్వజ్ఞుఁడు. అతని కన్నియును దెలియును. అతఁ డింద్రుని గర్వము నణఁప వలసియుండెను బ్రహ్మ యెట్లు భగవానుఁడగు శ్రీకృష్ణుని మహిమమును దెలిసికొనఁ జాలక పోయెనో అట్లే ఇంద్రుఁడును నాశని మహిమమును దెలిసికొనఁ జాలక పోయెను. త్రిలోకములన్నిటికిని దానొక్కఁడే యేకైక ప్రభువని ఆతనికి గర్వము కావున నాతని యీ గర్వము నణఁచి, అతనికి గోపమును దెప్పించుటకై భగవానుఁడొక విచిత్రమగు తర్కమును ప్రారంభించెను. అతఁడే యే యుక్తుల ద్వారా తర్కమును జేసినదియును, ఇంద్రుని గమునొసర్చుటలోఁ దన యసమ్యక్తి నెల్లు ప్రకటించినదియును ముందుమీకు జ్ఞించి చెప్పెదను.'

శ్రీకృష్ణుడు కర్మవాదమును పదేదించుట

ప్రచమున నెన్ని వాదములు కలవో, అవన్నియును భగవంతుని లక్ష్యముగఁ బెట్టుకొనియే యుత్పన్నమైనవి, కొందఱు భగవంతుఁ డున్నాడందుకు, కొందఱు భగవంతుఁడు లేడందుకు, భగవంతుఁడున్నాడను వాఁడును భగవద్గుణములనే గాని మొనర్చు చున్నాఁడు, భగవంతుఁడు లేడను వాఁడును భగవంతుని విషయమును గూర్చియే చర్చించుచున్నాఁడు. ఒకఁడస్త్రీ రూపమున నొప్పుకొనుచున్నాఁడు, ఇంకొకఁడు నాస్త్రీరూపమున నొప్పుకొనుచున్నాఁడు, ఆతిని సత్తాను అంగీకరింపక ఆస్త్రీయనిగాని నాస్త్రీయని గాని చెప్పట కుదురదు. 'అస్త్రీ' యను చెప్పఁబడు వాని లోను జాల వాదములు కలవు కొందఱాతఁడు శివరూపుఁడందురు. కొందఱు విష్ణురూపుఁడని యందురు. కొందఱు దుర్గియనియు, సూర్యుఁడనియు, గణపతియనియు, గర్భయనియు, నీశ్వరుఁడనియు, బరమాత్మయనియు, బ్రహ్మయనియు, ద్వైతమనియు, ఆద్వైతమనియు విశిష్టాద్వైతమనియు, ద్వైతాద్వైతమనియు, శుద్ధాద్వైతమనియు, నిట్లనేక విధములుగ నాతనిఁ గూర్చి మీమాంస చేయుచుందురు. ఈ విధముగ నెన్ని వాద వివాదములు కలవో, అవన్నియు నాతని నాశ్రయించుకొనియే. పక్షి ఆకాశము

లోపలనే యెగురును, ఈ యాకాశము తనను బంధనమున బంధించినదని అదియనుకొని నేను దీనికి లొంగననుకొనును, పక్షి అంగీకరించినను అంగీకరింపకున్నను నది ఆకాశమందే యెగురవలసియుండును. ఆకాశమును వదలి అది యెచ్చట కును బోజాలదు. అదేవిధముగఁ గొందఱిట్లందురు:- 'ప్రపంచమునందు గల తగాదాలు, గోలలన్నియును నీశ్వరుని గుఱించియే వచ్చుచున్నవి, కావున నీశ్వరుని బహిష్కరింప వలయును. ఈశ్వరు నంగీకరించుటకు విడిచివేయుఁడు. బాగుగానే వదలవచ్చును కాని యీశ్వరుఁడు లేక నిలువఁజాలము దేనినైనను నూహించుము; ఏపాదమునైనను లేవఁదీయుము దాని కాధారము ఈశ్వరుఁడే, మీ మాంసకులు కర్మనే యీశ్వరుఁ డందురు. ఎవఁడెట్టి కర్మ నొనర్చునో ఆతఁడట్టి ఫలమును బొందును ఆతఁడు కర్మను దప్ప వేటుగ నీశ్వరుని అంగీకరింపడు అందువలన వారినిఁ గొందఱు నాస్తికులందురు; కాని అచటలో నేమున్నది? నాస్తికుఁడైనను నాతనికిని మూలాధారము భగవంతుఁడే. భగవంతునిఁ బట్టుకొనియే వాని పాద మారంభమగును అందఱును దమతమ పాదములే సత్యములని భావించునట్లుగ భగవానుఁడు తన మోహినీ మాయను వ్యాపి పఁ జేసినాఁడు, అద్వైతవాది భగవానుఁ డద్వైతమనును. భగవానుఁడు మొదటకుండ నాతని చెవిలోఁ దానద్వైతినని చెప్పిననును.

ఇంకొకడు భగనుఁవాడైవతియడును, ఆతఁడఁదఱ కన్నులను గప్పి ఆతని చెవియందును 'సీపు చెప్పునదియే నిజము. నేను యథార్థమున దైవ తినిని చెప్పెనను ఇట్లే ఆ స్తిక, నా స్తిక, దక్షిణమార్గము, వామమార్గము, శైవులు, శాక్తేయులు, గాణాపత్యులు, సౌరులు, వైష్ణవులు వీరినందఱును నాతఁడు మాయలోఁ బడవైచినాఁడు.

సూతుఁ డిట్లనెను :- 'మునులారా ! అమాయకులగు గోపకులు సమస్తకర్మలకును ఫలదాత ఇంద్రుడేనని ఆతని పూజ నొనర్చుచుండిరి. పైగా నింద్రునకును గర్వమెక్కినది, ఆతఁడు తానే అందఱి కధిపతియను నహంకారమున నుండెను. అందువలన నిద్దరకును మేలు చేయవలయునను తలంపుతో శ్రీకృష్ణుఁడు కర్మవాదమును బ్రశంసించుటకుఁ గడఁగెను. ఆతఁడు గోపకులందఱకును జెప్పుచు, ముఖ్యముగ నందుని సఘోధించుచు నిట్లనెను :- 'నాయనా ! మీరు జీవనదాత యింద్రుడే నని చెప్పుచున్నాడు. కాని ఆ విషయము సత్యముకాదు. జీవుఁడు కర్మాధీనుఁడు. ప్రాణులన్నియును దమ తమ కర్మానుసారముగఁ బుట్టుచుండును, కర్మానుసారముగ మరణించుచుండును. సుఖదుఃఖములు, భయశోకములు, హాని లాభములు. కీర్త్యపకీర్తులు, యోగక్షేమములు, మానావశూనములు ఇవన్నియును గర్మానుసారముగఁ బ్రాప్తించుచుండును'

నందుఁ డిట్లనెను :- 'వత్సా ! కర్మ జడమైనది. అది తనకుఁ దానుగా సుఖదుఃఖముల నెట్లొసంగఁ గలదు ? లోకా యంత్రము దానికిదేయే తిరుగునా ? ఎవఁడైన నడుపువాఁ డుండిననే అది నడువఁగలదు లేకున్న నడువఁ జాలదు. నడిచిన నదియే పనిగ నడచుచుండును. అదే విధముగ ఫలము కర్మాచుసారముగ లభించుచుండుననుట సత్యమే. కాని యీ కర్మలకు ఫలము నిచ్చువాఁడెవఁడో దెవఁడో యుండవలయును. అప్పుడు కర్మఫలము నొసంగువాఁడు గొప్పవాఁడా కర్మ గొప్పదియా ?'

(శ్రీ)కృష్ణ భగవానుఁ డిట్లనెను :- 'ఫల మొసంగు వానితో మనకేమియును బనిలేదు ఈ ప్రపంచమంతయును గాలకర్మ, స్వభావానుసారముగా నడుచుచున్నది. ఏ కాలమున జీవులయొక్క కర్మ భోగాన్మూలమగునో, స్వభావాను సారముగ జీవులకట్టి ప్రవృత్తి చే కలుగును న్వాఙ్విబిదువు గాడిద లద్దెమీఁదఁ బడినచో వానిచే స్వభావానుసారముగఁ దమకుఁ దామే తేల్లుపుటుచు జలమును జడమే. లద్దెయును జడమే. ఆ రెంటియొక్క సంయోగముచే స్వభావాను సారముగఁ జైతన్యముగల జీవులుదయించును. సరియే. ఫలము నొసంగువాఁడు కలఁడని కొంచెముసేపు ఒప్పుకొందము. సుఖదుఃఖఫలముల నొసంగు వాఁడీశ్వరుఁడుండిన నుండనిండు. యొక్క ప్రాధాన్యత తగ్గుట

లేను కర్మ నొసంగుచాఁ డెవఁడైనఁ గానిండు, ఆతఁడు కర్మానుసారము ఫలము నొసంగును. ఎట్టి కర్మ చేయఁ బడునో అట్టి ఫలమునే యొసంగును. కర్మలు చేయనివాని కారెఁడు ఫలముల నొసంగఁ జాలను, ఒకఁడు ప్రవేశ పత్రముల నమ్ముచుండెను. దానికి నియత మూల్యము నెవఁ డొసంగుచున్నాఁడో చానికా ప్రవేశపత్రము నొసంగును. బానికి చాలడబ్బు 'ప్రోగయ్యెను. ఆతఁడు ద్రవ్యము లేకున్న నీయఁ జాలఁడు. ఆతఁడును ద్రవ్యమున కధీనుడై ఆతఁ డమ్మకము పనినిఁ జేయుచున్నాఁడు కావున వాతఁడును ద్రవ్యమున కధీనుడై యున్నాఁడు కావున కర్మ ఫలముల నొసంగుటకై యెవరినైనను గల్పింపుడు. అతఁడును గర్మాధీనుఁడయ్యే ఫలముల నొసంగుచున్నాఁడు.'

నందుఁ డిట్లు నెను :- నాయనా ! ఇచ్చువాఁ డాతఁడే'

శ్రీకృష్ణుఁ డిట్లు నెను:- 'ఇచ్చువాఁ డెక్కడనున్నాఁడు పూర్వకర్మాను సారముగ నెవని కెట్లు జరుగవలయునని వ్రాయఁబడినదో ఆ వ్రాతము జరుగవలసిదేకాని కాని ఆ ఫలమునిచ్చువాఁడును నన్యథా చేయఁ జాలకు కర్మాను సారముగఁ బ్రాప్తింపవలసిన విస్తృత మనశఃకర్మము లభించి తీరును, తప్పక లభింపతీరును జీవులు కర్మాను సారమునను సరించునప్పుడు కర్మ ఫలస్వరూపముచే నుఖదుఃఖములను భోగించుచుండ నింక నింద్రునితో నేమి ప్రయోజనము!'

నందుఁ డిట్లనెను:- 'వత్సా' ఈ విషయము మా బుద్ధికిఁ బట్టుటలేదు, ఒకేదినమాన నొకేసమయమున నిద్దరు పిల్లలు పుట్టిరి. ఒకఁ డశ్వంత దశదువి యింటఁ బుట్టినాఁడు, రెండవవాఁడత్యంత ధనికుని యింట బుట్టినాఁడు. పుట్టఁగానే ఒకనికి సమస్త సుఖసామగ్తులు ప్రాప్తించుచుండెను, రెండవవానికి, గడుపునిండ పాలై నను లేవు, వారిద్దరు నేమియును దక్కువచేయలేదు, అట్టియెడ నొక్కనికి పుట్టుకతోడనే సుఖములేల బ్రాప్తింపవలయును అ సమయముననే పుట్టినవేరొకనికిదుఃఖములేలఁ బ్రాప్తింపవలయును.

భగవానుఁ డిట్లనెను :- 'ఏకు ధాతుఁడుగఁ గాని దరిద్రులుగఁగాని అప్పటి జన్మవలనఁ గాదు, పూర్వ జన్మములలోఁ జేసిన కర్మవలననే అట్లు జరిగినది, ఒకని కర్మ యింకొకని కంటదు. ఒక గోశాలలో వేలకొలది గోవు లొక్కటిగనే యున్నవి. వానిలో నేయావుదూడ యేదియో అది తన తల్లినిఁ గనుఁగొని దానిపాలనే త్రాగును. దీనిని బట్టి జేవుఁడు దన పూర్వ స్వభావము ననుసరించి పూర్వ సంస్కారముల కధీనులై యున్నారని తేలుచున్నది. దేవతలు కానిండు, అసురులు కానిండు, మనుష్యులు కానిండు, పక్షు, పక్షి, కీట, పతంగాదులలో నేదైనఁ గానిండు. సమస్త చరాచర జగత్తునందలి ప్రాణులందఱును ననుదాని స్వభావముల ననుసరించి యుండును. కొందఱు ఉత్తమ కర్మ లోప

ర్చినవారు ఉత్తమ జన్మల నెత్తుచుందురు, అట్లే అధమ కర్మలొనర్చినవారు అధమ జన్మల నెత్తెవరు, ప్రపంచమున మనకు శత్రువులును లేరు, మిత్రులును లేరు, ఉదాసీనులును లేరు. కర్మానుసారముగనే శత్రుత్వమును, మిత్రత్వమును, ఉదాసీనత్వము నుండును. గురువును గర్మాను సారముగనే ప్రాప్తింపు చుండును. ప్రాప్తింపుట యేమి? కర్మయే గురురూపమును ధరించును. కర్మయే గురువు, ఈశ్వరుడును గర్మయే. అన్నిటికంటెఁ బరమాదరణీయమైనది కర్మయే.

క॥ కర్మమునఁ బుట్టు జంతువు

కర్మమునను వృద్ధిఁ బొందుఁ గర్మమునఁ జెడున్

కర్మము జనులకు దేవత

కర్మము సుఖదుఃఖములకుఁ గారణ మధిపా॥'

నందుఁ డిట్లనెను:- 'వత్సా! యనము కర్మను జేయుచునే యున్నాము. యజ్ఞ మొనర్చుట కర్మ కాదా?'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'అది కర్మ యెందులకుఁగాదు, అవశ్యము కర్మయే, మీరు యజ్ఞమును చేయరాదని నేననుట లేదు, యజ్ఞము నవశ్యము చేయవలయును. కాని కర్మ నాదరించి యజ్ఞ మొనర్చుడు, మీరింద్రుని భయముచేదాని నాదరించుచున్నారు. ఇంద్రుడే సర్వస్వమనుకొనుచున్నారు. నేను కర్మలను జేయవలదనుట లేదు. కర్మ

లందఱును జేయవలసినదే, తమ పూర్వజన్మ సంస్కారముల ననుసరించి యెవరి కే వర్ణమును, ఏ యాశ్రమమును బ్రాప్తించినదో ఆ ప్రకారము కర్మలోనర్చుచు సదా కర్మల నాదరింపవలయును.'

నందుఁ డిట్లనెను - 'అవును నిజమే, కర్మల నాదరింప వలయును కాని యజ్ఞదులందేదో ఒక యిష్టదైవము నేర్పఱచుకొని పూజింపఁబడును. ఇప్పుడీ యజ్ఞమం దిష్టము నెవరినిఁగాఁ బెట్టుకొనవలయును. ఎవనినిఁ బూజింపవలయును.

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'నాయనగారూ! అందఱకు నొకే యిష్టదైవముండఁడు. కర్మానుసారముగ నందఱకును నిష్టము వేఱు వేఱుగ నుండును. ఎవని కారణమున నెవని జీవితము సుగమముగ నడుచునో వానికాతఁడే యిష్టదేవుఁడు అతినినే మనము పూజింపవలయును. ఒక పల్లెవాఁడుండెను. అతని జీవితము నొకవలన జరుగుచుండును. కావున నాతఁడు నొకనే తనయిష్టదేవతగఁభావించి పూజన మొనర్పవలెను. బ్రాహ్మణునకుఁ బుస్తకమున జీవితము జరుగుచుండును. అతఁడు పుస్తకమును పూజింపవలయును. క్షత్రియున కస్త్ర శస్త్రములతోడను, గుప్తములు, ఏనుఁగులు వీనిచే జీవితము నడుచును. అతఁడు వానినే పూజింపవలసి యుండును. వైశ్యునకు తరాజుచే జీవితము నడుచును. అతఁడు తరాజునే పూజింపవలయును. స్త్రీకి పతిచే జీవితము నడుచును. ఆమె

పతి నే పూజింపవలయును ఇష్ట దేవతకు నివేదించి భోజనమును జేయవలయును. కాని ఇష్టము కృత్రిమమైనదిగ నుండరాదు, స్వభావానుసారముగ నుండవలయును. గంగకుఁ బోయి గంగాదాసగుటయు, యమునకుఁ బోయి యమునాదాసగుటయు కాదు తన స్వభావకర్మానుసారముగ నిష్ట దేవముండవలయును.

అంతకొనకుఁ జిట్లడిగెను:- 'సూతా! కృత్రిమయిష్టదేవ మెట్లుండును?'

సూతుఁడిట్లు నను:- 'వినుఁడు స్వామీ! ఈ విషయమున నేనొక నవ్వుల యిష్టదేవమును గూర్చి చెప్పెదను. ఒకరైతు ఉండెను. రైతు మిక్కిలి సరిఘండు; కాని ఆతని భార్య చాలగయ్యాళి. దానికి జిహ్వా చాపల్యమెక్కువ. జిహ్వాచాపల్యము గలస్త్రీ మంచి మంచి పదార్థములకు దూరు చేసికొని యెవ్వరికిఁ దెలియక తినును. తన భర్తనుగాని బావలు మఱిదులకుగాని తలఁపనే తలఁపదు. ఆమె యింటిలో నొంటరిగ నుండెను భర్త పగలంతయును పొలములోఁ బనిచేయుచుండును, ముందుగా నామె భర్త కేదో అన్నమావండి పచ్చళ్ళు వేసి పెట్టును. ఆతనికి నాఁగలి యెద్దులనిచ్చి పొలము కుఁ బంపియును. తరువాత మంచి గోధుమపిండినిఁ దెప్పించి, దానిని దోరగా నేతిలో నెఱ్ఱగా వేయించి దించి, ఒక బాణవిలోఁ బంచదార పాకమును బట్టి, కొంచెము జిగురు పాకము రాఁగ నేదానిలో నాపిండిని గలిపి దానిలో నేయినిబోసి కలుపుచుండవలెను. రుచి సువాసన కొత్తు జడిపప్పు కిస్ మిస్, యాలకుల పొడి కుం.

మమి పున్య పుచ్చ రూపమును. చేసికలనునలెను. ఇట్లు నేయి
యంతమును నాపిండిలో నిగిరిపోవునట్లు చూడవలయును.
ఇట్లు చేయఁగా నది గోధుమ హల్వాయగును. ఇట్లు ప్రసాద
మును సిద్ధముచేసి దేనినైనను నిష్పదైవముగఁ జేసికొని నైవే
ద్యమును బెట్టవలయును. యథార్థమగు నిష్పదైవమగు దనపతి
నామి వంచిపఁ దలఁచెను. అందువలన నామి యి టిమండి
గమునే తన కృత్రిమ యిష్టదైవముగఁ జేసికొనెను. ప్రసాద
మునకు గోధుమ హలువా అని పేరుపెట్టెను ఎందువలన
ననఁగా నాప్రసాదము గోధుమతోఁ జేయబడినది. ఆమె
తన యిష్టదేవతయగు మండిగము మీఁదనే కూర్చుండి
యిట్లు మంత్రమును బఠించి నివేదించును. 'విసవే విసవే
మండిగమ్మా! నాక!త్రలు నాడు బిడ్డలులేరు! నీ యాజ్ఞ
యైనచో హలువా భోగంబిదిగోనమ్మా! హలువా భోగము
చలువేనమ్మా! ఇట్లు మంత్రమును బఠించి. తనకుఁ దానే
'అవును తినుము, తినుము' అని దానిమీఁదఁ గొంచెముగ
నీటినిఁ జొరకరించి ఆ హలువానంతను దానొక్కతెయే
గుటకు గుటకు మని మ్రొగివేయును ఇట్లు ప్రతిదినమును
నేతి హలువా తినఁగా దినఁగా నామె శరీర మెఱ్ఱఁబడెను.
బాగుగా బలిసెను. రైతు పాపము ప్రసాదినమును జిక్కిపోవు
నుండెను ఇ టిలోఁ గేవలము అన్నము పచ్చిబియ్యము
కూరేమియును జేయనే చేయదే; ఈమె యెట్లు బలిసి
యెర్రఁబడినది! అని ఆతనికి సంజేహము. దీనిలో నేదైన
కారణముండి తీరివలయును. అతఁడా కారణము సన్వేషింపఁ
జొచ్చెను.

శత్రువులును, మిత్రులును నందఱును నుందురు. ఎవరో తైత్తిరుతో నిట్లు చెప్పిరి:- 'నీ భార్య ప్రతి దినమును హలువా ప్రసాదమును మెక్కుచున్నది. అందువలన నామె బలిసినది.' ఒక దినమున నాతఁడు మెదలకుండపొలమునుండి యింటికి వచ్చెను. దైవవశమున సరిగా నజేసమయమునకు ఆతని భార్య హలువాను సిద్ధముచేసి, తన కిష్టదేవతయగు మండిగము మీఁద గూర్చుండి యా మంత్రమును బఠించుచుండెను. 'వినవే వినవే మండిగమ్మా! నాకత్తలు నాడు బిడ్డలులేడు నీ యాజ్ఞయైనచో హలువా భోగం బిడుగో నమ్మా! హలువా భోగము చలువేనమ్మా' అని తరువాత నామెయే అవును తినుము, తినుము' అనుచు నాప్రసాదమును మెక్కుచుండెను. ఆతఁడు దీనినంతను గాంచి యిట్లనుకొనె:- 'నా భార్య చాల మోగుకత్తై. డబ్బు ఖర్చు చేసి హలువాచేసి గానిగా మెక్కుచున్నది. ఈమె మండిగమునే కృత్రిమ యిష్టదేవతగఁ జేసికొనినది. నేనును నిట్టి కృత్రిమ యిష్టదేవతనే యేర్పఱచుకొందును, ఇది యిన్నాళ్ళనుండి చేసిన దానికిఁదగిన చికిత్సను జేసెదను' అని యానొచించి అతఁడు తన కజ్జనే తన కృత్రిమయిష్ట దేవతగఁ జేసికొనెను

మఱునాఁడు నియమునుసారముగ నాతఁడభార్య మగున గోధును హలువాను నైవేద్యముగఁ జేసెను. నేఁడు రైతు ముందుగానే వచ్చి యింటిలో మచ్చుమీఁద దాగి యుండెను. ఆమె నైవేద్యమును బెట్టుటకై ఆమె మండిగముపైఁగూర్చుండి 'వినవే వినవే మండిగమ్మా! నాకత్తలు

నాడు బిడ్డలు లేరు. నీ యాజ్ఞయైనచో హాలువా భోగం బిడిగోసమ్మా! హాలువా భోగము చలువేసమ్మా! అవును తినుమా, తినుము' అనుచుఁ దిన నారంభింపగానే రైతు దండమును దీసికొని వచ్చి యెదుటగా నుంచుకొని 'వినవే వినవే పొన్నులకత్తా! నగు మామలులేరు బావలు లేరు. అనితియైన మోసగాండ్ర వీవును మోతను మ్రోగించు' అని తనకుఁ దానే 'సరే, మ్రోగించు మ్రోగించు' అని పలికి ఆలండు తన దండముచే బడితెపూజ కావించెను.'

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'మునులారా! దీనినే కృత్రిమ యిష్ట మందురు ఇది దంభము. పాపము తన జీవితము దేనిచే జరుగునో దానినే యిష్టముగ భావించి పుణ్యపవలయును భగవానుఁడు కర్మవాదమునకుఁ బుష్టినొసంగుటకై దీనివలెయి ను జెప్పెను గోపకులకు నచ్చుఁ జెప్పుచు నిట్ల నెను:- 'దేనిచే మన జీవితము నడుచునో అట్టి ఒక దేవతను బూజించి యుపాసింపవలయును. నేఁడొక ఉపాసన యును, రేపింకొకటియు, నెల్లండి మఱియొకదాని నుపాసించు చుండినచో నట్టివాని కెన్నటికిని శాంతి లభింపదు. వ్యభిచారిణి శ్రీకృష్ణులె నేఁడొకనినిఁ బ్రేమించి, రేపింకొకనిఁ ప్రేమించు. యెల్లండి యింకొకనిఁ ప్రేమించినచో నామె ప్రేమ యొక్కని యందును స్థాయిగా నుండదు. ఆమెకు నిత్య నూనె పతి యేర్పడుచుండును. అట్లు వేరువేరుగఁ ప్రేమను బ్రకర్షించు మండిన దానికెన్నడును శాంతిలభింపదు. అదే

విధముగ నటునిటు నిత్యమును నిష్టదైవముగా మార్చుకొను చుండినచో శాంతి యెన్నటికిని లభించదు.'

నందుఁ డిట్లనెను:- 'అయితే, నాయనా! ఎవనికైనను నిష్టమేదియై యుండును? మన మెవనిఁ బూజింప వలయును?'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'బ్రాహ్మణుల వృత్తి వేదము. కావున వేదము బ్రాహ్మణుల కిష్టము, క్షత్రియునకు వృత్తి భూపాలనము. కావున బృథివియే ఆతనికిష్ట దేవత. వైశ్యుని వృత్తి వ్యాపారము. కావున లక్ష్మీ ఆతనికిష్టదైవము. శూద్రుని వృత్తి సేవ. కావున సారికిష్టము ద్విజాతీయే వైశ్యునకు వృత్తి నాల్గువిధములుగ నుండును. వ్యవసాయము చేయుట, వ్యాపార మొనర్చుట, గోసంరక్షణము, వాణిజ్యము ఇ దులో నొకదానికంటె మరొకటి నికృష్టమైనది. అనగా వ్యవసాయ మొనర్చుట సర్వోత్తమము అంతికింట సేచమైనది వ్యాపారము, వ్యాపారము కంటె సేచమైనది రసాది విక్రయము. అన్నిటికంటె సేచవృత్తి వడ్డీవ్యాపారము ముచే జీవనము జరుపుట.'

నందుఁ డిట్లనెను:- 'అయితే, మనమే వృత్తిలో నుండవలయును?'

శ్రీకృష్ణుఁ డిట్లనెను:- 'మనకు కృషి, వాణిజ్యము, వడ్డీ వ్యాపారములేగు. మన కేవల వృత్తి గోసంరక్షణము. గోవులే మన కిష్టదేవతలు. కావున మనము గోపూజ నొనర్చు కొనవలయును. గోవుల కావరము నొసంగు సర్వతము కావున గోవర్ధనపూజ నొనరింపవలయును.'

నందుఁ డిట్లనెను:- 'ఓరీ! గోవర్ధనము గోవులకు గడ్డి నిచ్చుననుట నిజమే, కాని యింద్రుఁడు వర్షమును గుటిపింప కుండినచో గడ్డి యెట్లు మొలచుచు? వర్షింపఁ జేయు వాఁ డింద్రుఁడుకదా!'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'తండ్రీ! నే నిదివఱకే యింద్రుఁడును నొక కర్మానుసార దేవతయని చెప్పియుంటిని. ఒక కల్పమందు పదునలుగురు మనువులును, పదునలుగురు దేవేంద్రులును మారుచుందురు. కర్మాను సారముగఁ గన్ప ననుభవించు వాఁడేమి వర్షమును గురిపింపఁ గలఁడు? ఈ ప్రపంచము యొక్క ఉత్పత్తి, స్థితి, లయములు సత్త్వ రజ స్తమో గుణములవలన జరుగుచుండును, నానాయోనులందు భ్రమించుచుజీవి స్త్రీ పురుష సమాగమముచేఁ బుట్టుచున్నాఁడు. స్త్రీ పురుషుల హృదయమునందు రజోగుణజన్మమగు గామ ముత్పన్న మైవపుడు రజోవీర్య సంబంధముచే శరీర మేర్పడు చున్నది అదే విధముగర జోగుణ ప్రేరితమై మేధుగణము వర్షించుచుండును.'

నందుఁడిట్లడిగెను:- 'మేధుము వర్షమును దాని కదియే యెట్లు వర్షింపఁగలడు? వానిచే నింద్రుఁడే వర్షమును గురి పింపఁ జేయును.'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'తండ్రీ! ప్రతిసంవత్సరమును జలాధిపతియును, భాగ్యాధిపతియును, గాజ, మత్రి వేలు వేలుగ నుండుటను మీరెఱిగిన దేదా! సూర్యుఁడు తన కిరణములచే సముద్రము నుండియు, నదులనుండియు, కూప లతాక సహవరాదులనుండియు, సమస్త ప్రాణులశరీరముల

నుండియు నుష్ణకాలమున జలమును గ్రహించి, ఋతూకాలమున నాజలమును మేఘముల కొనుగును. వాయు ప్రేరణచే మేఘము లొకటొకటి రాచుకొని గర్జించును. అంతనవి అచ్చటచ్చట జలములను వర్షించును ఆ జలముచే దృణ, గుల్మ, వృక్ష, లతాదులుద్భవించి పెరుగును. ఓషధులును బెరుగును. అవి ఫలించును. వాని వలన నన్నము కలుగును. ఆ యన్నము వలనఁ బ్రాణుల జీవములు నిలుచును. అందఱును దమతమ ప్రారబ్ధకర్మాను సారముగ భోగముల ననుభవించెదరు. కర్మములచేతనే దుఃఖజ్ఞా, మరణ, రోగ, శోక, ఉత్పత్తి, విపత్తి, సంపత్తి, విద్యా, బుద్ధి, కవితా, కళా, యశ, అపయశ, పుణ్య, పాప, సరక, స్వర్గముక్తి, భగవద్భక్తి కలుగుచుండును, కర్మానుసారముగనే అప్పుడప్పుడు వర్షములు కురియుచుండును ఇంక సంప్రదానితోఁ బనియేమున్నది!

సందుఁడిట్లనెను:- 'నాయనా! ఈ పూజ వంశపారంపర్యముగా జరుగుచున్నది. అందఱును దీనినిఁ జేయుచుండిరి. కులాగతి ధర్మమునా వీక్షింపెట్లు!

భగవానుఁడిట్లనెను:- 'తండ్రీ! ఈ విషయములన్ని నగర నివాసులగు నాగరికులకును, పురవాసులకును, నగరవాసులకును సంబంధించియుండును. మనకు పురములును లేవు, నగరములును లేవు. గ్రామములును లేవు. మనము వనవాసులము నిత్యమును వనములందును, బర్హతములందును, కందరములందును నివసించుచుండుము. శకటము లేమన యిండ్లు, మనమెచ్చట తలఁచుకొనిన ఎచ్చట మేఱకు

లనఁ జూచి కేట్టిన గుడియందు నేనుకొనిన, అనుభవ మనకు నివాసస్థాన మేర్పడినది. మన మొక్కచోటున నివాసస్థాన మేర్పటచుకొనుము. వీరవమున నావులుకు మంచిమేత యును. నీటివసతియుచునుగనో అచ్చట గుడారమును వేసి కొందుము. మన యిష్టదేవమీ మన పురోహిత బ్రాహ్మణుఁడును, ఈ గోవులును, గిరిరాజుమగు నీగోవర్ధన పర్వతము వీరే మనకుఁ బూజ్యులు. వీరిని మనము పూజింపవలయును.'

సూతుఁడట్లు నెనుఁ: 'మునులారా! ఈ విధము భగవానుఁడనేక యుక్తులతోఁ వింద్రుని కొఱకు చేయఁబడు యజ్ఞమును ఖండింపఁగా గోపకు లాశ్చర్య చకితులైరి. ప్రతి సంవత్సరమును యజ్ఞమును జేయుచుండిరి. కావునయజ్ఞమును జేయకుండఁజాలరు. దీక్షకిలోడుగా వారు శ్రీకృష్ణుని అనేక అలౌకిక లీలలను గాంచుచుండిరి. అనేకులగు నసురులకు భగవానుఁడు సమీపములోఁ జంపివైచెను. భగవానుని దర్శనముకొరక నేకులగు ఋషులును మునులును వచ్చుచుండిరి ఇంతేకాక భగవానుని, వేణుమాధురినిఁగాంచి వ్రజవాసులందఱును నాకర్షింపఁబడిరి. అందువలన నాతని యభిప్రాయమునకు విరుద్ధముగ నేమియును జేయఁజాలకుండిరి. అందువలన వారు తామేమిచేయవలయునో భగవానునే అడిగిరి. మనమీమి చేయవలెను? దేని నొనర్చుటచే మనకు సుఖకొంతులు కలుగఁగలవు? అట్టి కర్మయోదియో మాకు సజ్జేషింప వలయును. అంతట భగవానుఁడు గోవర్ధన పూజాప్రస్తావము నెట్లు కావించెనో, దాని వర్ణమును నేను చెప్పెదను వినుఁడు.'

పుట నెంబరు, పాఠం నెంబరు తన్ను. కలిపి చదువవలెను.

గో వర్ధన పూజా ప్రస్తావము

(౯౪౮)

ఏ పూజనమున సమృద్ధిగ పూజావిధానము, మంచి పుష్పాది సామగ్రి, మంచిమంచి నైవేద్యములు వినియోగింపఁ బడునో అట్టి పూజయే సుందరముగను సుఖకరముగను నుండును. పూతక శుష్క శంఖనాదముతోడనే చేయు పూజకు మనము గృహమున నుండియే ఒక్క నమస్కారమును బెట్టవచ్చును. ప్రసాద విస్తారము లేని పూజ యేమి పూజ ? శుభకర్మయొక్క ఫలము శుభప్రసాదము. అన్నిటి కంటె గొప్పప్రసాదము మంచి మనః ప్రసన్నతయే ఏ కర్మయందు మనస్సాహ్లాదమును జెందునో, ఏ పూజయందండఱుకును సమానమగు నుత్సాహముండునో అట్టి పూజయే నిజమగు పూజ. మిగిలినదంతయును పొట్టపూజః తన పొట్టకూటి ప్రయత్నమున కొక వ్యాసంగము. కేవలము జీవనము కొరకు చేయుపూజ పొట్టకూటి ప్రయత్నమునకుజేయుట కొక ఉపకరణమే. పూజయొక్క నఫలత యిష్టదేవతా ప్రత్యక్షముననే కలదు. ఇష్టదేవత ప్రత్యక్షమైన పూజయే నిజమగు పూజ.

సూతుఁడిట్లనెను: . 'మునులారా ! అనేక యుక్తులచే దేవేంద్రుని పూజ నిరాకరింపఁబడఁగా నందుఁడిట్లుడిగెను:-

‘అయితే! నాయనా! ఇప్పుడేవనిపూజను చేయవలయునో, ఎవని నుద్దేశించి చేయవలయునో నీవే చెప్పుము.’

భగవానుఁ డిట్లనెను:- ‘తండ్రీ! ప్రత్యక్ష దేవతలను నదలి పరోక్ష దేవతల వెంటఁబడుటేల? సృథివియందు గోవులు, బ్రాహ్మణులు, గోవర్ధనపర్వతము ఇవి యాఁడే ప్రత్యక్ష దేవతలు ఈ మూఁడింటికే పూజజరుగవలయును. గిరిరాజమగు నీ పర్వతమువకు నై వేద్యమును బెట్టవలయును. వేవాధ్యయన పరులగు బ్రాహ్మణులు వచ్చి విధి విధాన పూర్వకముగ నగ్ని హోత్రము చేయవలయును. నానావిధములగు ద్రవ్యములు, అన్నము, నస్త్రములు, గోవులు దానదక్షిణలతో నీయవలసి యుండును. గోవుల నలంకరింపవలయును. వానికిఁ బచ్చు పచ్చని పచ్చని పచ్చగడ్డిని మేపవలయును. నాడే ద్వైతమున నిట్టి యుత్సవ మొనరింపవలయును.’

నందుఁ డిట్లడిగెను:- ‘ఇట్టి నీ యజ్ఞమునకు మరల నదే సామగ్రిని సమకూర్పవలయునా యేమి?’

భగవానుఁ డిట్లనెను:- ‘తండ్రీ! అవును. క్రొత్త సామగ్రి అవసరము లేదు. మీరీ యింద్రయాగమునకే సామగ్రిని సమకూర్చిరో ఆ సామగ్రితోడనే యీ యజ్ఞానుష్ఠానమును గావింపుఁడు. కాని ఒక్క విషయమున్నది. మా దేవత యీ యవలు, తిలలు, బియ్యము వీనిని నివేదిం

చినఁ దిని సంతుష్టినిఁ జెందువాఁడు కాఁడు. దీని కొఱకు పక్క పదార్థము లెన్నో కావలయును.'

నందుఁ డిట్ల నను:- 'మే మశుగున దేశయ్యా! ఏ మేమి వస్తువులు కావలయును? నీ దేశతయొక్క స్వభావమును మేమింకను నెఱుంగఁ జాలకున్నాము. ఆతఁడే సామగ్రిచే సంతుష్టుఁ డగునదియును మే మెఱుంగఁ జాలకున్నాము. ఇప్పటి వఱకు మే మింద్రుని పూజ నొనర్చుచుంటిమి. మాకు గోవర్ధనమొక నూతన దేశత.'

శ్రీకృష్ణుఁ డిట్ల నను:- 'సరేకాని, మీరు నేటి వఱకు మీ దేశత యెన్నడైనఁ బ్రత్యక్షముగ నై వేద్యము నార గించుటను గాంచితిరా?'

నడుఁడిట్ల నను - 'నాయనా! దేశతలు పకోక్ష ప్రియు లుగ నుండును. అగ్ని దేశతలకు ముఖము. ఆతఁడే దేశత లందఱకును హవిర్భాగములను దీసికొనిపోయి అందించు చుండును. మే మగ్నియందు హవిస్సులు భస్మమగుటను గాంచుచున్నాము. ఇంద్రుఁడు ప్రత్యక్షముగ వచ్చుటను గాంచలేదు. తినుట అట్లుంచుండు. నేటివఱకు మే మెన్న డును నింద్రుని దర్శింపనేలేదు.'

భగవానుఁ డిట్ల నను :- 'మీరు మా దేశత ను గాంచుండు అది ప్రత్యక్షమై మీ యందఱ సమ్ముఖమునఁ

బ్రహ్మమును గైకొనును. మీ రందఱును అది బ్రహ్మమును స్వీకరించుటను గాంచెదరు.'

అంత గోపకులందఱును నానందముతో నిట్లనిరి:—
 'బాబు! బాబు! ఈసారి మనమందఱమును శ్రీకృష్ణుని దేవతనే పూజింతము. ఇంద్రునిన్నాళ్లనుండి పూజించు చుంటిమి కదా, ఆతఁడెన్నడైన దర్శనమిచ్చినాడా? ఈయలేదు. కృష్ణుని దేవత అందఱ సమ్ముఖమునఁ బ్రత్యక్షము కాగలఁడట. ఇది చాల ఆనందకరమగు విషయము. మన మందఱము నాతని దర్శన మొనర్చెదము.'

ఇది విని నందుఁడిట్లనెను:— 'మంచిది. మీ అందఱ కది సమ్మతమైనచో నటులనే చేయుదము. కాని దేవత క్రొత్తది. కృష్ణుడే దాని నరములగు నాకులచు గుర్తింపఁగలఁడు. దాని సంగతి యంతయును ఆతనికిఁ దెలియును. కావున నాతఁడేమి తినునో కృష్ణుడే అడుగుడు. ఆ వస్తువులనే ఆ దేవతకు సమకూర్చెదము.'

శ్యామసుందరుఁడిట్లనెను:— 'మాదేవత యేమి తినునో ఆ విషయమును గూర్చి అడుగవలదు. ఆతఁడధికముగఁ దినఁగలఁడు. నా నావిధములగు తీసి, పులుసు, కారము, ఉప్పు, వగరు, చేదు మొదలగు నీ వద్రుచులుగల పదార్థములను, భక్ష, భోజ్య, లేహ్య, చోష్యములను చతుర్విధ పదార్థము

లను మ్రింగి వేయగలడు. ఇప్పుడండఱును నీ పదార్థము లను యధేష్టముగఁ దయారు చేయుఁడు.'

సందుఁ డిట్లనెను:- 'ఓరీ! కొన్నిటి పేర్లను జెప్పుము.'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'పేరులేమని చెప్పుదును? పచ్చిని, వండినవియు, ఫలాహారములను, పాలతోడను, మీఁ గడతోడను జేయు పదార్థముల నన్నిటినిఁ జేయుఁడు, మంచి సన్నబియ్యముతో నంతపలుకును గాకుండ, అంత మొత్తన గాకుండ పొడిపొడిలాడు నట్లన్నమును వండింపుఁడు. కమ్మగఁ దేనె పాకముగ పాయసమును వండింపుఁడు. అన్నిరకములగు పదార్థములను వండవలయును. పప్పు, పులుసు, కూరలు, మంచిమంచి పచ్చళ్లు, గారెలు, బూరెలు, అరిసెలు రవ్వ కేసరి, హలువా, లడ్డు, జిలేబి, పూరణములు, ఆవడలు మొత్తము నెన్ని ఉత్తమములగు పిండివంటలుకలనో వాని నన్నిటినిఁ జేయవలయును. పిండివంటలన్నియు స్వచ్ఛమగు నావు నేతితోడనే చేయఁబడవలయును. ఇంకను పులిహోర, చిత్రాన్నము, చక్రపాంగలి చేయఁబడవలయును. ఇదియును గాక పాలకోవాను దీసి వానితో లడ్డు, రసగుల్లాలు, గులాబు జామున్ వగైరా పిండివంటలను, మంచి నోడును పిండి సుచ దారతో మాల్పువా, గవ్వలు, ఖాజాలు, పోలేలు మొగలగు నవి చేయఁబడవలయును. పెరుగుపచ్చడి, మొదలగుపచ్చళ్లు,

మజ్జిగఘోలును, దోసకాయ, నంకాయ, అరటికాయ, పొట్లకాయ. ఆనపకాయ మొదలగు కూరలెన్నో వండవలయును. చుంచి కందిపప్పును వండవలయును. వడియాలు, అప్పడాలును ఉండవలయును. ఇంకను శోధుమపిండి, తోడను, సెనగపిండి తోడను నెన్ని పిండివంటలు చేయ వీలుండునో వాని నెన్నిటినిఁ జేయవలయును. అన్నియును గోవర్ధనునకుఁ దేలికగఁ దిన వీలగు వస్తువులను జక్కఁగాను, రుచికదముగను జేయవలయును. మన దేవతకు పక్వపు పిండివంట, అపక్వపు పిండివంటయను భేదములేదు. ఇంకను కూరలను కలిపిగాని కలుపక విడివిడిగాఁ గాని చేయవలయును. వేపుడుపిండిని గూడ చేయవలయును. మన దేవత ఫలాహారములనుగూడ యెగురఁ గొట్టఁగలఁడు. ఈ ఋతువునందు దొరకు ఫలముల నెన్నిటిని సమకూర్చవలయును. ఇలాగఁ జెప్పనేల? ఎన్ని పదార్థములను జేయుటకు వీలు కలనో, ఎన్ని పదార్థములను సమకూర్చ గలుగుదుమో అన్నిటిని సమకూర్చవలయును. కనీసము ఛప్పన్నాటు (ఏబదియాటు! పిండివంటలను జేయవలయును ఎన్ని యెంత యెక్కువగఁ జేయఁగలిగినంత నుంచి. పశువుండి పరమాన్నమువఱకు అన్నియును జేయవలయును.

గిరిరాజగు గోవర్ధనమునుబూజించి, ఆతనికి నివేదించి, ఆ ప్రసాదపదార్థములను చండాలుడు మొదలుకొని బ్రాహ్మ

నాచి నాచి నాచి. పండ్లకాయలు గల భాగములును, పుష్పములను
 బావనులకును, కుక్క-మొదలు గోవువఱకును యథాయోగ్య
 ముగఁ బెట్టి మీరందఱును మీ బంధు బాంధవులతోడను,
 జాతి కుటుంబాదులతోడను బ్రసాదమును గైకొనివలయును.
 ప్రసాదమును గైకొనిన కందఱు స్త్రీపురుషులందఱును మంచి
 మంచి నూతన వస్త్రాభరణములచే నలంకృతులై గిరిరాజును
 గోపర్థనమునకు జయజయ ధ్యానము లొనర్చుచు నాతనినిఁ
 బ్రదక్షిణ మొనర్పవలయును. గోవులకు బ్రాహ్మణులకును
 బ్రదక్షిణ మొనరింపవలయును. తండ్రీ! నా యభిప్రాయమిది.
 మీ రందఱును బెద్దలు. మీ కందఱుకేది యుచితమనితోచిన
 దానినిఁ జేయుఁడు. ఈ యజ్ఞమువలన గోవులు మిక్కిలి
 తృప్తినిఁ జెందును. బ్రాహ్మణులకు బూజ జరుగును. వానికి
 దానదక్షిణలు లభించును. కావున వారును సంతసిం చెదరు.
 గోపర్థన గిరిరాజము బ్రత్యక్షమై నీ కు దర్శన మొసంగఁ
 గలఁడు. మీరు చేసిన పూజను బ్రత్యక్షముగఁ గ్రహింపఁ
 గలఁడు. నాకును నీ గోపర్థన పూజచే మిక్కిలి యానందము
 కలుగును.'

ఇది విని నందాది గోపకు లిట్లనిరి:- 'నాయనా! మా
 కందఱకును గావలసినది నీ యానందమే. నీ కానందిమును
 గలిగించు పనుల విషయమున మే మందఱమును బ్రాణము
 లను బణముగఁ బెట్టి చేయుటకు తత్పరులమై యుందుము.

ఎవరైనా రోషమును జెందినచో నీవు మాత్రము రోషమును జెందినచో నీవు మాత్రము రోషమును జెందరాదు. మేము నిన్ను సంతోషపెట్టవలసియుండును. నీవు ప్రసన్నుడవైనచో విశ్వబ్రహ్మాండమంతయును బ్రసన్నము కాఁగలదు.'

అంతఁ గొంచెముగ దుర్బలహృదయముగల గోపకుఁ డొకఁడిట్ల నెను:- 'సోదరులారా! అన్ని విషయములను బాగు గాఁ దెలిసికొనుఁడు. ఇంద్రుఁడు సమస్త దేవతలకునురాజు, పూజింపక పోయినచో నాతఁడు క్రోధమును జెందునేమో! అతఁడు రోషమును జెంది వర్షము కుఱిపింప కుండినచో మనకు సర్వనాశము కాఁగలదు.'

అంత నింకొకఁడు భగవంతుని మీఁద విశ్వాసముగల గోపకుఁడిట్ల నెను:- 'ఓరీ! మీరిన్నాళ్లనుండి శ్రీకృష్ణుని బల పురుషార్థములను చూచుచునే యున్నారు. అట్లయ్యును మీకు విశ్వాసము కలుగుట లేదు. బాల్యకాలముననే పూతన, దృణవర్తాసురుఁడు, శకిటాసురుఁడు మొదలగు వారినిఁ జంపి, ఆఘాసుర, బకాసురులను, ధేనుకాసురాది దైత్యులను బల రామునితోఁ గూడి జంపినను, ప్రచండ పరాక్రముఁడగు కాళి యని యమునా హ్రదమునుండి వెడల నడిపినవాఁడు దేవేంద్రుని మదమణిప లేఁడా? క్రుద్ధుఁడగు నద్దేవేంద్రుని గర్వమును ఖర్చుమొనర్ప నతఁడు సమర్థుఁడుకాడా? ఎవఁడు మనలను గాలివాననుండి, వాయువునుండి, వర్షమునుండి రక్షించి

నాఁడో, ఎవఁడు దావానలమును నిమిషములోఁ బాసమొన
రెప్పనో అట్టివాని నింద్రుడేమి చేయఁగలఁడు. ఇప్పుడు మీ
సర్వ సంశయములను హృదయమునుండి తొలగించు కొనుఁడు.
శ్రీకృష్ణుఁడు చెప్పిన దేవతను నిర్భయులరై, నిశ్చింతతోఁ
బూజింపుడు '

సూతుఁ డిట్ల నెను:- 'మునులారా! ఈ విధముగ గోవ
కులు శ్రీకృష్ణ భగవానుని ఆజ్ఞను మన్నించి ఇంద్రయాగ
మునకు బదులుగా గిరిరాజగు గోవర్ధనునిఁ బూజింప నిశ్చ
యించుకొనిరి.'

—//—

గోవర్ధన పూజ

౯౮౯

భగవద్వచనములందు విశ్వాసముంచుటయే సాధనకు
మొదటిమెట్టు, చివర మెట్టును. ఏ కర్మ నొనర్చినను భగవ
దాజ్ఞ గాభావించి చేయవలయును. దానిలో సుఖముకలిగెనా
భగవంతుని కర్పింపుము. దుఃఖము కలిగినచో నప్పుడును
నాతని శరణమును జెదవలయును. ఇట్టి యసన్మోహమును
దుఃఖములన్నిటిని నాశమొనర్చి శ్యామసుందరుఁడగు పరా

త్వరుడు సుఖము నొసంగును. జీవునకు మూఢాచారము లందు మోహమెక్కువ. అతడు అలాకిక వైదిక పరంపరలను దృఢించి లోక వేదములకు బరమగు నిన్ద్రగుణ్యుడు కాఁగోరఁడు. అతడు లోక మర్యాదాదులందుఁ దగుల్కొనఁ గోరుచుండును. జీవుడు సర్వధర్మములందును మోహమును వీడి, అనన్యుడును సర్వేశ్వరుడగు శ్రీహరి నాశ్రయింప సంతవటకు అతని యెదుట శ్రీహరి ప్రత్యక్షము కాఁడు. దేవుడు ప్రత్యక్షము కానంత వటకు సాధనము పూర్తికానట్లే. కావునఁ దన్నుఁ దాను సర్వాత్మభావముతో భగవానున కర్పణమొనర్చుకొనుట వలననే జీవునకు పరమ! పురుషార్థము కలుగఁగలదు.

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'మునులారా! ఇప్పు డింద్రయాగము విషయమునే గోపకులు మఱచిపోయిరి. ఇప్పుడందఱును గోవర్ధన పూజకు ప్రయత్నించుచుండిరి. యజ్ఞములలో నింద్రుని మదము నణఁగఁ గొట్టవలసియున్నది. అందువలన వారిట్టి విషయములను స్వీకరించిరి. శ్యామసుందరుఁడెట్లు చెప్పిన వారట్లు పనులు చేయుచుండిరి. అందఱును వివిధములగుఁ బిండివంటలను, అహారపదార్థములను జక్కఁగఁ దయారు చేసికొని బండ్లలో వైచుకొని గోవర్ధన గిరిరాజము వద్దకు వచ్చిరి. అచ్చటికి వచ్చిన తరువాత విధ్యుక్తముగ సంకల్పమొనర్చి, స్వస్థి వాచన పూర్వకముగ గిరిరాజము

ననే ఊడశోపచారపూజను గావించిరి. పూజాసమయముననే బ్రాహ్మణులు 'గంగాజలస్నానం సమర్పయామి' 'వ్రజరాజా ఇష్టాదు గిరిరాజమునకు గంగాజల స్నానమొనర్పవలయును.'

అప్పుడు భయపడి నందుఁడిట్లనెను:- 'బ్రాహ్మణులారా! అయ్యో! మఱచితిని. గంగాజలము సీసాను దెచ్చుట మఱచి తిమి. ఇప్పుడేమి చేయవలయును. మీరు చెప్పినచో నిప్పుడు జలముతోడనే స్నానము చేయింతము.'

అంత భగవానుఁ డిట్లనెను:- తండ్రీ! గంగాదేవి సర్వ వ్యాపకమైనది. మనకు హృదయపూర్వకమగు బ్రేమయున్నచో గంగ యిచ్చుటనే ప్రకటముకాఁగలదు. ప్రేమచే బరమాత్మయే ప్రకటమగుచుండ గంగాదేవి ప్రకటమగుటలో నాశ్చర్యమేమున్నది. మీరు ప్రేమతో మానసికముగ గంగాదేవిని ధ్యానింపుడు.'

ఇది వినఁగానే వ్రజరాజు మానసికముగఁ బ్రతిపాదనయగు గంగా స్రవంతిని ధ్యానమొనర్చెను. మానసికముగ ధ్యానము చేయఁగానే ప్రభు ప్రేరణచే మానసికంగా స్రవంతి అచ్చటనే గో వ ర్థ న గిరిరాజమునుండి బయలు వెడలెను. అద్దమువలె స్వచ్ఛమును, సుందరమును, నిర్మలమునగు నీర మచ్చటనుండి పెల్లుచి కెను. అప్పుడందఱిట్లనిరి:- 'ఓయీ కృష్ణుని దేవత గొప్ప చమత్కారమైనది. చూడుండిచ్చటకీ

గంగను బిలిచినాఁడు ఇప్పుడు మనమందఱమును సదా దీనికిఁ బూజ నొనర్చెదము; కాని కృష్ణుఁడేవత బ్రత్యక్షముగఁ బ్రకటమగునని చెప్పుచున్నాడు. అది యింతవఱకును బ్రత్యక్షముగఁ బ్రకటము కాలేదు.'

బ్రాహ్మణుఁడు పంచామృతస్నానము, గంధస్నానము, శుద్ధ గంగాజలస్నానమును జేయించి యజ్ఞోపవీతమును, వస్త్రాలంకారములను, ధూపదీపముల నొసంగిన మీఁదట గోపకులతో నైవేద్యము నచ్చట పెట్టుడని కోరఁగా గోపకులందఱకును విశ్వాసమును గలిగించుటకై భగవానుఁడగు శ్రీకృష్ణుఁడందఱుఁడు స్వయముగ నొక విశాలకాయమునఁ దానే ప్రకటమయ్యెను. చాల పెద్దశరీరమును ధరించి, పర్వతముపైన నిలుచుండి యిట్లనెను:- 'నే నే గోవర్ధన గిరిరాజమను.'

ఒక రూపమున భగవానుఁడు గోపకులతోడనే కలిసి యుండెను, మఱియొక రూపమున గోవర్ధనుఁడై పర్వతము మీఁద నిలుచుండెను. గోపరూపమున నిప్పుడు తన వ్రజవాసులతో నిట్లనెను:- 'చూడుఁ డెంతటి యాశ్చర్యమో! మీ భక్తి ధన్యమైనది. మీ పూజకుఁ బ్రసన్నుఁడై గిరిరాజు స్వయముగఁ బ్రసన్నుఁడైనాఁడు. ఆతఁడు మూర్తిమంతుఁడై మనయీవఁ గృపను జూపినాఁడు. ఇది మన సౌభాగ్యము.'

గిరిరాజు కనఁబడుటకు రూపమునను, రంగులోను, వైఖరియందును కృష్ణునివలెనే కనఁబడుచుండుటను గోపకులు గాంచిరి. వారాశ్చర్య చకితులై గిరిరాజముయొక్క ఆమనో హరమూర్తినిఁ గాంచుచుఁ గాంచుచు నట్లే నిలిచిపోయిరి. వారు మాటిమాటి కిట్లునుచుఁగిరి:- 'కృష్ణుని దేవతయును గృష్ణునివలెనే యున్నది.'

ఇది విని భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'అయ్యో! మీరింతగా విస్మితులగుచుంటిరేల నయ్యా? ఈ గోవర్ధన నాథుఁడు సర్వ శక్తిమంతుఁడు. ఈతఁడెట్లు కావలయుననిన నట్టిరూపమును ధారణ చేయఁగలఁడు. ఈతఁడు తన్నుఁ బూజించువానికి గోరినకోరిక లొసఁగు చుండును. వనవాసులలో నీతని పూజ నెవరొనర్పరో, ఎవరు నిరాదరించెదరో వారిని యధేష్టుముగ దండింపఁగలఁడు, నష్టమును గలిగింపఁగలఁడు. కావున మీ రందఱును రండు. మనమందఱుమును గలిసి మనకును గోవు లకును గల్యాణ మొనర్చు నీ ప్రత్యేక్ష దేవునకుఁ బ్రణామ మొనర్చెదము.'

ఇట్లు పలికి తన రూపమునకుఁ దానే ప్రణామ మొనర్చెను. గోపకులందఱును నాతని ననుకరించిరి.

అప్పుడు బ్రాహ్మణులిట్లనిరి:- 'సరే, ఇప్పుడు నైవేద్యము సర్పింపుఁడు.'

ఇది విసి గోపకులందఱును అన్నమును, పప్పును, కూరలను వ్యంజనములను, వివిధ భక్ష్యములను నైవేద్యము నక్షై గోవర్ధనుని ముందుంచిరి. గిరిరాజిప్పుడు ప్రసాదమును గైకొన నారంభించెను ఆతఁ డొకటి రెండు లడ్లను దీసికొనలేదు. పిండివంటలకుఁ బిండివంటలను. కూరలను, అన్నమును నొక్కసారిగాఁ బట్టి తీసికొని నోట వైచుకొని గుటుక్కున మ్రింగెను. క్షీరాన్నపు గంగాళమును నొక్కసారిగా నెత్తుకొని గుటుగుటు త్రాగివైచెను. ఎదుట నుండిన కూరల పశ్చేరములలోని కూరలను పూర్తిగాఁ దుడిచితి నెను. చారు, పులుసు కళాయిలురాఁగా వాని నన్నిటిని ద్రాగివైచెను. గోపకులిట్లచుకొనిరి:- ‘ఓయీ! ఈతఁడిట్లే మ్రింగుచుండినచో మృత్యు ప్రసాదమొక పిసరైనను మిగులదు. అందువలనఁ గొన్ని లడ్లగంపలను, హల్వా పశ్చేరములను పైనుండి క్రిందికి లాగసాగిరి. పల్లమున నున్న నా గంపలను, పశ్చేరములను గోవర్ధన నాథుఁడు చేతులనుజూచి అందుకొని గంపలకు గంపలనే నోటి కందించుకొనెను. అప్పుడు గోపకులు తమలోఁ దాము ఈ విధముగ ననుకొనదొడంగిరి:- ‘ఆనో, ఆనో’ అనఁగా నింకను దీసికొనిరండు ఇంకను దీసికొనిరండు.’ అని అర్థము. అందువలన నా గోవర్ధనము నటు పమున నిప్పటికిని ‘ఆనో’ అను గ్రామము కలదు.

“ఈ దేవత మిక్కిలిగఁ దినువాడుగాఁ గనఁబడుచున్నాఁడు. ఈతని నోరు మూత పడుట లేదు. ఈతని వైఖరిలోను శైధిల్యము గోచరించుట లేదు. ఈతఁడెంతటి యాకలినిఁ జెంది యున్నాఁడోకదా!” యని నందుఁడనుకొనుచుండెను.

భగవానుఁ డిట్లనెను:- ‘చూడుఁడితని కెన్నాళ్లనుండియో పూజ జరుగుట లేదు. ఈ దేవత చాల దినములనుండి ఆకలినిఁ జెందియున్నాఁడు. ఈతనినిఁ గడుపునిండఁ దిననిండు. తిని మరల మీ పదార్థముల నన్నిటిని యథాప్రకారముగ నుంచఁగలఁడు.’

నందుఁ డిట్లనెను:- ‘లేదయ్యా! మేము తినుటకభ్యంతరము పెట్టుట లేదు. కడుపునిండఁ దిననిమ్ము.’

ఇచ్చట గోవర్ధన దేవుఁడు ఆగకయే తినుచుండెను. తినుచుఁ దినుచు నాతఁడు కొంచెమాగి దంతములను నాలుకతోఁ దుడుచుకొనుచుండెను. గిరిరాజము పొటిసాదున లడ్డేమైన నిరుకుకొన్న దేమోనని నందుఁడనుకొనెను. అందువలన నందుఁ డిట్లనెను:- ‘ఒరే, మీరెవ్వరైనఁ బల్లు కట్టుకొనుటకై నిమ్ముముల్లేమైన నందింపుఁడు,’

ఇది విని కొండఱు గొల్లపిల్లలు నిమ్ముముల్లు కొఱకు పరువిడిరి. అంత భగవానుఁ డిట్లనెను:- ‘ఓరీ! నిమ్ముముల్లుతో

నింటిటి పెద్దనోటిలో నేమి పని జరుగును. పట్లు కుట్టుకొనుట కీతనికొక పెద్దబల్లెమును దీసికొనిరండు' ఇది విన్నగానే అందఱును బొట్టలు చెక్కలగునట్లు నవ్వి నవ్వి నొర్లి గొంతలు పెట్ట నారంభించిరి. ఒకఁడొక పెద్ద బల్లెమును దెచ్చి గోవర్ధన దేవునిచేతి కందించెను. ఆతఁడా బల్లెముతో దంతములను గుట్టుకొనఁగానే అప్పటికి నోటిలోనుండిన హలువా క్రిందపడి పోయెను. అంత మరల నాతఁడు వ్యంజనములను మ్రొంగ నారంభించెను.'

పొట్టను నింపుకొని, ప్రసాదమునుదిని గిరిరాజుట్ల నెను:-
'గోపకులారా! నేను మీయెడల సంతుష్టుడనైతిని. మీకు కావలసిన వరమును గోరుకొనుఁడు.'

ఇదివిని అందఱును జేతులను జోడించుకొనియిట్లనిరి:-
'గిరిరాజా! నీవు మాయెడలఁ బ్రసన్నుడవై సేచో మా యీ కృష్ణుఁడు సదా సుఖిగానుండునట్లు వరమొసంగుఁడు. మేమందఱ మెల్లప్పుడును నీతని బ్రసన్నచిత్తముతోఁ జూచుచుండ వలయును.'

'తథాస్తు' అనిపలికి గిరిరాజంతర్ధానమయ్యెను. అంత గోపకుల పాత్రలు సదార్థములతో మరల నిండిపోయెను. గోవర్ధన ప్రసాదముచే గోపకులు ముందుగా బ్రాహ్మణులను ద్భృతులను గావించిరి. వారికి సుందరాతి సుందరములగు

వస్త్రాభూషణాదులను, సువర్ణముద్రలను, గోవులను దానముగ నొసంగిరి. అంత గోవులకుఁ బచ్చని గడ్డిని మేపిరి. బ్రాహ్మణులారా! ముందుగా గిరిరాజుకు ప్రదక్షిణమొనర్చి, అనంతరము ప్రసాదమును గైకొందము.'

ఇదివిని గోపగోపికాజనమంతయును మిక్కిలి యుత్సాహముతో నలంకరించుకొని, వస్త్రాభూషణాదులతో సుసజ్జితులై గోవర్ధన ప్రదక్షిణ మొనర్పసాగిరి. అందఱును బూర్తిగాఁ బరిక్రమ మొనర్చిరి. పరిక్రమమొనర్చి అందఱును మానస గంగా సమీపమునవిడిసి, అందఱును గోవర్ధన నాథునకు జయజయధ్వానముల చేయఁగా నాకాశము ప్రతిధ్వనించెను. చేతులనుగాళ్లనుగడుగుకొని అందఱును బ్రేమపూర్వకముగ బ్రసాదమును దీసికొని విశ్రాంతి గైకొనఁదొడంగిరి.

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'మునులారా! ఆ దినములలో గోపకులందఱును గోవర్ధన పర్వత సానువుల సమీపముననే తమ గోవులతోఁగూడి యుండిరి. ఈ విధముగ భగవదాజ్ఞ చే వారందఱును విధిపూర్వకముగ గోవర్ధనమును, గోవులను, బ్రాహ్మణులను బూజించి, ప్రసాదమును గైకొని విశ్రమించి, శ్రీకృష్ణుని వెంటఁబెట్టుకొని తమతమ నివాసములకుఁబోయిరి. ఇక వ్రజవాసులపై నింద్రుఁడు కోపించిన కథను నేను ముందు చెప్పఁబోవుచున్నాను.'

ప్రజ వాసులపై నింద్రుని కోపము

౯౫౦

మనకు గర్వమును గలిగించినవానిని మఱచి సమస్తమును మనమేనను గర్వమును జిన్నవానినుండి పెద్దవాని వఱకును భగవంతుఁడు నింపి వైచినాఁడు. భగవంతుఁడు తప్పితే యింకొకటి లేదు. ఇంకొకటి కలదంటిమా అదియే అభిమానము. ఈ ప్రపంచములో నెక్కడ చూచినను ప్రతి ప్రాణికిని, ఆతఁడు కటిక దరిద్రుఁడగుగాక, దుఃఖాతి దుఃఖితుఁడగుగాక చిన్నవాఁడగుగాక పెద్దవాఁడగుగాక అహంకారమును, గర్వమునుకలదు. ఎవరినైనను సాక్షుఁడు మేమితరులకుఁ దీసివేసిన వారమాయేమి యని యందురు. చీమకు వత్తిడి తగిలెనా అది క్రోధించి కుట్టును. అదియును నవమానమునకుఁ గోపమును జెందును. మిథ్యాభిమానమే క్రోధమునకుఁ గారణము. మనము దేహమునే ఆత్మగా భావించుచున్నాము. ఆత్మ అన్నిటికంటెను శ్రేష్ఠమైనదే. దాని సత్తావలననే అందఱును దమ్ము శ్రేష్ఠులమని భావించుకొనుచున్నారు; కాని వారు భ్రమవశమున దేహమునే ఆత్మగా భావించి దాని సుఖ దుఃఖములు తన సుఖదుఃఖములుగ భావించుచున్నారు. ఆత్మ కెవరైన నవమాన మొనర్పఁగలరా? అది మానావమాన రహితమైనది; కాని శరీరమునే ఆత్మగా భావించు

వారు అజ్ఞాన వశమున దేహోపమానమునే తమ కవమానముగ భావించు చుందురు. అట్టివారు శ్రోధమును జెందుచుందురు, చివరకు దుఃఖపడుచుందురు. ఇదియే యజ్ఞానము. ఇదియే భ్రమ, ప్రపంచమునఁ గ్రోధమును గలిగియుండినచో నది బంధనమునకు హేతువగును. ఆ గ్రోధమునే భగవానుని యెడల నొనర్చినచో బంధనముక్తి హేతువు కాఁగలదు.

సూతుఁడిట్ల నెను:- ‘మునులారా! శ్రీకృష్ణుని యాజ్ఞచే ప్రజవాసులగు గోపకులిండుని వార్షిక పూజ నొనర్పక గోవర్ధన పూజ చేయఁగా నిండుఁడు వారియెడల నత్యంత గ్రోధమును జెందెను. కాని నందనందనుఁ డెవరికి రక్షకుఁడుగ నున్నాఁడో, ఎవరి సుఖదుఃఖభారమునంతను విశ్వంభరుఁడే వహించి యున్నాఁడో వాని కనిష్టమెవరు కావింపఁగలరు?’

ఇంద్రునకు మిక్కిలి గర్వము కలిగెను. ఆతఁడుతానే శ్రేష్ఠుఁడగు నీశ్వరుఁడనని భావించు కొనుచుండెను. తాను త్రిలోకాధీశ్వరుఁడననియు, దనతో సమానుఁడింకెవరున్నారనియు నాతనికి గర్వము కలదు.

ఆతఁడిట్ల నెను:- ‘ఈ గోపకులు నా ప్రభావమును మఱి చిరి. నేను గడచిన సంవత్సరములలో సమృద్ధిగ సకాలమున వర్షములను గుఱిపించుచుంటిని. నానివలన నీ ప్రజ వనములందు సమృద్ధిగ పచ్చిక మొలిచినది, గోపకులు గోవులు

బాగుగా బలిసినవి. చాల పెరిగినవి. పాలధిక్ముగ నిచ్చుచున్నవి. ఎక్కుడుగ నాదాయము వచ్చుచుండుటచే గోపకులందఱును ధనికులైరి. ధనము సాచ్చిన మదము హెచ్చును. మూర్ఖత పెరిగినది. ఐశ్వర్యము కలిగిననందఱును మదము కలుగును. ఈ పల్లెటూరి గోపకుల మూర్ఖతను గాంచుడు. ఒక చిన్నపిల్లవాడు కృష్ణుని మాటను విని యింతటి గొప్ప దేవతనగు నన్ను వీరవమానము కావించినారు. కావున నేను వీరి మదము నణాప వలయును. వీరు చేసిన పనికి తగిన శాస్తిని చేసి చూపించెదను.'

సూతుఁడెట్లనెను:- 'మునులారా! మేఘ గణములుండును. అవి అప్పుడప్పుడు దేవేంద్రుని ప్రేరణముచే నర్వముచు గుఱిపించుచుండును. ఆ గణములలో సాంవర్తకమును మేఘగణము కలదు. అవి సదా మెదలగలదును. ప్రళయ మాసన్నమైనప్పుడివి విడువఁబడును. ప్రళయ కాలమందు చాల కాలము వఱకు వర్షముండదు. ప్రళయకాల సూర్యుఁడు తపించును. ఆ తాపముచే జరాచర జీవులందఱును నశించెదరు. అంత నేనుఁగు తొండమంత ధారతో సాంవర్తక మేఘములు వర్షించును. ఆ నర్వముచే సప్త సముద్రము లొక్కటి యగును. పృథివి యంతయును జలమయమగును. సాంవర్తక మేఘములు మధ్యలోఁ బ్రేరేపింపఁ బడుటయుండదు. కాని నేఁ డింద్రుఁడు గోపమును జెందుటచే సాం

వర్తక మేఘములను బిలిచి యిట్లనెను:- 'మీరు పోయి గోవర్ధన గిరిరాజము మునుఁగు నట్లుగ వర్షింపుఁడు. నందుని, వ్రజవాసుల నందఱను నాశ మొనర్పఁడు. అచ్చటి గోవులను గోపకులను నెవరిని మిగల్పరాదు. అందఱను సర్వనాశ మొనర్పఁడు. నందాది గోపకులు విడిచిన చోటు నంతయును జల మయము కావింపుఁడు.'

సాంవర్తక మేఘము లిట్లనెను:- 'ప్రభూ ! మేము ప్రళయ కాలమునఁ బ్రేరేపింపఁ బడువారము. ఇంద్రు లెవరును మమ్ముఁ బ్రేరేపింపలేదు. కల్పాంతమునఁ బదునాల్గవ యింద్రుఁడు మమ్ములను ప్రేరించును. అప్పుఁడు మేము ప్రళయము కావించెదము.'

ఇంద్రుఁ డిట్ల నెను:- 'మీరు నా యధీనమున నున్నారు మధ్యలోనేదైనఁ బనిపడినచో మిమ్ములను మేముపయోగించుకొనవచ్చును. ఇప్పుడట్టి సమయ మాసన్నమైనది.'

మేఘము లిట్లడిగెను:- 'అట్టి అవసరమేమి వచ్చినది?' ఇది విని యింద్రుఁ డిట్లనెను:- 'అసలు విషయమిది. ఈ గోపకులు వట్టి మూర్ఖులు. పైఁగా వీరిలో నొక వాచా లుండగు పోఁకిరి బాలకుఁడు పుట్టినాడు. ఆ కుఱ్ఱవాఁడు చదివిన వాఁడేమియునుగాదు. కాని తానే గొప్పవాఁడ ననుకొనును. అతఁడు మూర్ఖత్వవించిన గర్వస్వరూపమే.

అతఁడు జ్ఞానమునకుఁబరుఁడు. తానే గొప్ప తెలివికలవాఁడ ననుకొనును. ఆ కుఱ్ఱవాఁడు గొప్పకుల మోసగించినాఁడు. అతఁడింగ్రునిపూజ అక్కర లేదని చెప్పినాఁడు. ఇంక నీ గొప్పకులు బ్రదికి యుండగలరా? మర్త్య ధర్మండుగు కృష్ణుని మాటలను విని అమరాధిపతిగను నన్నీ యజ్ఞ లననూన మొనర్చినారు.'

సాంవర్తక మేఘము లిట్ల నెను:- 'శ్రీకృష్ణుఁడు కొంచె మెఱిగియే మీ పూజనాసి యుండవచ్చును.'

ఇంద్రుఁడు శ్రోధోద్రిక్తుడై యిట్ల నెను:- 'వానిలో నింతమాత్ర మాలోచించు శక్తి యుండినచో నిట్టి యనర్థ మేల యొనర్చును? అతఁడు మర్త్యలోకముగో నుండువాఁడయ్యి స్వర్గాధిపతిగను నన్నాలఁడు లెక్క చేయకున్నాఁడు. గోపకులును నాతఁడు చేసిన రెండు చిన్నవి పెద్దవి చమత్కారములను గాంచి, అతనికి వశపడినారు. మనకు రక్షకుఁడు కృష్ణుఁడుండఁగా నింద్రుఁ డేమి చేయగలడని గోపకు లను కొనుచున్నారు. కప్ప యెలుక బలమున సర్పమున కవమానము చేసినట్లున్నది. సుదృఢమగు నౌక లేక కేవలము కుక్కతోకను బట్టుకొని గోదావరి నీదినట్లుగను, మందమతి యగువాఁడు బ్రహ్మ విద్యను వీడి, నామమాత్రముగనున్న యితర ఆ దృఢ నౌకతో సమానమగు కర్మమయ యజ్ఞము

లచే నీ భవనాగరమును దాటఁ గోరిఁజిట్లు, కృష్ణాశ్రయమును బొంది యీ గోపకులందఱును తాము సురక్షితుల మచుకొను చున్నారు, నేను వీరు చేసిన పనికి తగిన ఫలమియవలసి యున్నది. నన్నవమానించి నందులకుఁ బ్రతీకార మొనర్చెదను. మీరు నిశ్చంకతోఁబోయి కృష్ణుని మూలమున గర్వాతిరేకులై, ధనోన్మత్తులై న గోపకుల యైశ్వర్యమును ధూళిలోఁ గలిపి వేయుఁడు. వీరి పశువులన్నిటిని సంహరింపుఁడు.’

సావర్తక మేఘములిట్లనెను:- ‘ప్రభూ మేమచ్చటి కొంటరిగరాము. మేము శ్రీకృష్ణ ప్రభావము నెఱుఁగము, పైఁగా మీరు మమ్ముల ససమయమునఁ బంపుచున్నారు. కావున మీరును మావెంట రావలయును.’

ఇంద్రుఁ డిట్లనెను:- ‘మీరు ముందుగాఁ బోవుచుండుఁడు. నేనింతలో మీ వెనుక నే ఐరావతము నెక్కి నలుబది తొమ్మిది వాయువులను వెంటఁగొని వచ్చెదను. మీరు వర్షించుచుండ మరుద్గణములు తీక్షణవాయువును పిచెదరు. అప్పుడు ప్రజనాశనము నిశ్చితమగును.’

సూతుఁ డిట్లనెను:- ‘మునులారా ! మేఘ గణము నంద్రుని యధికారములో నుందురు. ఇంద్రుఁడే యిట్టి యనర్థమును గావింపుఁడని ప్రేరించుచుండ వారు చేయగలిగిన దేమున్నది ? ఇప్పటివఱకు అవి ప్రళయకాలమునకై ఒక

చోట బంధింపఁబడినవి. ఇంద్రుఁడు స్వయముగఁ దాళము దీసికొని వారిని బంధమునుండి విడిపించి పంపఁగా నవి వ్రజము మీఁదకుఁబోయి కుంభపోతగా వర్షింపఁ దొడఁగెను. వాని ధార లేనుఁగూ తొండములవలెను, స్తంభములవలెను నుండెను. మేఘములయొక్క ధణధణ గర్జనములకును, దళతళ మెఱుపులకును వ్రజవాసులత్యంత భయభీతులై యుండిరి. వర్షము నిరంతరము కురియుచుండిరి. ప్రచండవాయువుచేఁ బ్రేరితములై మేఘములు జలముతోఁగూడ పెద్దపెద్ద వడగండ్లను గూడ వర్షించుచుండెను. నిరంతరము వర్షము కుఱియుటచే సమస్త సమ విషమభూమి యంతయును నొక్కటిగనయ్యెను. అంతయును జలముతో నిండిపోయెను. ఎటుఁజూచినను జలమునకు జలమే కనఁబడుచుండెను. దీనినిఁ గాంచి గోపకులు పరమ విస్మితులైరి.

—//—

గోవర్ధనధారి వనమాలి

(౯౫౧)

జీవ భగవంతుని శరణమునకుఁ బోవుటకు భయపడును. తన సర్వస్వమును సమర్పించుటకు వెనుకాడును. కొంచెముగ విపత్తులు సంభవించెనా భయపడును. సమర్పణమునకు సందే

హించుచుండును. సర్వాత్మ భావముతో నెవఁడు సమర్పణ మొనర్చునో భగవానుఁడు వాని సుఖదుఃఖముల చింత తానే వహించును. నాకు లక్షరూపాయల ఖర్చు ఉన్నది, యిచ్చట నొక్క పై సాయైననులేదే, యెట్లు పని జరుగునని జీవి అవి శ్వాసమును జెంద నక్కఱలేదు. నీవు సర్వాత్మ భావముతో నిన్ను నీవు భగవంతుని కర్పించుకొనినచో నా లక్ష్మీపతికి లక్షలును గోట్లు నేమి లెక్క? వసుంధరకు స్వామియైనవాఁ డెచ్చటనుండియైనను వసు (ధన) వును దెచ్చి యీయఁ గలఁడు. ఆతని దృష్టిలో సృష్టియున్నది. ఆతని కెచ్చటను, నెన్నడును, కొంచెమైనను నసంభవ మనునదిలేదు. ఆతని కన్నియును సంభవములే. ఆతఁడు జడమును జైతన్యముగను జైతన్యమును జడముగను జేయఁగలఁడు. అచరమును జర ముగను చరము నచరముగను జేయఁగలఁడు. మాయాపతికి అసంభవ మనునది కొంచెమైనను నుండఁజాలదు.

సూతుఁడిట్లనెను:- మునులారా! గోవర్ధన పర్వత సానువులలో నివసించుచుండిన గోపకుల మీఁద సాంవర్తక మేఘములు వచ్చి పెంటనే కుంభవృష్టిని గుఱిపింప నారంభిం చెను. అందఱును సుఖముగ నిద్రించుచుండిరి. ఆనంద విహార మొనర్చుచుండిరి. కమనీయ భక్తిక్రీడలొనర్చుచుండిరి. బాలురతోడను, స్త్రీలతోడను నవ్వులు, వినోదములతోఁ గడుపుచుండిరి. సరిగా నా సమయముననే వర్షము కురియ

నానింభించెను. మొదట వారిట్లనుకొనిరి:- 'ఇది సాధారణ జలమే. వెడలిపోగలదు.' కాని పెద్దధారగా నిరంతరము వర్షించుటను గాంచగనే ఆకారమునకుఁ పెద్ద తూటుపడి ఆకాశగంగ పడుచున్నదని వారందఱనుకొనిరి.

కొంచెముసేపు విడువక వర్షించుటచేతను, ప్రబలమగు ప్రచంచవాయువు ప్రళయంకరమగు వేగముతో పీచుటచే గోప, గోపీ, గోపబాలకులును, గోవులును వణకనారంభించిరి. గోపికలు తమ పిల్లలను వడిలోఁబెట్టుకొని యేడ్వనారంభించిరి. ధారావాహిక వృష్టిచే వ్యాకులమును జెందిన గోవులు తమ వత్సములను దమ తమ శరీరమున కానించుకొనెను. తలలు ముడుచుకొని వణకుచు నవి తమ శరీరములోఁదాము దూరిపోదలచి నట్లుండెను. సానువులందు నాల్గు వైపులను జలముతో నిండిపోయెను. బండ్లమీఁదుగా నీరు పారుచుండెను. ప్రవాహమున గోవత్సములు కొట్టుకొని పోవుచుండెను. గోవత్సముల ముఖములు శీతము చేతను భయము చేతను దయనీయముగ నుండెను. వాయువేగముచే నవి అరచి ఆకులవలె గడగడ వణకుచుండెను.

గోపికలు తమలోఁ దామిట్లను కొనుచుండిరి:- 'అయ్యో! ఇది యంతయును నిద్రయాగమును జేయని దానికి ఫలము. మన మీ సంవత్సర మింద్రునకుఁ బూజను గావింపలేదు.

అందువలన నాతఁడు కృపితుఁడై వర్షమును గుఱిపించుచున్నాఁడు. అతఁడు మనలను సర్వనాశము కావింపఁగలడు. అయ్యో! గోపకు లింద్రయాగమును వదలి గోవర్ధన పూజ నేలఁ జేసినారు. ఈ గోవర్ధన దేవత తినుటకు వికట వేషమును ధరించి వచ్చినాఁడు కాని యిప్పుడు రక్షించుటకు రాలేదేమి? ఎవరెవరికిదేవుఁడో వారిమాటను మన్నింతురు. ఏడ్చుచు గోపికలందఱును దీనినిఁ జెప్పటకు శ్రీకృష్ణుని బండి కడకు వచ్చిరి. గోపకులును భయభీతులై శ్రీహరి శరణము నకుఁ బోయిరి. గోవులును అంకెలు వేయుచు నలువైపుల నుండియు వచ్చి శ్రీకృష్ణునిఁ జుట్టుకొనెను. అందఱు నైక్య కంఠముగ నిట్లనిరి:- 'వ్రజచంద్రా! నందనందనా! ప్రణత దుఃఖ భంజనా! భక్తవత్సలా! గోకులేశా! ఏకైక గోకుల జీవనధనమా! శ్యామసుందరా! మా యీ విపత్తునుండి రక్షింపుము, రక్షింపుము, మేము నిన్ను శరణు వేడుచున్నాము.'

గోపకులును, గోపికలును, గోపబాలురును, గోవులును బ్రచండ వాయువుచేతను, వడగండ్ర తోఁ గూడిన ప్రచండ వర్షముచేతను బీడితులై, అచేతనులగుటను గాంచి భగవానుఁడిది యంతయును నిండుని కార్యమని గ్రహించెను. అతఁడు కృపితుఁడై యిట్టిపనినిఁ జేసినాఁడు. ఈ సమయము

వహ్నికాలము కానేకాదు. ఈతనికిఁ దా నిండుండనను గర్వము కలదు. నేను విని గర్వము నణఁచెదను.'

ఇచ్చట భగవంతుఁ డిట్లాలోచించుచుండఁగా నచ్చట నందుఁజిగితిపిచ్చి లైముగ నుండెను. అతఁ డిట్లనుకొనుచుండెను:-
'మే మింద్రపూజ నొనర్పక మాకు మేమే యీ విపత్తును గొని తెచ్చుకొంటిమి. ఇంద్రుని పూజచు గూడ చేయవలసినది. గోవర్ధనపూజచు జేయవలసినది. అతఁడు చేతులను జోడించు కొని పార్థస మొనర్చుచుండెను:- సురపతీ! నీవు మా యప రాధమును క్షమింప వలయును. మమ్ములను ముంచు నాలో చకమును విడువుము.'

అతఁ భగవానుఁ డిట్లనెను: 'తండ్రీ! మీరిదేమి చేయుచున్నాను! మీరు మీ యిష్ట చేపుడగు గోవర్ధనుని వ్రాళ్ళి మీలచేయరు. అతఁడు మీ కష్టము లన్నిటినిఁ బోఁగొట్టఁ గలఁడు.'

నందుడిట్లనెను:- 'ఓరీ! గోవర్ధనుఁడు మన మొఱలను విడిచి విడుడు. ఈ కృత్య మంతయును నాతని యెదుటనే జరుగుచున్నది కదా!'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'వర్షము వచ్చినచో నీవు నన్నెత్తి నన్ను గొడుగుగాఁ జేసికొనుము. నా క్రిందకు గోవు

లను. గోవర్ధనమును గూర్చుండఁ జెప్పుమని నాకు గోవర్ధనమును
కలలోఁ జెప్పినాఁడు.'

సందుఁడిట్లనెను:- 'నాయనా! ఏడు క్రోసులు పొడవు
గల పర్వతము నెట్లు లేవఁ దీయఁ గలవు? ఇది అసంభవముగఁ
గనఁబడుచున్నది.'

శ్రీకృష్ణఁడిట్లనెను:- 'నాయనా! ఇంత తేలికైనది వినిన
దేవత కిదియేమి యసంభవము కాఁగలదు?'

సందుఁడిట్లనెను:- 'నాయనా! జలమును, అగ్నియును
నెవరికిని వశముకాదు.'

ఇది విని భగవానుఁడు నవ్వెను. అతఁడిట్లచుకొనెను:-
'నేను నా యోగ మాయచే ససంభవమైన దానిని గూడ
సంభవము కావించెదను. ఇంద్రుని గర్వము నణఁచెదను
అజ్ఞాన వశముచే నీ యింద్రుఁడు లోకపాలు రందఱకంటె
క్రేష్టుఁడనని భావించుకొను చున్నాఁడు. నియమానుసార
ముగ సత్వగుణముండుటచే వారు గర్వమును జెందరాదు.
కాని అజ్ఞాన వశమున నాతనికిట్లు మదమెక్కినది. ఇంద్రుఁడు
నా యైశ్వర్యమును మఱచినాఁడు. నావల్ల మానభంగమును
జెందినను నాతనికి మేలు కల్గును,' ఇట్లాలోచించి భగవా
నుఁడు తన యోగ ప్రభావముచే గోవర్ధన పర్వతమును
దాఁకెను. తాఁకగనే ఏడు క్రోసులు పొడవు గల

తను వృథాని నుండి యెగిరి పైకి లేచెను. భగవండు తన యెడమచేతి చిటికెన వ్రేలి మీఁద నా వృతము నంతను ధరించెను. దానిక్రింద నేడు క్రోసుల పువ్వున విశాలమగు సుందరమగు గుహ యేర్పడెను. పూజ భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'మీరందఱును మీ మీ స్త్రులను, కుటుంబములలోని వారిని, పిల్లలను జల్లలను బండ్లను గొని యీ పర్వతము క్రిందకు రండు. ఇచ్చట మీకేమి ను భయముండఁబోదు.'

భగవానుని మాటను విని గోపాలురందఱును దమతమ స్త్రులను, సమస్త వస్తువులను దీసికొని పర్వతము క్రిందకు వ్చిరి. తన చిటికెన వ్రేలి మీఁద గోవర్ధన ధారణ మొనగా నీ గోపరులందఱును జక్తితులై రని తెలిసికొని వారందఱో భగవంతుఁ డిట్లనెను:- 'ఇది యందఱుపని, ఐదాఱులు ఒక్కొక్కరి వంతు, మీరందఱును మీ కష్టలతోఁ జీనేర్పఱచుండు. అందఱును దీని నాదుకొని పట్టినచో నీ వృతము క్రిందకు పడదు.'

ఇది విఁదగానే గోపబాలురు అందఱును మిక్కిలి ర్షము కలిగెను అందఱును దమ తమ కష్టలను దెచ్చిరి. వర్ధన ధారణమునఁ దామును సహకరించితిమని వారికిని గ్రము కలిగెను.

కొండలు గోపవర్ధనానిది:- ‘కృష్ణా! నీవు పర్వతమున నెత్తి చాల సేపైనది. కొంచెము సేపు నీవు విశ్రాంతిని దీసికొనుము. అంతవఱకు మేము దీనినెత్తి పట్టుకొందుము.’

ఇది విని భగవానుడు నవ్వి కొంచెము చేతిని దింపగా బర్వతము క్రింద బడబోయెను, అప్పుడందఱు జేట్లనిరి:- ‘కృష్ణా! నీవు విడువఁ గూడదు. నీ దేవత నీ మాటను వినును లేమ్ము. మాకును నాతనికిని గుదురదు.’

ఇది విని భగవానుడు దాని నెత్తుకొని అట్లే నిలుచుండెను.

అంతశౌనకుఁడిట్లడిగెను:- ‘సూతా! వైనుండి పర్వతము వర్షము నాపియుండవచ్చును: కాని నలువైపులను వర్షమువలన నీరుండి పోయియుండవచ్చును. అవి క్రిందకు వచ్చి యుండలేదా?’

సూతుఁడిట్లనెను:- ‘స్వామీ! భగవానుడు జలమును నేలమీదకే రాసీయలేదు. జాబ్యల్యమానమగు సుదర్శనచక్రము నాతఁడు పిలువఁగా వచ్చి అది పర్వతముపై నఁ గూర్చుండెను. ఎఱ్ఱఁగాఁగల్గుఁబడిన పెనముమీఁద నీరుపడిన నెట్లు యిగిరిపోవునో, సముద్రములోని బడబోనలము జలధిలోనిజలము నెట్లు శోషింపఁజేయునో, అట్లే వర్షముపెల్లఁ బడుచున్న జలమును సుదర్శనచక్రము మధ్యలోనఁ యిగురిం

జేయుచుండెను. ఈ విధముగ నేడు దినములవరకు నిరంతరము తిరము వర్షము కరియుచుండెను. భగవానుని యోగమాయా ప్రభావముచే నెవ్వరికిని నీ కాలము గుర్తునకు రాలేదు. అందఱును మిక్కిలి యానందముతో నాటలు పాటలతో నానందమొనర్చుచుండిరి. శ్రీరాష్ట్రమును ద్రావుచుండిరి. యశోదమ్మకు మిక్కిలి చింత కలిగెను. ఆమె మాటిమాటికి శ్యామసుందరుని చేతికి వెన్నను బూయుచు నిట్లనెను:- 'వత్సా! చేయి తీపు పుట్టుటలేదుకదా! 'శ్రీకృష్ణ చంద్రుఁడు నవ్వుచు నిట్లనెను:- 'అమ్మా! నీవు నాకింత వెన్నను బెట్టి మేఁపితివి. దానికి బలముండి తీరవలయును. గోపకు లందఱును లేచుచుఁ గూర్చుండుచు. నిద్రించుచు లేచుచు నుండిరి, కాని శ్రీకృష్ణుఁడు నిలుచుండ, వానియెదుట వాని కన్నులలో. గన్నులను గలుపుచు గోపరాజగు వృషభానుని గౌరవర్ణముగల కన్యక నిలుచుండి యుండెను. ఆమె యను నేడు దినములును గూర్చుండలేదు. ఎవరైనను నామెను గూర్చుండు మనిన నామె వారికిట్లు సమాధానమును జెప్పెడిది:- స్వప్నమున గోవర్ధన నాథుఁడు శ్యామసుందరుని తోఁగూడ నీవును నిలుచుండ వలియునని జెప్పినాఁడు. నీవు నిలుచుండక పోయినచో నెప్పుడైన శ్యామసుందరుని చేతి నుండి పర్వతము పడవచ్చును. అందఱును నణఁగి పోవుదురు. అప్పుడు గొప్ప యన్యథా ప్రాప్తింపఁ గలదని చెప్పినాఁడు.

అందువలన నే నందఱమేలు కొఱకు నిలుచుంటిని. ఇది విని అందఱిట్లనిరి:- ఈపిల్ల, పిల్లవాఁడు జంట చాల సుందరముగ నున్నది. ఈ పిల్లలలో నేదియో చమత్కార ముండియుండ వలెను. అందుకనియే శ్యామసుందరుఁడు కనుజెప్పను వేయుట లేదు. అతయును మఱచి తదేక దృష్టితో నీమె నైపే చూచుచు నిలుచుండినాఁడు.'

సూతుఁ డిట్లనిను:- 'మునులారా! గోపకలకు భగవానుని వచనము లందు సంపూర్ణ విశ్వాసము కలదు. అందువలనఁ బర్యతము పడిపోవునని మీరేమాత్రమును శంకింపరాదను నాశ్వాసనమును గలిగింపఁగా వారందఱును దమతమ బండ్లను, శోవులను, భృత్యులను, బురోహితులను, పరివారమును గూడుకొని ఆనందముతో నేడు దినముల వఱకు పర్యతము క్రింద కూర్చుండి యుండిరి. ఇంతసేపటి వఱకును దనయోగమాయా ప్రభావముచే భగవానుఁ డొకే స్థానమున నిలుచుండెను. ఇసుముత్తైఁను నటునిటు విచలితులు కాలేదు.'

ఇంద్రుని గర్వము ఖండిండు

(౯౫౨)

జీవునకుఁ దనబల పౌరుషముల గర్వమున్నంత వఱకును, తన యల్ప శక్తికే మదమత్తుఁడై యున్నంత వఱకు సర్వశక్తి మంతుఁడగు భగవానుని శరణమునకుఁ బోఁడు. తన సంపూర్ణ బలమును, పౌరుషమును వినియోగించినను దన సంకల్పము నెఱవేరక పోయినపుడు వాని మదము దిగిపోవును. తనకంటె గొప్పశక్తి కలదని అప్పుడనుభవమునకువచ్చును. జీవితనపురుషార్థమున భంగపడనంతవఱకు హరి శరణమునకుఁ బోఁడు. అందువలన మాటిమాటికి పురుషార్థము విఫలమగుట ఆతని కృపయే. అనుగ్రహమే; పరమ దయయే, భగవంతుఁ డెవరినిఁ దనవానిఁగాఁ జేసికొనఁ దలఁచునో వాని బల పురుషార్థములను, దపమును, ప్రభావమును, ధనమును, నింక నితర మదముల నణఁచి వేయును. కన్నులలో నభిమానరూపమగు పొర వేయఁగా మానభంగమును సంత్రముచే దానినిఁ గోసి జ్ఞానరూపమగు చూపు నొసంగును. ఆతని ప్రతి పని యందును జీవునకుఁ గల్యాణము నిహితమై యున్నది.

సూతుఁడిట్ల నెను:- 'మునులారా! అమరాధిపుఁడగు నింద్రుఁడు ప్రథమమున సాంనర్తకములను మేఘములను బంపి, వాని వెను వెంటనే మరుక్షణములను నలుబది

తొమ్మిదింటినిఁ గైకొని, ఇరావతము మీఁద నెక్కి ఆతఁడు స్వయముగ వచ్చెను. గోవర్ధన పర్వతముతోసహా గోపకు లందఱును నెప్పుడు మునిగిఁ పోవుదురా యని ఆతఁడు నిలుచుండి చూచుచుండెను; కాని యేడు దినముల వఱకు నిరంతరము చక్షుగండ్లతోఁ గూడ వర్షము కరిసినను నొక్కబిందువైనను గోపకుల కడకు పోవకుండెను. వారానందముతో సుఖముగఁ గూర్చుండిరి. తను విశ్వ కార్యము లొనర్చుకొనుచుండిరి. మఠముచే నాతఁ డెఱుఁపజేసి పోయెను. గర్వాతిరేకమున నే వ్యక్తియైనను వన మిథ్యాహతముల నిలిచియుండినచో, వానియొక్క వివేకయంతయును విలీనమైపోవును. ఆతఁడు సమస్త ఉచితాను చితములగు నుపాయములచే దన హతమును నెఱవేర్చుకొనఁ జూచుచుండును. ఇంద్రుఁ డిట్లనుకొనెను:- 'వర్షముచే గోపనంశము నశింపకున్నచో నేను నా యమోఘుగు వజ్రముచే పీడింపజకు శక్తిగఁ జేసెదను. నా వ్రజము మహాతపస్వియగు దధీచియొక్క యోగతపోమయమగు నస్తులచే నిర్మితమైనది. అది యెన్నటికిని వ్యర్థము కాఁజాలదు. ఈసందాది గోపకుల గర్వమునకుఁ దగిన ప్రతిఫలము సేయవలయును.' అని యిట్లాలోచించుకొని ఆతఁడు తన అమోఘాస్త్రమును గోవర్ధనము మీఁద వేయుటకుఁ దీయునంతలో నాతని చేయి స్తంభించిపోయెను. ఆతని సంకల్పము నశించెను. తన శక్తి యంతయును నశించిపోగా

నాతని యొద్దత్యాభి మానము మారమయ్యెను. వెంటనే ఆతఁడు మేఘములు వర్షించుట నాపెను. లోలోన శ్రద్ధా భక్తులతో గురుప్రదత్తమగు శ్రీకృష్ణ మంత్రమును జపింప నారంభించెను. లోలోన నాతఁడు సమాహిత చిత్తముతో శ్రీకృష్ణనిశరణమునకుఁ బోయెను. నిరవ్యభీక, నిరభిమానుడై ఆతఁడు ప్రపన్నుడు కాఁగా, శరణాగతుడు కాఁగా నాతనికి తంద్రవలె కలిగెను. ఆతనికా తంద్రావస్థలో విశ్వమంతయును గృష్ణమయముగఁ గలఁబడెను. ఆతనికిఁ జరాచర విశ్వమంతటను వేఱగాన వినోదుఁడును, వనమాలను ధరించినవాఁడును, శిఖిపింఛ మకటమును ధరించిన వాడును, ద్విభుజుఁడగు శ్రీకృష్ణుడే కనబడుచుండెను. ఆతని తనశక్తితోఁగూడి నానా విధములగు గమనీయ క్రీడలొనర్చుచుండెను. ఇప్పుడాతినికి చైతన్యము కలిగెను. శార్భతానశమున నిఖిలాంధికోటి బ్రహ్మాండ నాయకుఁడగు చందనంవసున కనమానము గావించితిని. ఆతఁ డీశ్వరులకును నీశ్వరుఁడు.' అను నీ భావముచే నాతఁడు ప్రభుని పాదపద్మములకుఁ బ్రమాణము కావించెను. ప్రపన్నుడని భావించి భగవానుఁడు వెంటనే వానికభయ మొసంగెను. స్తంభితమైన ఆతని హస్తము మరల సరియయ్యెను. మేఘములతోడను, మరుద్గణములతోడను నాతఁడు లజ్జితుడై స్వర్గమునకు వెడలిపోయెను. మేఘములు తొలిగి పోవుటచే నాకాశము స్వచ్ఛమై

పోయెను వాయువు శాంతించెను. సూర్యదేవుడు వెలుగ నారంభించెను. ఎండ వచ్చుటచే జలికూడ వో నారంభించెను. మంచి యందమగు వృశ్యముండెను. ఆ సమయమున గోవర్ధనమును ధరించియే నందనందనుడు నందాది గోపకు లందఱి తోడ నిట్లనెను:- 'మీ అందఱును జేసిన పూజచే బ్రసన్నుడై గోవర్ధనుఁ డెట్లుగ్రహించినాఁడో చూడుడు. ఇంతటి వర్షము కరిసినను ఒక్క జలబిందువైనను మన సమీపమునకు రాలేదు. ఇప్పుడు వర్షమును జోనునది. సూర్యుడును ఉదయించినాడు. ఇంక నే భయమును నుండఁజాలదు. మీరందఱును నిర్భయులరై మీమీ భార్యలను, పిల్లలను, గోధనమును, ఇతర ధనమును బాడ్లతో వైచుకొని పర్వతము క్రిందుగా దూరి బయటకుఁ బొండు. ఇప్పుడు గోవర్ధన గిరి రాజముపరుండవలయును. ఆతనికిని నిద్రవచ్చుచున్నట్లున్నది.'

ఇది విని భయపడి గోపకు లిట్లనిరి:- 'అన్నలారా! ఇప్పుడు గోవర్ధనమును నిద్రవచ్చినచో మనమందఱమును జూర్ణము చూర్ణము కాఁగలము ఇప్పుడప్పుడే చేతిని వదలకుము. అట్లే నిలిసియుంచుము. గోవర్ధనుడు నిద్రించిన మేమందఱమును దీనిక్రిందనే శాశ్వతముగ నిద్రించునట్లు చేయకుము. ఇప్పుడు వర్షము చేరున్నది నదీనదిముల జలమింకను నుప్పొంగుచున్నది.'

(శ్రీ)కృష్ణుఁడొట్ల నెను:- 'మీరందఱును బయటకు బోవు వఱకు నేను జేతిని దింపకు. ఇప్పుడు బయట నేమియును భయములేదు. ఎండకాయలుచే భూమియును నెండిపోయినది. ఇన్నటికింతవఱకును వీచుచుండిన ప్రచండవాయువును శాంతించినది. నదులలోని జలమును తగ్గిపోయినది. ఇప్పుడందఱును బయటకుఁ బొండు.'

భగవానుని ఆజ్ఞ కారణనే గోచరణమంతయును దమ తమ బండ్ల మీఁద నామానంతయును వైచుకొని దారా పుత్రాదులను, గోవులను వెంటఁ దీసికొని పర్వతము క్రిందనుండి బయటకు వచ్చిరి. భగవానుఁ డచ్చటనే నిలుచుండి యిట్లడిగెను:- 'ఎవ్వరును నే వస్తువును వదలిపెట్టలేదు కదా! వదలి పెట్టిన మరల వచ్చి తీసికొనిపొండు, గోచరణమందు పనుడెనా ఆవస్తు నిచ్చటనే నిలిచిపోగలడు.'

ఇది విని పిల్లలిట్లు గోలపెట్టిరి:- 'ఒక కృష్ణయ్యా! నా బంతి అచ్చటనే నిలిచి పోయినదయ్యా! దానినిఁ దెచ్చుకొనవలసి యున్నది.' ఒక ముసలిది యిట్లు గోలపెట్టెను:- 'వత్సా! నా కఱ్ఱను మఱచితిని' గోపికలిట్లు గోలపెట్టిరి:- 'కృష్ణా! నా పాతగుడ్డల ఊంటమును, సూది, దారమును నిలిచి పోయినది. వానినిగూడ తెచ్చుకోసీయుమయ్యా!' ఇంకొకఁడొట్ల నెను:- 'కృష్ణా! నీ మురళీ ఉన్నదో లేదో చూచుకొనుము.'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'నా మురళినిఁగూర్చి మీరు చింతింపకుండు. అది నా హిందీన వోపఁబడినది. ఇప్పుడు నా చేయి తిరిగిపోవుచున్నది. ఇంకెవరికైన వస్తువులుండినచో వచ్చి తీసికొనిపొండు.'

ఇది విని అందఱు వచ్చి మరలఁ దమతమ వస్తువులను దీసికొనిపోయిరి. కట్టలను గొనివచ్చి గోపకు నిట్లనిరి:- 'కృష్ణా! ఎట్లుంచెదవయ్యా దీని నిప్పుడు. ఒక్కసారిగాఁ బెట్టిచో నీవు మధ్యలోనే నిలిచిపోయెదవు.'

నవ్వి భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'మీరు నన్నుఁగూర్చి చింతింప నవసరములేదు. గోవర్ధన నాథుండు నాకు సమస్తా పాయములను జెప్పుచున్నాఁడు. మీరందఱును బయటకుఁ బొండు.'

గోపకు నిట్లనిరి:- 'కృష్ణా! మేము నిన్ను వదలిపెట్టి పోము. మేము నీ వెను వెనుక నే వచ్చెదము.'

ప్రేమార్ద్రతతో బలికిన నా వచనములనువిని ఆనంద కంగుండగు శ్రీకృష్ణుండు నవ్వి యిట్లనెను:- 'సరే, నడువుండు. నేనుగూడ వచ్చుచున్నాను, ఇట్లు పలికి వారు ముందుకుఁ బోయిరి. అందఱును బయటకు వచ్చిన తరువాత గోపకులను దాని క్రిందనుండి తొలఁగించి, అందఱును జూచుచుండ నా యేడు క్రోసుల పచ్చలమును లీలగాఁ బూర్వకీతిగాఁ బ్రాచీన స్థానమున నరిగా నూతనము.

బయటకు రాగానే అందఱకును జాల ఆనందము
 కలిగెను శ్రీకృష్ణుని మీఁద ప్రజవాసులందఱకును మిక్కిలి
 ప్రేమ కలదు; కాని నేఁచా ప్రేమ అసంతృప్తితముగఁ బెరి
 గెను. అందఱ హృదయములందును నానంద తరంగము
 లుబికిెను. ప్రేమ యుష్పొంగినప్పుడు మానవుఁడు నిలువఁ
 జాలఁడు. సమ్ముఖమునఁ దమ ప్రేమాస్పదునిఁ గాంచఁగనే
 చిత్తము వివశమగును. వానిని గట్టిగాఁ గాఁగిలింతుకొనుట
 జరుగును. గోపకులు శ్రీకృష్ణుని మాటిమాటికి ఆలింగన
 మొనర్చుకొనిరి. తల్లులు వానిని మాటిమాటికి ముద్దిడు
 కొనిరి. సిగ్గుపడుచు గోపికలు శ్యామసుందరుని మస్తకమున
 దధి తోడను అక్షతల తోడను, గుంకుమతోడను దిలకము
 నుంచిరి. వెన్నను మీఁగడలను నైవేద్యము పెట్టిరి. గోపి
 కలు వృషభానునందినిఁగూడ మిక్కిలి యాదరించిరి. ఆమెను
 గూడ వడిలోనికిఁ దీసికొని దీర్ఘ సౌమాంగల్యమును జెందు
 మని ఆశీర్వదించి, లోలోన భగవానునకు గుప్తమును రహ
 స్యమయము నగుఁ బ్రార్థనమును గావించిరి. ప్రప్రథమమున
 యశోదాదేవి వచ్చి శ్రీకృష్ణుని హృదయముతో గట్టిగాఁ
 గాఁగిలింతుకొనెను. ఆమెకు ప్రేమోద్రేకముచే స్తనము
 లందు బాలునికి చేఁగె వచ్చెను, రోహిణీదేవియును నిలువఁ
 జాలకపోయెను. ఆమెయును శ్రీకృష్ణుని గట్టిగా నెత్తుకొని
 కాఁగిలింతుకొనెను. సందుఁడును వచ్చెను. అప్పుడు గోపిక

లంఘించుచు బైటలను సవరించుకొనిరి. శ్రీకృష్ణుడు తల్లి యొడిలో నిలుచుండెను. ప్రజరాగు నందుడు శ్రీకృష్ణుని పిప్పు మీఁదఁ దపతప చఱచి, చాలసేపటివఱకును నాతనిఁ గౌఁగిలించుకొనెను. ఆతనిఁ గౌఁగిలించుకొని విడుచుట కాతని కిష్టము లేనేలేదు. ప్రేమయొక్క అమృతగతి యిదియే. హృదయముతోఁ గలిసికొన్నప్పటికిని శరీరముతోఁ గూడ నెప్పుడట్లే కలిసికొని ఉండవలయునని చిత్తము కాంక్షించుచుండును.

ఇంతలోనే బలరాముడు వచ్చి యిట్లనెను: - 'సోదరా! కృష్ణా! నీవీ దినము చనుత్కార మొచ్చితివి.' తన యన్నయిట్లనఁగానే శ్రీకృష్ణుఁ డాతని సాదములంటుటకై ముందుకుఁ బోయెను; కాని మధ్యలోనే బలభద్రుఁ డాతనిఁ బట్టుకొని గట్టిగాఁ గౌఁగిలించుకొనెను. వృద్ధ గోపికలు భగవాను నాశీర్వాదించిరి. వృద్ధులారని గుఱాన మొనర్ప నారంభించిరి. ప్రజాంగన లారని లీలలను గీతములలో మధుర స్వరమున గానము చేయ నారంభించిరి. సర్వత్ర ఆనందోత్సవము జరుగుచుండెను.

ఇచ్చట భూమండలమున ప్రజమందీ విధముగ నానందోత్సవము జరుగుచుండ, సచ్చట స్వర్గమున దేవగణము భగవానుని యీ యమృత ప్రభావమును గాంచి విస్మితులగుచుండిరి. వారును నానంద వారిధిలో మునిగి, వివిధములఁ

దమ యానందమును బ్రకటించుచుండిరి. ఆకాశమున నుండిన దేవతలును, సాధ్యులును, సిద్ధులును, జారణాదులును నానందోన్మత్తులై గిరిధారుని గుణగణములను గానము చేయ నారంభించిరి. కొందఱు అమర గణములలోని వారు తమతమ వడుల నిండ, నందనోద్యానములలోని అష్టాన కమనీయ కుసుమములను విమానములనుండి వర్షింపఁ జేయుచుండిరి. శంఖ, భేరి, మృదంగ, దుందుభీ మొదలగు వాద్యముల తుములధ్వనిచే దశదిశలు మారు మ్రోగెను. అప్సరసలు స్వత్య మొనరింప సాగిరి. తుంబురు, సుదర్శన, చిత్రాంగదాది ముఖ్యముఖ్య గంధర్వులనేకులు గాన మొనర్పసాగిరి. సారాంశ మేమనఁగా భూలోక, భువన్లోక, సువన్లోకములందీ యద్భుత ఘటనలచే నపూర్వానందము కలిగెను.

సూతుఁ డిట్లనెను:- ‘మునులా రా! ఈ విధముగ నింద్రుని గోపమునుండి తన కనురక్త భక్తులను, అనన్యా శ్రయులగు గోపకులను సకుటుంబుగ శ్యామసుందరుఁడు రక్షించెను, ఇంద్రుని మదమణఁగెను. గోవర్ధన మహిమము పెరిగెను. తన యద్భుత యోగశక్తిని గూడ చూపించెను. గోపగణ మత్యంత ప్రేమలో మునిగి, నలువైపులను శ్యామసుందరుని జట్టుకొని ప్రజమువైపు వెడలిరి. వారి వెనుక వెనుకనే తమ రంగుల రంగుల మేలి ముసుగులను గప్ప

కొని, గుండ్రముగఁ దిరుగు లంగాలను గదిలించుకొనుచు,
నందనందనుచి పూర్వోక్త లలిత శ్రీలలను బాడుకొనుచు నోపి
సముతోఁ దమతమ పూర్వపు నివాసస్థానములకు వ్రజమందుఁ
జేరుకొనిరి.

శ్రీకృష్ణ సంబంధమున గోపకుల శంక

౯౫౩

శో॥ దుస్త్వజ్జాను రాగోఽస్మిన్నర్వేషాం నో వ్రజౌకసామ్ |
నంద తే కనయేఽస్మాను కస్యాప్యేత్పత్తి కఃకథమ్ |
క్వ సప్తహాయనో బాలః క్వవహాద్రి విచారణమ్ |
తతో నో జాయతే శుకా వ్రజనాథ తవాత్మజే |

శ్రీభాగ. ౧౦, స్కం. ౨౬ ఆ. ౧౪ శ్లో॥

ఈ దేశమందు జాతీయైక్యము సుదృఢముగ నున్న
ప్పుడు జాతి. యానందము చెందును. జాతిలోఁ బెద్ద చిన్న
యెవఁడును లేడు. జాతి సోదరులందఱొక్కటే. జాతిలో
నెవరైన ననుచిత కార్యమొనర్చినచో నా జాతిలో నందఱ
కంటెఁ జిన్నవాఁడును వానిని దండింపవచ్చును. పూర్వము

పెద్దరికము ధనుః పుచ్చేగాని, విద్యచేగాని ప్రభావముచేగాని యెన్నఁబడలేదు. పులీనతి, శాలీనతి, సదాచారములే గొప్ప వారగుటకుఁ గారణము. అందువలన జాతి భయముచే నెవఁడును ననుచితి కార్యములను జేసెడువాఁడుకాఁడు. తమ జాతిలో నెవఁడైన నిర్థనుఁడైనచో నందఱును గలిసి వానికి సహాయ మొనర్చి వానినిగూడ ధనవంతు నొనర్చెడు వారు. అప్పుడు సమాజ శాసనము జాతీయ పంచాయతీలందే యుండెడిది. ఎవరైనఁ దమలో మాట వినకుండిన విరుద్ధముగ నడిచిన వారిని నిత్యమును న్యాయాలయమున దండించెడు వారు కాదు. ఉచితానుచితములు గ్రామస్థులకుఁ దెలిసినట్లే వ్యక్తినిఁ దెలియవు. గ్రామస్థులే బాగుగా విచారించి నిర్ణయ మును జేసెడువారు. ఇంటిలోని అత్తల్లుమగు సమస్యనుండి బృహస్పతిమస్యలవఱకు నిర్ణయము జాతీయ పంచాయతీల యందే నిర్ణయమగుచుండెడిది. ఈ కారణమున జాతి గౌరవము నిలిచెడిది. దానిలో వర్ణ సాంకర్యము, వృత్తి సాంకర్యము, ఆచార విచారసాంకర్యమురాదు. లోకులు కంచము పొత్తునను, మంచము పొత్తునను విశుద్ధముగ నుండెడువారు. ఈ సదాచారమే పరిపాలనమునకుఁ బ్రధానమగు బునాది.

సూతుఁ డిట్లనెను:- ‘మునులారా ! భగవానుఁడు గోవర్ధనమును ధరించుటచే నాతనికి గోవర్ధనధారి, గిరివర

ధారి, గోవర్ధన నాథుడను బేర్లు ప్రసిద్ధికి వచ్చెను. గోవర్ధన ధారణ లీలమైన తరువాత గోపకులు ప్రాణమునకు వచ్చింపు టికిని వారికాయలాకిక లీల మరపునకు వచ్చుటలేదు. ఆనమ యమున విపత్తున నుండుటచే నంతగా మనస్సునకు రాలేదు. ఇప్పుడన్ని విపత్తులను దాటి యింటికి రాఁగానే వానీ సంఘ టనమును గూర్చి యోచింప నారంభించిరి. వారందఱికిదే సందేహము. శ్రీకృష్ణు డేడేండ్ల వాఁడే. ఏడేండ్ల వాఁడేమి క్రోసుల పొంపుగల పర్వతము నె. దినములొక్క చిటికెన వ్రేలివూచు ధరించి యుండుట గోపశాలకునకు సంభవమాయని వారి సందేహము.'

శ్రీకృష్ణుని యమిత ప్రభావము గోపగణమునకుఁ దెలియదు. వారి కాతని యపారైశ్వర్యము తెలియనే తెలియదు. ఆతని స్నేహము మాధుర్యము క్తమైనది. అందునలన నందఱును శంకకలిగెను. 'శ్రీకృష్ణుడు నందపుత్రుఁడు కాఁడు. ఈతఁడు మన గోపజాతిలోని కొక విలక్షణ పురుషుఁడు వచ్చినాఁడు.' ప్రేమలో నడుగడుగునకును శంకయుండును. ప్రభావశాలి యెవరైన మనల నత్యధికముగఁ బ్రేమించినచో మన మిట్లనుకొందుము:- 'మన మాతనికి పోగులము కాము. ఈతఁ డింతగాఁ బ్రేమను బ్రవర్తించుట యథార్థమా? లేక కపటమా? గోపకులకును నిదియే మనస్సునఁగల శంక శ్రీకృష్ణ చంద్రుని కార్యములా యలాకికములుగ నున్నవి,

కాని ఆతఁడు వనవాసులమును, గ్రామీణులమును మనఁగోప
కులతో సోపరునినలెను, బంధువునినలెను వర్తించుచున్నాఁడు.
సమానపాయలో మిత్రో హృదయ పూర్వకముగఁ గని
మెలసి యున్నాఁడు. ప్రేమించుచున్నాఁడు. ఈతఁడు మన
జాతివాడేనా లేక మనకు విలక్షణుడగు దేవతయేమో!
ఈశంక కలిగినది ఒక్కని మనస్సులోఁగాదు, అందఱు మనస్సు
లలో సమాన రూపమున నీ శంక కలిగెను. వారు శ్రీకృష్ణు
డొనర్చిన పూర్వశీలలను స్మరించిరి. వారాతని పూర్వశీలలను
స్మరించిన కొలఁది వారికింకను శంక కలుగ నారంభించెను.

ఒకానొక దినమున గోపకులందఱును సమావేశమై
సభ నొనర్చి. రిఆసభలో శ్రీకృష్ణ చంద్రుఁ డెవరను ప్రశ్న
యుచుంచెను ఒక వృద్ధ గోపకుఁడు తన తెల్లని తలగుడ్డను
సవరించుకొనుచు నిట్లనెను:- 'సభా సదులారా! నందకుమా
రుడగు నీ కృష్ణచంద్రుఁడు మన మందఱులో విలక్షణుఁడు.
బాల్యము నుండియు నాతని కర్మలన్నియును నతి విలక్షణ
ములు, విచిత్రములు. ఆతని కర్మలను బట్టి, యీతఁడు
దేవతా భవనములందు నివసింప యోగ్యుఁడు; కాని
యీతఁడు వనవాసులమును మనమధ్య సామాన్య బాలకుని
వలెనివసించుచున్నాఁడు: ఇది యితనికి ప్రతికూల విషయము.
మీరు మీ కన్నులారఁ బ్రత్యక్షముగఁ జూచితిరి కదా! ఏడు
క్రోసుల పొడవుగల యీతఁటి పెద్ద పర్వతమును నీతఁడు గజ

రాజు కమల నాశమును బట్టినట్లు శ్రమ యే మాత్రమును జెందకయే యేడు దినములు ధరించెనుకదా! ఇంకను గాలుఁడు వర్షాకాలమున భూమినిఁబ నుత్పన్నమగు గుక్కగొడుగును ఛత్రిమనిలెఁ బట్టుకొని నట్లును, లేక సింహము జిల్లేడు కాయనుండి వెలువడిన మాది పింజను ధరించినట్లు, ఏజేండ్ల పిల్లవాఁ డేమాత్రమును విశ్రాంతినిఁ గొనకయే, యేడు దినములు చిటికెన వ్రేలిపొందఁ బర్యంతము నెత్తినాఁడు ఇది యేమంత తక్కువ ఆశ్చర్యము కల విషయము!

అంత నింకొక గోపకుఁ డిట్లనెను:- ‘అయ్యా! మన మారంభము నుండియును నీ బాలుని యందిట్టి యద్భుత లాకిక శక్తులను జూచుచున్నాము. ఇప్పుడీతఁ డేడు సంవత్సరముల యీడు కలవాఁడైనాఁడు. ఈతఁడు చాల చిన్నవాఁడైనాఁడు. ఈతఁడు చాల చిన్నవాఁడుగ నున్నప్పుడు అనఁగాఁ బది దినముల లోపుకూడలేదు, అప్పు డీతఁ డిట్టి వికరాళి రూపము, పిశాచియుఁ, గ్రూరకర్మయు, రాక్షసియునగుఁ బూతనను సింహశాబకము బాగుగాబలిసి మదిం చిన యేనుఁగును నిర్జీవ మొనర్చినట్లును, మృత్యువు పెద్ద శరీరమును నిమిషములో నిర్జీవమొనర్చినట్లు పూతనను బడవైచి, యీ రాక్షసి స్తనములందు గల స్తన్యమును బాస మొనర్చుచుఁ బ్రాణములను హరించినాఁడు. దాని మృత శరీర పాతముచే నేడుక్రోసుల వజ్రకు గల వృక్షము లన్ని

యను బండి పిండి యయ్యెను? సద్యోజాత శిశు వెన్నడైన నిట్టి కాయ మొనర్పగలడా ?'

అంత నింకొక డిట్ల నెను:- 'ఈతిని విషయము లన్ని యను నాలోచించినచో, జాల పిస్సయములగు చుండును. ఈతిఁడు మూఁడు నెలలవఱకుడై యుండఁగా, దస కాలి బొటన ప్రేలిచే బెద్ద బండిని వన మీఁదఁ బడవై చుకొనిను. అప్పు డీతిని కేమియును హానికలుగ లేదు.'

అంత నింకొక డిట్ల నెను:- 'బండిని బడవేయుటంతటి ఆశ్చర్య జనకమైనది కాదుగాని యీతనిఁ బైకి లేవఁ దీసి కొని పోయిన తృణావర్తుని విషయమెంత విలక్షణమైనది! అప్పుడీతఁ డొక సంవత్సరము ఈడైన వాఁడునుగాఁడు. అప్పు డంగణమందు సుడిగాలి కాపమున నీతని నాయసురుఁ డెత్తుకొని పోగా నీతఁ డాతిని గొంతును బిసికి వానినిఁ జంపి వైచెను.'

అంతనొక యవక గోపకుఁడిట్ల నెను:- 'అయ్యలారా! మాకు యమశార్జునుల సంఘటన మిప్పటి వఱకు మరుపునకురాదు. వెన్నను దొంగిలించుచుచే నుదరమునఁ ద్రాటితోఁ గట్టి తల్లి యశోద తోలునకు బంధింపఁగా, దానిని బండివలె లాగి, రెండు అర్జున వృక్షముల మధ్యగాఁ గొనిపోగా చదదదమ్మని

యెన్నియుగముల నుండియో యుండిన చెల్లు పడిపోయెను. ఇది యేమంత తక్కువ ఆశ్చర్యము కలదా?

అంత నొక చిన్న గోపాలుఁడిట్లనెను:- 'ఓ సభాసదు లారా! మీరిదియే చూచినారు. గోపాలకృష్ణుఁడు పర్వతము వలెనున్న బకుని బటానీ కాయను జీల్చినట్లు దానిముక్కును బట్టుకొని జీల్చివై చెను. వత్సరూపమును ధరించినచ్చు వత్సా సురుని తోకను బట్టుకొని గిరగిరఁ ద్రిప్పి కదంబ వృక్షమునకుఁ గొట్టెను. బలరాముఁడును ధేనుకాసురుని పాదములను బట్టు కొని గిరగిరఁ ద్రిప్పి కొట్టి యచుసదనమునకుఁ బంపినాడు. వాని నొక్కనినేకాదు, వానికుటుంబ పరివారము సంతను స్వాహా కావించినాడు. అంతేకాదు, ఆనాఁడు దావాసల మునుండి మమ్ముల సందఱును రక్షించెనుగదా!'

ఇది విని ఒక గోపకుఁడిట్లనెను:- 'ఇదంతయును సత్యమే. కాని మాకాశ్చర్య మేమనఁగాఁ గాళియఫణి ఫణాగ్ర మున శ్రీకృష్ణుఁడు సృత్యము చేయుటలోఁ గలదు. కాళియ హ్రూదమునకు సమీపమునకు వెడలఁగానే ప్రతి జీవియు మరణించుచుండెడిది. రమణక ద్వీపమునుండి వచ్చిన కాళియుండి బృందావన భూమియందు దన నివాసము నేర్పఱచుకొని యమునా జలమును దూషిత మొనర్చుటయేకాదు, అచ్చటి వాఘుమండలమును గూడ విషయుక్త మొనర్చెను.

ఇంతటి ప్రబల పరాక్రమముగల శత్రువు నీ బాలకుఁడు నవ్వుచు నవ్వుచుఁ దన వశము కావించుకొనినాఁడు. వందల కొలఁది ఫణములు కల నాతని శరస్సున నటశేఖరుఁడగు నందనందనుఁడు నాట్య మొనర్చి తన నృత్యమును జూపించి నాఁడు. వానిని బలవంతముగ కాళీయ ప్రాదమునుండివెడల నడపి కాళిందిని విషహీన మొనర్చినాఁడు. ఇవన్నియు నేమి ? ఈ బాలకునందిట్టి యలాకిక విషయము లెట్లు వచ్చినవి ?

అంత నొక వృద్ధ గోపకుఁ డిట్లనెను:- 'ప్రజరాజగు నందునే యీ విషయములనన్నిటికినిఁగారణమడుగవలయును ఇటువంటి యలాకిక కార్యము నొనర్చిన వ్యక్తి మన గోప వంశముగ దింకొకఁడిదివఱకు పుట్టలేదు. ఇది మన జాతికి విచిత్రమగు విషయము.'

అప్పుడొక వృద్ధసభాసదుఁడిట్లనెను:- 'నందా! ఇప్పు డింక నటునిటు మభ్యపెట్టి అడుగులెందులకు? ఈతఁడు నీ కౌరవపుత్రుఁడుకాఁడని మాకు తోచుచున్నది, నిజ మును జెప్పము. నీవీతనికి జాతకర్మలను గూడ చేయలేదు. నామకరణోత్సవమున జాతిజనులకు భోజనమైనను బెట్టలేదు. ఈ పిల్లవానిని నీవెచ్చటఁ దెచ్చితివి? మాకీతని జన్మకర్మల విషయమున సందేహమున్నను మాకాతని యెడల నేవగింపు లేదు. ప్రజమందలి నరనాి జనము వీనినిఁ దమ స్వంత

పుత్రులకంటెను నధికముగఁ జ్రేమించుచున్నారు. ఈతని యెడల నందఱకును సహజ స్వాభావికమగు ననురాగము కలదు. సదా యీతని ముఖారవిందమును జూచుచుండ వలయునని ప్రజవాసుల మందఱమును నిరంతరమును గోరుకొనుచుందుము. అయినను మా కందఱకును నీతని విషయమున సందేహము కలదు. ఈతఁడు మన జాతి బాలకుఁడు కాఁజాలఁడు. నీ విన్నాళ్లనుండి యీ రహస్యమును దాచియుంచితీవి. నేఁడు సత్యమును జెప్పము. కాకున్నచో నేటినుండి మాకు మీకు భోజన ప్రతిభోజనములు వేరుగ నుండఁగలవు. మేము మాకు వేటోకరోజు నేర్పాటు చేసికొందుము. మేము నిన్ను సభలో సభ్యునిఁగఁ గూర్చుండ నీయము నీవు మా శంకకు సమాధాన మీయవలయును. మీ పిల్లవాని జనవృత్తాంతమును గూర్చి చెప్పవలయును.'

సూతుఁడిట్లనెను:- 'మునులారా! పంచాయతీసభలో నీ బాలుఁడు తన కుమారుఁడుకాఁడను నభియోగము నందునిచ్చెడి రాఁగానే నందుఁడు భయపడెను. అతఁడు తన ముఖమునకుఁబోసిచ చెమటను వస్త్రముతోఁ దుడుచుకొని కొంచెము వగ్గి, శంకము క్రేవేసికొని సభాసదులకుఁ బ్రత్యుత్తర మొసంగ నుద్యుక్తుఁడయ్యెను.

నందుని మాటల గోపకు లంగీకరించుట

(954)

శ్లో॥ క్రూయతాం మేవచోగోవా వ్యేతు శంకా చ
వోఽర్భకే ।

ఏన కుమారమద్దిశ్య గర్భో మే యదువాచ హ ॥

శ్రీ భాగ. గంస్కం ౨౬ అ. ౧౫ శ్లో ॥

స్వదైనను శంక సంభవవిషయమును గాంచి శంకించుట స్వాభావిక మే. జీవుఁడు సర్వజ్ఞుఁడుకాఁడు. ఆతఁడనుమాన బలముననే చాల విషయములను స్థిర మొనర్చుకొనుచుండును. జీవులకు విషయభోగములందు స్వాభావిక ప్రవృత్తి యుండును. ఏకాంతమున నెవండైనయునతియగు దన సోదరితో నవ్వచు మాటలాడుచుండినచో, జూచువారలకు సర్వప్రథమమున దృష్టి దుష్టభావము వైపునకే పోవును. వారిలో నీచప్రవృత్తిగల ఖలుఁడా సమయమున నా వ్యక్తి సదాచార హీనుండని యాసమయముననే నిశ్చయించును. ఖలుఁడగు వాఁడు కొంచెము చిద్రము కనబడెనా, అనేక కల్పనలను గల్పించి సర్వత్ర చెరుపునే చేయుట కారంభించును; కాని ధర్మమునకుకు భగవంతునకును భీతి జెందు గంభీరపురుషులు పరుల విషయములో శంకకలిగినను నేమియును నిశ్చయింపక నెవని యెదుటను దానినిఁ బ్రకటింపఁడు, ఎవని విషయమున

శంక కలిగినచో, అతఁడు సామాన్యమానవుఁడైనచో, అతఁడు తన కేవిధమునను సంబంధించినవాఁడు కాకుండినచో నప్పుడాతఁడు దానిని మ్రింగివేయును. అతఁడు ఏమైన నేమి నాకు దీనివలనఁ బ్రయోజన మేమున్నదని అనుకొనును. అట్టి శంక తనకత్యంత ఆత్మీయుల విషయమున నైనచో, సమయమును గనిపెట్టి ప్రేమపూర్వకముగ వాని కడ ప్రకటించును. శంక కలిగినపుడు ప్రకటించుట యేలననఁగా శంకయుండఁగాఁ బూర్ణప్రేమ యుండదు. ఇది అత్యంత ఆత్మీయతకు చిహ్నము. వానివలన శంకకు సమాధానము లభించినచో నిక నా పురుషునకుఁ బశ్చాత్తాపము కలుగును. 'అయ్యో! ఇంతటి పవిత్రుఁడును విశుద్ధుఁడునగు బంధువునిఁ దన నేను వ్యర్థముగ శంకించితి నేల! కాని శంకకు సమాధానము లభించుట నుంచిది. చిత్తమున నేమాత్రము శంకయున్నను హోరికప్రేమ యుండదు. స్వార్థపరుల విషయము వేఱు. స్వార్థులెవరినిఁ బ్రేమింపఁజాలరు. వారికిఁ గావలసినది వారి స్వార్థప్రయోజనమే. ఎంతవరకెవని వలనఁ దన స్వార్థము నెఱుకేరునో, అతఁడు మంచి వాఁడు కానిండు, చెడ్డవాఁడు కానిండు వాని వలనఁ దన స్వార్థమును నెరవేర్చుకొనును. స్వార్థము నెఱవేరకున్నచో నాతఁడు వాని యింటనుండును, ఈతఁడు వీనియింటనుండును

ఎప్పుడైనను శంక ప్రేమచూడనే కలుగును. సమాధానము లభించిన తరువాతఁ బ్రేమప్రవృద్ధినిఁ జెందును.

సూతుఁడిట్ల నెను:- 'మునులారా! శోపకులు నందుని యెదుటనే నిండుసభలోనే యిట్టి శంకను లేవఁదీయఁగా ననఁగా శ్రీకృష్ణుఁడు నందుని పుత్రుఁడు కానట్లున్నదనఁగా నప్పుడు నందుఁడిట్ల నెను:- 'సభాసదులారా! మీరు నా మాటను నమ్ముఁడు. శ్రీకృష్ణుఁడు నా పుత్రుఁడే.' అంత నొక వాచాలుండగు శోపకుఁడిట్ల నెను:- 'వ్రజరాజా! ఇప్పుడు నీవు వెఱుగఁచలంపరాదు. మునుముందు శంకకలు గుటయే చెడ్డది. ఒక వేళ మనస్సులో శంకకలిగినచో దానిని దాచుట మహాపాపము. మాకే కారణములచే శంక కలుగుచున్నచో దానినిఁ జెప్పినచో నీవస్యథా తలంపవు గదా!' నందుడు దృఢతా స్వరమున నిట్ల నెను:- 'అన్యథా తలంచుట కేమున్నది? లోపలచున్న విషయము బయటకు వచ్చుట చాలమంచిది, ఈ విషయములు లోపలయుండి నచో నది క్రుశ్ణును. మీరు మీ శంకలను స్పష్టముగఁ జెప్పఁడు.' ఆ శోపకుఁడే యిట్ల నెను:- 'చూడుఁడు. మాకీ విషయములో శంక యున్నది. సాధానముగఁ బుత్రుఁడు తల్లిపోలికలోఁగాని తల్లిపోలికలోఁగాని యుండును. ఒక్కొక్కప్పుడు దీనికి విపరీతముగఁగూడ నుండును. శ్రీకృష్ణుని

ముఖమున నీ పోలికలును లేవు యశోదాదేవి పోలికలును లేవు. నీ ముఖము కొంచెము పొడుగు, పెద్దది శ్రీకృష్ణుని ముఖము చంద్రునివలె గుండ్రగుండ్రముగా నున్నది. వర్ణమును గలియుటలేదు. నీవును గౌరవర్ణుడవే, యశోదారాణియును గౌరవర్ణయే. అట్టియెడ నీ యీపుత్రుడు నల్లవాఁడై నాడు. నలుపైనను సామాన్యపు నలుపుకాదు. ఇంతటి నల్లనివానిని మేమిలోకమున నొక్కనినైనను జూడలేదు. మిక్కిలి ఆకుపచ్చగ నుండువాఁడు కొంచెము నీలముగను కొంచెము నలుపుగను విచిత్రమగు రంగులతో నుండును. జలముచే నిండిన మేఘమువలెను, మయూర కంఠమువలెను, ఇందీవరమువలెను, అతిసీపుష్పమువలెను, వర్షాకాలమందలి సఖున దూర్వాదళమువలెను, ఇంద్రసీలమణివలెను నీ బాలకునకు విచిత్రమగు రంగుగలదు ఋషులును, మునులును వచ్చినచో సీతని వాసుదేవుడని పిలుచుచుందురు. వసుదేవపుత్రుని వాసుదేవుడందురు. ఇందును బట్టియును మాకు సందేహము కలుగుచున్నది. పైగా స్వభావముచేతను నీతఁడు మీతోఁ గలియుటలేదు. మీరు మిక్కిలి సాధువులు ఈతఁడో మహాచంచలుఁడు. ఆకృషియును గలయుటలేదు. నీవు సరళుడవు, సరసుడవు. ఈతనికి మూఁడుచోట్లవంకర. దృష్టిలోను బోలిక లేదు. మీ దృష్టి సూటిగా నుండును. ఈతఁడెప్పుడు చూచినను గోరచూపులు చూచును. కర్మల

లోను బోలిక లేదు. సేవెప్పుడైనను మణుగున్నరనైన నెత్తుటను మేము కాంచలేదు, కాని యీతఁడు తన చిటికెన ప్రేలిమిఁద నేడు క్రోసుల మహాపర్వతమును నేడు దిసములట్లే మోసినాఁడు. ఇదివరలో మన వ్రజమున కెన్నడైన తోఁడేళ్లు వచ్చినచో నీవు సమస్త గోపకుల సహాయమున వానిని జుట్టి చంపించెడు వాఁడవు; కాని యీతఁడింతంత పెద్దపెద్ద రాక్షసులను నిమిషములో మట్టుపెట్టినాఁడు. ఈ విషయములన్నిటిని జూచినచో మా మనస్సులలో శంక కలుగుచున్నది. ఈతఁడు నీ పుత్రుఁడు కానేకాఁడని, నీవీతని నెచ్చటనైనను దెచ్చినావా? లేక యేదైన గడబిడమోసము జరిగినదా? ఏదో జరిగినది.'

ఇదివిని యందఱును నవ్వనారంభించిరి. నందుఁడు గంభీరుడై అట్లేయుండి, నవ్వక, సంభాళించుకొని యిట్లు చెప్పుట కారంభించెను:- సభాసదులారా! మీరు నాయెదుట పలికిన శంక నామిఁదఁ గృపచేతనే పలికినారు. హితైషులయొక్క లక్షణమేమనఁగా నేవిషయమున శంక కలిగినను దానిని స్పష్టముగఁ జెప్పుటయే. మీకు శంకకలుగుట స్వాభావికమే. మీకేకారణమున శంకకలిగినదో అది యందఱును గలుగఁ గలదు. కొందఱు స్వార్థవశమునఁ బ్రకటింపరు, కాని మీరు ప్రేమవశమున నీ పలుకులు పలికి

తిరి. ఇంక నీ విషయమున నేను చెప్పమాటలను వినుడు. ఈ పిల్లవాడు పుట్టిన కొలది దినములకే జ్యోతి శాస్త్రాచార్యుడును, యదువంశ రాజులకుఁ బురోహితుఁడు నగు గర్గాచార్యులవారు తిరుగుచుఁ దిరుగుచు నిచ్చటికి వచ్చిరి. రామశ్యాముల కిద్దరకును నామకరణ సంస్కార మొనర్ప వలసినదని నేను వారిని వేడితిని' అంత నొక వృద్ధ గోపకు డిట్లనెను:- 'నీవు గర్గమహామునిని నామకరణ సంస్కార మొనర్పమని యేల నడిగితివి? మనకుల పురోహితుఁడు శాండిల్యుఁడు కదా!

దైర్యముతో నందుఁడిట్లనెను:- 'ఆసమయమున శాండిల్య మహాముని వ్రజమందు లేడు. బయటకెచ్చటికో పోయినాడు, దైవికముగ గర్గాచార్యులవారు విజయమొనర్చిరి బ్రాహ్మణుఁడు జన్మచేతనే అందఱకును గురువగును. నేనిట్లను కొంటిని:- 'ఇంతటి గొప్ప విద్వాంసుడును, త్రికాల దర్శియు, జ్యోతిషాచార్యుఁడును, మహామునియునగు గర్గుడుఁ తనకుఁ దానే-మనము పిలువకయే రాఁగా నీతని ద్వారా నామకరణ సంస్కారమేలఁ జేయింపఁగూడదు?' ఈతఁడు త్రికాలజ్ఞుఁడు ఈతఁడు జన్మచక్రమును రచించి నాకు బాలకుని భవిష్య ద్విషయముల నన్నిటిని సత్యముగఁ జెప్పఁగలడు. అందువలన నే నాతనిఁ బ్రార్థించితిని.' నే నిట్లనుకొంటిని:- 'మిక్కిలి

వైభవముగ మహాత్మవమును నెన్నఁజేసను చేసికొనవచ్చును ఇది మాయింటి స్వంత విషయము. ఈ సమయమునఁ దల యెత్తుకొని తిరుగవలయును,' అని యాలోచించుకొని మన జాతివారికి విందులు పెట్టకయే, యెవరినిఁ బిలువకయే యా మహామునిచే నామకరణ సంస్కార మొనర్పజేసితిని. తరువాత నేను మూడవ నెలలో జన్మనక్షత్ర దినమున నుత్సవము కూడ చేయించితిని. జాతి జనములకును విందులొనర్చితిని. దానిని మీరంగీకరింపకుండినచో మరల నేఁడు జాతి జనులందఱకును మరల సంతర్పణ చేసెదను.' అంత నొక వృద్ధ గోపకుఁ డిట్లనెను:- 'ఇందులోఁ జెడ్డవిషయ మేమియును లేదు. గర్గుడేమి చేయుట యుచితము? ఆతఁడేమి చెప్పెనో తరువాతఁ జెప్పవచ్చును.'

నందుఁ డిట్లనెను:- 'గర్గుడు పిల్లలిద్దరకును సంస్కార మొనర్చినారు. అంత నచ్చట కూర్చుండియే ఆతఁ డిద్దర జన్మ పత్రికలను లిఖించినాఁడు. జన్మ పత్రికను లిఖించి యాతఁ డీకృష్ణును దేశించి యీ విషయములను నాతో నిట్లు చెప్పినాఁడు. ఆతఁడెట్లనెను:- "సందా! ఈ నీ పిల్లవాఁడు సాధారణ బాలకుఁడుకాఁడు. ఈతఁడు ప్రతి యుగమునను బుట్టించుడును. కృతయుగమున నీతఁడు శ్వేతవర్ణముగ నుండును. ద్వాపరమునఁ బీతవర్ణముగ నుండును. ద్వాప

రాతమునను గలియుగాదిని నీతఁడు కృష్ణచక్రఁడుగనుండును. ఈ నీ పుత్రుడు జీవుఁడుకాఁడు ఈశ్వరుఁడే. ఈతఁడవతారములు ధరించుచుండును. ప్రతియుగమునను నీతఁడవతరించుచుండును. ఇదివఱలో నొకానొకప్పు డీతఁడు వసుదేవునకుఁ బుత్రుఁడయ్యెను. అందువలన ఋషులును, మునులును, మహర్షులును, జ్ఞానులగు మునులును నీతని వాసుదేవుఁడనుచుందురు. దీనివలన మీరన్యథా తలంపరాదు. మీ యీ పుత్రున కనంతగుణములుకలవు. అనంత కర్మలు కలవు. అతని గుణకర్మలను బట్టి యీతని పేర్లును ననంతములుగఁ గలవు. అందువలన నీతనిఁ గొందఱు పూతనారి, బకాసుర సంహారి, వచూలి, గిరివరధారి, కుంజవిహారి, లీలాధారి, ఇంకను ననేకనామములతోఁ బిలుచుచుందురు. మీరన్యథా తలంపరాదు. ఈ రహస్యములను గొంతవఱకు త్రికాలజ్ఞుఁడనగుటచే నేను బాగుగా నెఱుఁగుదును. సాధారణ మానవులగు నితరు లెఱుఁగఁజాలరు. నేనును బూర్ణముగ నెఱుఁగఁజాలను. నీ యీ బాలుఁడు మిక్కిలి యశస్వీయుఁడు నక్షత్రమున నుద్భవించినాఁడు. అందువలన నీతనికిఁ బ్రపంచమున గొప్ప మహిమ కలదు. ఈ యింద్రుని పుత్రునను, గోకులమందలి శోపశోపకా జనులకును నానందకయోగుఁడుండును. మీ రీతనివలన ననగా ప్రజవాసులందఱును

గొప్పగొప్ప విపత్తులను నిమిషములోఁ దరించెదరు.” అంత నొక గోపకుఁడిట్లనెను:- “గర్గాచార్యులవారి యీ భవిష్యద్వాణి నూటికినూఱుపాళ్లు సత్యములైనవి. ఈతని బాల్యము నుండి నేటివఱకు వ్రజమున కెన్ని విపత్తులు వచ్చినవో, ఆ విపత్తులనుండి యీతఁడు రక్షింపకుండినచో వ్రజమిప్పటికి మిగిలియుండెడిది కాదు. మే నుండఱి మొప్పుతో స్వాహా అయి యుండెడి వారమే”

నందుఁడిట్లనెను:- ‘గర్గాచార్యులవారు నాకీ విషయముల నన్నిటిని ముందుగానే చెప్పియుండెను. ఈతఁ డిప్పుడీ దుష్టులను సంహరించుటయే కాదు; పూర్వయుగములందును నరాజకత్తి యేగ్గడినపుడు దుష్ట దస్యుల వలనఁ బ్రజలను బీడించుచున్నప్పు డందఱును నీతని శరణు చొచ్చిరి. సాధువులు దుఃఖించుటను గాంచి యీతఁడు వారి పక్షమును వహించెను. ఈతని వలన నబల లై, సురక్షితులై సజ్జనులు దుర్జనులను డనున మొనర్చిరి. నీయీ పుత్రుఁడు సామాన్యుఁడు కాఁడు. ఈతని మహిమమును గూర్చి యెవరును వర్ణింపఁజాలరు. ఈతని నెవరు ప్రేమించెదరో వాడును జగత్పూజ్యులు కాఁగలడు. సాభాగ్యకాలురగు పురుషులే యీతనిని ప్రేమించెదరు. ఈతని నెవరును నణఁపఁ జాలరు, కొట్టఁజాలరు,’ తర్వాత నాతఁ డత్యంత దృఢముగ నిట్లనెను:-

‘నందా ! నీ యీ పుత్రుడు అలాకికుఁ య, గుణ. శ్రీ, కీర్తి ప్రభావముల దృష్టితో నీతఁడు గాఢాన్నారాయణ సదృశుఁడు. సంభవా సంభవ కర్మలలో నీతఁ డేకర్మ నొనర్చినను మీరు దాని విషయమున నాశ్చర్యమును జెంద నవసరములేదు. ఈతఁ డేమైనను జేయుటకు నవర్థుఁడు, ఈతని కీ ప్రపంచమున నసంభవమనునదిలేదు.’ కావున సభాసదులారా! గర్గాచార్యులవారు నాకిదివఱకే చెప్పియున్నాను. చెప్పటయే కాదు, ఈ సమస్త విషయములను నాతఁడు వ్రాసిన జాతకములలో వ్రాసి నాకాతఁ డిచ్చిపోయినాడు.’ అతఁడిది చెప్పి మధురలోఁ గల తన యింటికి వెడలి పోయినాడు. నేను వ్రజములోనే యుండి ఆ వాక్యముల నాలోచించుచుంటిని అప్పటినుండి నేనీ యక్లిష్ట కర్ముడను శ్రీకృష్ణచంద్రుని శ్రీమన్నారాయణుని యంతగా భావించుచున్నాను. ఒక వేళ మీకు విశ్వాసము లేకున్నచో నిదిగో నావద్ద జన్మప్రతికను జూడుడు. అప్పటికిని విశ్వాసము లేకున్నచో నేనబద్ధమును జెప్పుచున్నానను కొన్నచో మీరందఱును బోయి యీ మాట నిజమో, అబద్ధమో గర్గాచార్యులవారి నడిగి తెలిసికొనుఁడు. ఇప్పుడు నేను జెప్పిన మాటలలో నసత్యమున్నచో గజదొంగ కెట్టి శిక్షను విధింపెదరో అట్టి దండమును నాకొరంగుఁడు.’ ఇది వినగానే గోపకులందఱును మిక్కిలి యానంద

డిచిరి. వాసదేవి పండుకు గొంగిలియైపోయిరి, అంత నందు
 యును నై కష్టకంఠమును విల్లువెరి:- 'వ్రజరాజా! శంకకు సమా
 ధానము పూర్ణముగ లభించినది నీవు సత్యవాదివి. మేము
 శంకించితిమిని నీవు మా యెడల నప్రసన్నుడవు కారాదు.
 మా యెడల పూర్వరీతిని గృహజాపుడు. మా విస్మయము
 దూరమైనది. సదా మా విపత్తుల నన్నిటిని అవి యెంత
 గొప్పవై నప్పటికిని రక్షించిన శ్రీకృష్ణుడూ ధన్యుడు. ఇట్టి
 పుత్రరత్నమును బొందిన నీవుకు బ్రహ్మాండమున ధన్యుడవు.
 ఇట్టి యవతార పురుషునితో నుండు భాగ్యము లభించిన
 మేమును ధన్యులము.'

సూతుఁడిట్లనెను:- 'మునులారా! ఈవిధముగ గోప
 యుల శంకకు సమాధానము కలుంగగా, వ్రజవాసు లందఱును
 బరమ ప్రముదితులైరి. వారు భగవాను నతిశయముగఁ
 బ్రశంసించిరి. భగవానుడును సుఖపూర్వకముగ వారితో
 నుండి నానా విధముల ననేకాంశు తాంబూల క్రీడల నొన
 ర్చుచు వ్రజవాసులకు సుఖమును గూర్చుచుండెను. ఇప్పు
 డింద్రుడు వచ్చి యేదిధముగ భగవానున కభిషేక మొన
 ర్చెనో, యా కథా ప్రసంగమును నేడు ముందు చెప్పగల
 మిది యదృశ్యమై క్రమం మొనర్చును

ఇంద్రుడు నందనందనుని క్షమించి పేడెను

(955)

శ్లో॥ గోవర్ధనే ధృతశైల ఆసారాదక్షితే వ్రతే ।

గోలోకాదా వ్రజత్కృష్ణం సురభిః శక్ర ఏవచ ।

శ్రీభాగ. ౧౦ స్కం. ౨౭ అ. ౧ శ్లో॥

సురాపానముచే మత్తుడైన వానికి కర్తవ్యాకర్త వ్యతా జ్ఞానముండదు. ఏపనిచే జేయవచ్చునో, ఏపనిచే జేయరాదో ఆ వివేకముండదు. బెల్లము, బియ్యము లేక యవలు, తుమ్మచెక్క రసము, దానిమ్మ మొదలగు వస్తువులతో జేసిన నారాయియొక్క మత్తు ఒకరోజులో దిగిపోవును, కాని కామమదమును, మోహమదమును, విశ్వర్యమదమును జాల దినములకు భగవంతుని కృపవలనాని దిగదు. 'సంపన్నాంధుః కంజనం చినుమా దార్యమాహింపంగన్' ఆ యైశ్వర్యము నాశము కాఁగానే మదమణిగనును, మఱికు ధనము నవ్వమెనను, విశ్వర్యము తెగినను మనకు విపత్తు చచ్చిపడిందని మనమహిమనుచుందుము. కాని యిది విపత్తుకాదు, భగవంతునియొక్క అపజ్ఞాన కృపయే. ధనము దినచో నన్నియో యనర్థములు కలుగును. దుష్టులు వెంటఁ బడుచుందురు. ధననష్టమును గలుగఁజేసి భగవానుఁడు మనహృదయమునందు దీనతా సంచారి మొనర్చును.

ధనహినుఁ డెట్లు జీవితమునుగడుపునో దానినాలోచించుట కవ
కాశ మొసంగెను. మదమణగిన మీఁదట లభించిన యైశ్వ
ర్యమును ప్రభు ప్రభావముని భావించి యుభోగించినచో
దాన నెన్నటికిని మోహము కలుగదు. మన శరీరము విష
యమున మనము పథ్యపూర్వకముగ హితముగను మితము
గను గావలసినంతవఱకు భోజనము చేసినచో దేహము రోగ
రహితమై యుండును. మనము జిహ్వచాపల్యమున నైనదియుఁ
గానిదియుఁ దినుట కారంభించినచో బొట్ట పెరిగిపోవును.
శరీరము స్థూలమగును. భేదమధిక మగును, రోగములువచ్చి
శరీరమునఁ గాపుర మొనర్చును. బాహ్యదృష్టి కలవారు
ఈతఁడు బలినన వాఁడనియు, లావెక్కినాఁడనియు, రోగ
రహితుఁడనియు, స్వస్థుఁడనియు భావించుచుండును; కాని
వాస్తవమున నాతఁడు రోగియే. ఆతనికి జ్వరము వచ్చినచో
నాతనిలోని వికారము లన్నియును జీర్ణించును. పెరిగిన ధాతు
వులు కమన మగును. జ్వరమణగఁగానే మరల క్రమక్రమ
ముగఁ బథ్య భోజన మొనర్చుచు నెన్నడును గుపథ్య మొన
ర్చకున్నచో శరీరము స్వస్థముగనుండును. కావున భగవా
నుఁడు ధన సంపత్తులనుండి యెవనిని భ్రష్టుఁ గావించినను
నాతఁ డాతఁడై గృహ జూపుచునే యున్నాడని తెలియ
వలెను.

సూతుఁడిట్లనెను:- 'మునులారా! తానే త్రిలోకముల కధిపతిని యింద్రున కధికమగు గర్వము కలను. ఇట్టి యహంకారమునకు వశుఁడై యాతఁడు భగవానునిఁ గూడ అనరాని మాటఁనెను. తన్ను గూర్చి యజ్ఞ మొనర్చక పోవుటచే గోపకులపైఁ గూడ కోపించెను. ప్రజమునంతను ముంచివేయ వలయునని ప్రయత్నించెను అతఁడు తన ప్రయత్నమున విఫలఁడు కాఁగా, నాతఁడు మేఘముల నన్నిటినిఁ ద్రిప్పి పంపివైచి, మిక్కిలి లజ్జితుఁడై తన లోకమునకు వెడలిపోయెను. భగవానుఁడు తిరిగి ప్రజమునకు రాఁగానే యింద్రుఁడిట్లనుకొనెను:- 'పోయి, తన యపరాధమును తమింపుమని భగవంతుని తమూవణమును గోరెదను; కాని అందఱ యెదుటకెట్లు పోగలను. గోపకు లేమను కొందురో. ఈ దేవతాధిపతి యెట్టి దీనుఁడైనాఁడో చూడుఁడను కొందురు: భగవంతుఁ డెప్పుడేకాంతమునఁ జిక్కునా యెప్పుడు తమింపవేడుదునా యని యాతఁడాలోచించు కొనుచుండెను.

దైవ నశమున నొక దినమున భగవానుఁ డొంటరిగ వనమున విచరించుచుండెను. ఎచ్చటికో సంకేత స్థానమున కొంటికిగాఁ బోవుచుండెను. ఇంతిలోనే క్వేతగజముగ నైరావతము వీపు మీఁదనుండి దిగి, సూర్యస్పర్శను గావించుచు నాదిని సమ్ముఖమున పట్టాంగము పడెను. తన పాదములకు

సాష్టాంగము పడుపాఁడెవఁడాయని భగవానుఁడు పారచూచెను. నేను నాగఁతివ్య స్థానమునకుఁ బోవుచున్నాను. ఎవఁడో యథార్థియగు దరిద్రుఁడు మధ్యలో వచ్చి నాప్రయాణమునకు విఘ్నమును గలుగఁ జేయుచున్నాడు. ఈతని వేషభూషలను బట్టి యీతఁడు దేవతలకు రాజగు దేవేంద్రుఁడని తెలియ వచ్చుచున్నది. ఆతఁడు చాలసేపటి వఱకు పాదములపై ననే పడియుండెను. దేవతాగణము నేలను స్పర్శింపక అంతరాళముననే యుండురని యున్నను, నేఁడింద్రుఁడా నియమమును మఱచిపోయెను. భగవానుఁడిట్లనెను:-
'లేవండయ్యా ! లేమ్ము. ఎవరవు నీవు ? ఏమి కావలయును?'

భగవానుఁ డెన్నో సాకులన్నను భగవదవజ్ఞ నొనర్చుటచే లోలోన సత్యంత లజ్జితుఁడగుచు నింద్రుఁడు తలను వంచుకొని దీనభావముతో భగవంతుని సమ్ముఖమున నిలిచి యుండెను. తాను త్రైలోక్యాధిపతినను గర్వ ముఁగెను. ఆతఁడిప్పుడు మదరిపీతుడై ఆశ్రువులను గార్చుచు భగవానుని స్తుతింప నారంభించెను:- 'నీవు శుద్ధ సత్యమయుఁడవు. గుణాతీతుఁడవు, అజ్ఞానమువలన నీ జగత్తు నీ సత్తాచే సత్తుగా భాసించుచున్నది. నీకు జగత్తుతో నే విధమగు సంబంధము లేకున్నను, నీవు ధర్మ స్థాపనము కొఱకు యుగ యుగ ములం దవతారములను ధరించుచుందువు. నీవందఱకును

సర్వస్వమును, నావంటి మదమత్తుల ముమును మర్దించి
 వారిని గృహ జూచుచుందువు. నీవు శిష్టులను బాలించుట
 యును, దుష్టులను శిక్షించుటయును కారణమున యగయుగ
 మున నవతరించుచుందువు. నీ వందఱుకును సర్వేశ్వరుడవు.
 నావంటి మదమత్తుల ముమును మర్దించి వారిపై గృహ
 జూపువాడవు. నీవు శిష్టులను బాలించెదవు. దుష్టులను
 శాసించెదవు. నీయవతారము కేవలము భక్తుల ప్రీతికొఱకే.
 నీవు కృష్ణుడవు, జగదీశ్వరుడవు కాని నీపాపపద్మములకు
 పునః పునః ప్రణామము.'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'మాటలు పెంచవలసిన పని
 లేదు. నీయవసర మేమియో చెప్పుము! నీకేమి కావలయును.'

దేవేంద్రుఁ డిట్లనెను:- 'స్వామీ! నేను మీ చేత
 నిర్మింప బడిన యింద్రుడనే నాకు నాయైశ్వర్యము మీఁద
 మిక్కిలి గర్వము కలదు. యజ్ఞభాగములను నిరంతరమును
 దిని తిని, సమస్త యజ్ఞములకు నేనే యేకైక అధీశ్వరుడనని
 యనుకొనుచుంటిని. అందఱును నా యజ్ఞమునే చేయవలయు
 ననుకొను చుంటిని. గోపకులు మీ యాజ్ఞచే నా యజ్ఞమును
 జేయకపోగా నిది నాకు గొప్ప యవమానమని భావించితిని.
 గోపకులు చేసిన యీ యవమానమునకుఁ బ్రతీకారముచేయ
 వలయునని నేనత్యంత క్రోధమున వర్షముచేతను వ్రజమును

నశింపఁ జేయఁజూచితిని; కాని కృపాచూః సీవు నాపైనను ప్రజపాసులపైనను గృపను జూపితివి.

ఇది విని భగవానుఁడు నవ్వి యిట్లనెను:- 'ప్రజపాసులను వర్షమునుండి రక్షించితిని కావున వారిపైఁ గృపఁ జూపితి ననవచ్చును. కాని నీపై నేమి కృపను జూపితిని, పైఁగా నీ యజ్ఞమును భంగ మొనర్చితిని.'

అంత నింద్రుఁ డిట్లనెను:- 'స్వామీ! కృప మాత్రము నామీఁద నే యెక్కువగఁ బ్రసరించినది సీవు నా యభిమానమును నాశ మొనర్పకుండినచో నేనింకను గొప్పగొప్ప యనర్థముల నొనర్చెడు వాఁడనే.'

ఇది విని భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'అవును, యథార్థ విషయ మదియే సీవు నీయైశ్వర్యమును జూచుకొని అత్యంతము మదించిపోయితివి, నేనిట్లను కొంటిని:- 'నీతో మదముడుగుమని చెప్పినచో సీవు నామాటను వినవు. వీలననఁగా నెవఁడు తన భవమును, ఐశ్వర్యమును, ప్రభావమును, తపస్సును, సిద్ధులను జూచుకొని గర్వపడునో అట్టివాఁ డితరుల మాటలను వినఁడు. ఐశ్వర్య మదముచేతను, లక్ష్మీ మదము చేతను అంధుడై నవాఁడు దండపాణి ప్రభువునగు నన్నఁ జూడనే చూడఁడు. కావున నే నెవ్వరి ననుగ్రహింపఁ దలఁ

తునో వాని యైశ్వర్యమును భ్రష్టము కాపించెదను. దాని వలన నాతఁడు నిశ్చింతతతో నన్ను భజింపఁ గలఁడు.'

అంత శౌనకుఁ డిట్లుడిగెను:- 'సూతా! భగవంతుఁడు భక్తుల ధనమును, ఐశ్వర్యమును హరించి తన స్వజనులనుండి వేటు చేయుటవలన నేమి మేలొనర్చినట్లు?'

ఇది విని సూతుఁడు గ. భీరుడయ్యెను. ఆతఁడిట్లు నను: "స్వామీ! సాంసారికవస్తువులు నాశవంతములును, క్షణికములునైయున్నవి. ఇవి వచ్చుటలోను రాకపోవుటలోను నేమి కష్టమున్నది? భగవంతుని మరచుటయే విపత్తు. భగవంతుని స్మరించుటయే సంపత్తు. భగవంతుని మఱచి సాంసారిక విషయములందాసక్తి కలిగియుండుట సుఖముకాదు, ఇది మహాదుఃఖము. భక్తునకు దేయందధికాసక్తికలదో భగవంతుఁడాతనికి దానిని దూరము కాపించును. పురాణములలో నీవిషయమున ననేక దృష్టాంతములు. కలవు చాకూబర మణిగ్రీవులకు దమయైశ్వర్యమును గూర్చిన గర్వమురాఁగా నారదునిద్వారా వారి యైశ్వర్యమును భ్రష్టముకాపించి వారికి భగవానుఁడు వృక్షజన్మలనొసఁగెను. చివరకు వారినిఁ గృపఁజూచి తన భక్తిని బ్రసాదించెను. చిక్కిరేణుమహాబాహుకుఁడన యేకైక పుత్రునిమీఁద ఐశ్వర్యాతాసక్తి కలను. అతనికి తన నిమూతలచే విషమును బెట్టించి మృత్యువును గలు

గఁజేసి, చివరకాతనికి సంపూర్ణభగవద్రాప్తినిఁ గలుగఁ జేసెను. హృదయమున భక్త్యంకురమున్నవారికిఁ దమకుఁ బ్రయాతి ప్రయమైనవాఁడును, సర్వగుణసంపన్నుఁడనగు బుత్తుఁడు చచ్చుచుండుటను మనములోకమునఁ గాంచుచునే యున్నాము. ఆ సమయమున నాతని కత్యంతదుఃఖము కలుగును. నిరంతరమేడ్చుచునే యుండును, కాని ఆతని యా విషాదమున నాతని యంతఃకరణమందలి మలమంత యును దుడుచుకొనిపోవును. ఆతఁడిదివఱకుకంటె శధిక భక్తుఁడగున. నిత్యమును మనమిట్టి సంఘటనములను గాంచుచునే ఉన్నాము.

బుద్ధభగవానుఁడీ పృథివియందు విచరించుచున్నప్పు డాతఁడు సర్వత్ర వైరాగ్యములోనే సుఖముకలదని బోధించుచుండెను. వేలకొలది పురుషులారని చరణసన్నిధికివచ్చి శాంతిలాభమును బొందుచుండెడువాడు. ఆతనికి మిక్కిలి భ్యాతి కలిగెను. అదతాతని శాంతిదూరగా భావించిరి.

ఆ రోజులలో నత్యంతధనికయగు నొక మహిళ ఒక పెద్ద పట్టణమున నివసించుచుండెడిది. ఆమెకు గొప్ప ధన సంపత్తికలదు. ఆమెకు మిక్కిలి చక్కని కుమారుఁడుండెను. ఆమె ఆతనిఁ ధన ప్రాణములకంటె శక్కుడుగఁ బ్రేమించుచుండెడిది. ఆతనికొకరు ఆమె తన సర్వస్వము నర్పింప సిద్ధ

ముగ నుండెను. పిల్లవాడును మిక్కిలి సుందరుఁడు, సుశీలుఁడు, అభివృద్ధికి రాఁగలవాఁడు. మాతృభక్తి కలవాఁడై యుండెను. అకస్మాత్తుగ నాతని కొకనారి జ్వరము వచ్చెను. తల్లి ప్రాణములొడ్డి ఆతనికి చికిత్సను గావించెను. తన పిల్లవానిని బ్రదికించువానికి దన సర్వస్వము నిచ్చదనసి ఆమె ప్రకటించెను. మృత్యుముఖమునుండి రక్షించుట కెవనికి శక్తి కలదు. పిల్లవాడు బ్రదుకకుండిన నామెయును ప్రాణములను విడుచును. తల్లి దుఃఖమునకు మేఘలేకండెను. ఆమె పిల్లవాని శవమును గొఁగిలించుకొని యేడ్చుచుండెను, ఒక్కక్షణమైనను ఆమె ఆతని వీడలేదు. ఈ విధముగ నామెకు రోజులు గడిచెను.

సరిగా నా సమయమున బుద్ధభగవానుఁడు తన నగరమునకు వచ్చెనని ఆమె వినెను. ఆతఁడు చచ్చినవారిని బ్రతికింపఁగలడనుకొనెను. ఆమె ఆ పిల్లవాని పట్లు కౌఁగిలించుకొనియే ఆతని సమీపమునకుఁబోయి యిట్లనెను:- 'తథాగతా! మీరు మా పిల్లవానిని బ్రదికింపఁగలరా?'

బుద్ధభగవానుఁ డామె మోహమును గాంచి ఆమె సంస్కారముకలదని తెలిసికొనెను. అనిత్యవస్తువు నందింతటి యాసక్తికల యీమెకు వైరాగ్యమున నాసక్తి యుండినచో సంసారనాగరమునుండి తరించెడినని యనుకొని ఆతఁ డిట్లు

నెను:- 'అవును, నేనీతని బ్రదికింపఁగలను, కాని నీవొక వస్తువును దీసికొని రావలెను.'

అట్లొత్తోత్సాహముతో నామె యిట్లనెను:- 'మీ రాజ్యాపించినచో నే నెంతటి స్రవ్యమునైనను వ్యయమొనర్చి మీరు చెప్పిన వస్తువును దప్పక తెచ్చెదను.'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'నాకు మూల్యవంతమగు వస్తువు అవసరములేదు. నావొక పిడికెడావాలు మాత్రము కావలెను. కాని ఆయావాస తమయింట నెన్నడును నెవని కిని మృత్యువు సంభవింపని యింటినుండి కావలయును.'

ఆమె పుత్రపేమమున నుష్మత్తయై యుండెను. ఆమె కేమియును నాలోచనము లేకుండెను. ఆమె వెంటనే లేచి బయటవెడలెను. ఆమె ప్రతియింటికినిఁ బోయి తనవొక పిడికె డావాలు నొక గుఱుని యాచించెను. ఇంతటి ధన వంతురాలు పిడికె డావాల్పకై యాచించుటకు గాంచి అందఱును మిక్కిలి శూశ్రవ్యమును జెందిరి. ఆమెవొక కావాలను దెచ్చి యాయఁగా మీయింట నెవరును కావలేదు కదా!' యని యడిగెడిది. అప్పుడువారు తమయింట మృత్యువు సంభవించినదని చెప్పుచుండిరి. ఆమె అచ్చటినుండి యింకొక యింటికిఁబోయి అడిగెడిది. అచ్చటను నిట్టి ప్రత్యుత్తరమునే విని మూడవ యింటికిఁ బోయెను. ఈ విధమున నామె దిన

మంతయును దిగుగుచునే యుండెను. తిరిగితిరిగి ఆమె అలసి పోయెను. ఆమెకు మృత్యువు లేని యిల్లు దొఱక లేదు. తమకు సంబంధించిన వారిలోఁ జావనివ్యక్తి ఆమెకుఁ గనఁబడ లేదు. ఆమె తిరిగి బుద్ధభగవానుని కడకు తిరిగి వచ్చెను.

భగవానుఁ డిట్లడిగెను:- 'నీవు ఆవాలను దెచ్చితివా!'

ఆమె దీనతా స్వరమున నిట్లనెను:- 'ప్రభూ! ఎచ్చటను దొఱక లేదు.'

కపట విస్మయ స్వరమున భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'నీకొక పిడికెడవాలు దొఱక లేదటమ్మా?'

ఆమె యిట్లనెను:- 'ఎదుకు దొఱక లేదు. ఆవాలు చాలగ దొఱకినవి. కాని మృత్యువు లేని యిల్లు దొఱక లేదు. తమ సంబంధులలో నెవరును జావని వ్యక్తి నాకు దొఱక లేదు.'

అంత నవ్వి భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'అన్ని యిండ్లలో మృత్యువు సంభవించుట అనితార్య మైనపుడు నీయింట మృత్యువు సంభవించుటలో నాశ్చర్య మేమియున్నది? అందఱకును సంబంధించిన వారెట్లు బ్రదుకఁగలరు. పుట్టినవాఁడు గిట్టితీరును. పుట్టినవానికి మృత్యువు తప్పనిది.' ఇది వినఁ గానే ఆమెకు జ్ఞానము కలిగెను. ఆమె సర్వస్వమును ద్యజించి భిక్షుకి యయ్యెను. ఆమెకు భగవానుని కృపకలిగెను.

సూతుఁడిట్ల నెను:- 'మునులారా! హానిలాభములును, జీవస మరణములును, కీర్త్యపకీర్తులును నివి యన్నియును దైవాధీనములు. భగవానుఁడు ధనహానియు, తన బంధువుల యొక్కయు, బ్రయుల యొక్కయు మృత్యువును నపయశి మును గలిగించియును గృహజూపును. ఇంద్రుని యైశ్వర్యమును నెవ్వపటచి యాలఁడాతని ననుగ్రహించెను. ఇంద్రుఁడీ గహస్యమును దెలిసికొనఁగానే భగవానుని శరణువేడి, తన యపరాధమును క్షమింపుమని కోరెను. భగవానుఁడు భక్త వత్సలుఁడు. శరణాగత ప్రతిపాలకుఁడు, ఇంద్రుఁడు దీనుఁడగుటనుగాంచి శ్రీకృష్ణుఁడిట్ల నెను:- 'ఏమియునులేదు దేవేంద్రా! ఇప్పుడిక నీ లోకమునకుఁ బొమ్ము. ఆనంద పూర్వకముగ స్వర్గమును బాలింపుము. నాయాజ్ఞను బాలించుచు నభిమాన రహితుఁడవై నీయధికారమున నుండుము.' భగవానుని యీ యాజ్ఞను బొంది యింద్రుఁడు తన లోకమునకుఁ బోయెను. ఇప్పుడికఁ గామధేనువు వచ్చి భగవానునకు గోవిందుఁడను విరుదు నెందుల కొనంగనో దాని వర్ణనమును ముందు చేసెదను.'

గోవుల ఇంద్రుఁడు గోవిందుఁడు

(956)

శ్లో॥ దేవేవర్షతి యజ్ఞ విష్ణవరుషా వజ్రాశ్మ వహ్నినిలైః
సీదత్పాల పశుష్ట్రీ ఆత్మకరణం దృష్వానుకం

వ్యుత్స్మయన్ ।

ఉత్పాత్యైక కరేణ తైలమబిలో నీలోఽఽఽ లీంధ్రంయథా
బిభ్రద్గోష్ఠ మపాన్మహేంద్ర మదభిత్ప్రియాన్న

ఇంద్రోగవామ్ ॥

శ్రీభాగ. ౧౦ స్కం. ౨౬ ఆ. ౨౫ శ్లో॥

మనము మన శ్రద్ధను జూపుట కై పెద్దల సమ్ముఖమునఁ
జిన్న చిన్న వస్తువులను నుపహారముగ నుంచెదము. పెద్దలను
దమ తమ బుద్ధుల ననుసరించి చిన్న నాశుములతో సంబో
ధించుచుందుము. మః దృష్టిలో నదిచాల గొప్ప ఆదరమే
కాని వారికది యే మాత్రమును గొప్పదికాదు. అయినప్ప
టికిని వారు మన సంతోషముకొఱ కాక్షుద్రోపహారమును
నాయల్ప బిరుదమును గ్రహించెదరు. మహాపురుషులయొక్క
సమస్త కార్యములు పరుల నిమిత్తమే యుండును. వారు
స్వయముగ నాప్తకాములై యుండురు; కాని భక్తుల కొఱ
కును అనుగతుల కొఱకును వారు సర్వమును జేయుచుందురు.

వారితో నవ్వు చుండురు, ఆడుకొను చుండురు, శిష్టాచార
లొక్కములను బలుకు చుండురు వారొనర్చిన పూజను
గ్రహించెదరు. ఇదియే మహాపురుషులయొక్క మహత్తు.

సూతుఁడిట్లనెను:- 'మనులారా! ఇంద్రుఁడు ఈమా
పణమును గోరిన తరువాత సమస్త గోజాతికి ఆదిచూతయగు
సురభి శ్రీకృష్ణుని సమీక్షమునకు వచ్చెను. మహామనస్విని
యగు నా కామధేరువు వచ్చి ప్రథమమున గోపవేషధారి
యగు శ్రీకృష్ణుని గానూని పాదపద్మములకుఁ బ్రణమిల్లి చక్కని
సంబోధనలచే సంబోధించుచు దన సంతానముతోఁ గూడి
ప్రార్థించుట కారంభించెను. కామ ధేరువిట్లనెను:- ఓకృష్ణా!
శ్రీకృష్ణా! నీవు సమస్త చరాచర జగత్తున కేకైక అధీశ్వ
రుఁడవు. మహాయోగీ! నీవు సుఖవా సంభవము లన్నింటి
నొనర్చి సుఖియుఁడవు. విశ్వాత్మా! నీవు సమస్తోపాధుల
నెఱుంగుదువు విశోవిత్పత్తిస్థి సంహారముల కేకైక స్థాన
మగునో స్వామీ! ఈ జగత్తు నీలీలా విలాసము మాత్రమే.
ఓ ఆచ్యుతా! నీవు యథార్థముగ లోకనాథుఁడవు. నీవలన
గోజాతి యును సనాథయైనది. ఇంద్రుఁడు కోపించి నాసంతాన
మును జంప నుద్యుక్తుఁడైనాఁడు. నీవే నీయోగ ప్రభావ
ముచే గిరిరాజగు గోవర్ధనమును గొడుగువలె నెత్తి గోజాతిని
రక్షించితివి. జగత్పతే! నీవు మాకు పరమ పూజనీయుఁడవగు

దేవుడవు. నీవు మా ప్రార్థనము నొక్కదాని సంగీకరింప వలయును. మేము మీ చరణములకుఁ గొంచెము నివేదింపఁదలఁచుచున్నాము.'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'కామధేనూ! నీవు చెప్పినదలఁచిన దేమియో నిర్భయముగా చెప్పుకొనుము. సంకోచింపవలసిన పనిలేదు.'

ఇది వినఁగానే సురభికి సాహసమధికమయ్యెను ఆమె వినయముతో భగవానుని నిట్లనెను:- 'ప్రభూ నీవు సర్వదా గో, దేవ, బ్రాహ్మణ, సాధువు, శజ్జనులను రక్షించుటకై అవతారమును ధరించెదవు. నీవు గోవుల కింద్రుడవు కావలయునని మా కోరిక. మేము నీకు 'గోవిందుఁ' డను బితుడ విభూషితులు కావలయునని మా కోరిక.'

ఇది విని నవ్వుచు శ్రీకృష్ణుఁ డిట్లనెను:- 'సురభీ! త్రిలోకముల కింద్రుఁడీ శతక్రతువగు దేవేంద్రుఁడే. మరల మీకు నన్ను గోవులకు వేఱుగా నిండులనేల. జేయుచున్నారు! ఈతఁడే సమస్త ఋషులకును, మునులకును, దేవతలకును, త్రిలోకములకును నింద్రుఁడు.'

కామధేను విట్లనెను:- 'ప్రభూ! విషత్తుల నుండి రక్షించువాఁడే యింద్రుడగును. ఇంద్రుఁడు ఋద్ధిపూర్వకముగ గోవులను గోవులకు విషత్తులలోఁ బడవేయుటకుఁ

బ్రయత్న మొనర్చినాడు. రక్షణమును నీవు చేసితివి. కావున మేము మా శ్రద్ధాభక్తులను వ్యక్త మొనర్చుటకై నిన్నింద్రుని నిగా నొనర్పఁ దలఁచుచున్నాము. దయతో నీవుమా విషయమునంగీకరింపవలెను.'

భగవానుఁ డిట్లనెను:- 'గోమాతా! బ్రహ్మాండమందొందువిప్రప్రథమమునలోకపితామహుండగు బ్రహ్మయేగ్వలచును అతని యనుమతి లేక నింకెవనినింద్రునిగా నొనర్పనధికారములేదు. ఇది సృష్టియందలి కల సనాతన నియమము.'

తొందలఁగఁ గామధేవు విట్లనెను:- 'నేను లోకపితామహుండగు బ్రహ్మయొక్క ఆజ్ఞచేతనే యీ ప్రస్తావమును జేయుచున్నాను. ఆతఁడే మమ్ములను, దేవతల మాతయగు నదితిని నీ కడకుఁ బంపినాడు. స్వామీ! నీవు భూభారమును హరించుటకై భూమండలమున నవతార ధారణ మొనర్చితివి. అందువలన మేము నేఁడు నీకు విశేషాభిషేకము నొనర్చి నీకు 'గోవిందు'డను బిరుదముచే విభూషిత మొనర్పదలఁచుచున్నాము.'

భగవానుఁడు సరళముగ నిట్లనెను:- 'మంచిది. మీ యానంద మెట్లుండిన నట్లు చేయుఁడు. కాని యీ యింద్రుఁ డిందుఁ దన యవమానమని భావింపఁడు కదా!'

అంత సింద్రాది సమస్త దేవతలకును దిల్లియగు నదితీ దేవి యిట్లనెను:- 'స్వామీ! నీవు చరాచర విశ్వమున కింద్రుడవు, గోవుల కింద్రునిగా నొనర్చుట నీ మహత్వమును దగ్గించుటయే, ఇంద్రుడు దీనికి దన సౌభాగ్యముగ భావింపఁగలడు. దీనివలన నాతని గౌరవ మింకను నినుమడించును, ఆతఁడు స్వయముగఁ దన యైరావతముయొక్క తొండము ద్వారా తెచ్చిన ఆకాశ గంగా జలముచే నికభిషేకము చేయఁగలడు.'

అందఱును నిట్టి కోరికను గలిగియుండుటను గాంచి భగవానుఁ డభిషేకమున కనుమరించెను. కాని భేషపు తన దివ్య దుర్గములచే యశోదా నందనున కభిషేకమును గావించెను. తదనంతరము ఐరావతము తన తొండముతోఁ దెచ్చిన గంగాజలముచే సింద్రభగవాను నభిషేకించెను. అందఱును గలిసి విధ్యుక్తముగ భగవానునిఁ బూజించిరి. ఆ సమయమునఁ దమ తమ విమానములలోఁ గూర్చుండి దేవతలును, సిద్ధులును, గంధర్వులును, గుహ్యకలును, విద్యాధరులును, జారణులు మొదలగువారు అచ్చటఁ జూచుచుండిరి. అభిషేకము నిమిత్తమై గొప్ప సమూహము చేరెను. భగవానుఁ డగు శ్రీకృష్ణ చంద్రు నొక దివ్యసింహాసనము మీఁదఁ గూర్చుండఁ జెట్టిరి. సర్వప్రథమమున నారద ముహర్షి

స్వరబ్రహ్మ విభూషితమగు వీణా తంత్రులమీఁద
తాగాలాపన మొనర్చుచు 'శ్రీకృష్ణ గోవింద హరే
మురారే, హేనాథ నారాయణ వాసుదేవ' మొదలగు సుమ
ధుర భగవన్నామములతోఁ గీర్తనము కావించెను. తదనంత
రము తుంబురాది గంధర్వులు గోవింద భగవానుని స్తుతిఁ
జేయుచు నితను గీతములను బాడిరి. అన్యగంధర్వులును,
విద్యాధరులును, సిద్ధులును, చారణగణమును భగవానుని
సంసార దోషాపహారియగు నిర్మల యశమును గానమును
జేయనారంభించెను. స్వర్గమందలి యప్సరస లందఱును భగ
వంతుని యభిషేకసందర్భమున నృత్య మొనర్చుటకై సిద్ధముగ
నుండిరి. దేవేంద్రుఁడు సైగఁ జేయఁగనే వారతి సంతోష
మున వివిధములగు హావభావములను జూపుచు నృత్యము
చేయ నారంభించిరి. నేడు వారి నృత్యకళ సార్థకమని
భావించిరి భగవత్సేవకుఁ బనికివచ్చు కళయే నిజమునకుఁ
గళ. మిగిలిన కళలు కుకళలు. అవి ఉదరపూర్తి సాధక
మాత్రములే నేడప్సరసలు తమ నృత్యముచే నందఱును
విముగ్ధులను గావించిరి.

సమయమును గనిపెట్టి ముఖ్య ముఖ్య దేవతలును,
లోకపాలురును భగవానుని స్తుతించి, యాతనిపై నందనవన
మందలి సుమములను వర్షింపఁజేసిరి. త్రిలోకములందును

జరమానందము వెల్లివిరిసెను. గోవులయొక్క స్తనముల నుండి తమకుఁ దామే సాలను గార్చుచుండెను. అప్పుడు పృథివి యంతయును దుగ్ధమయ మయ్యెను. అది భగవాను నకుఁ బ్రియురాలగుఁ బృథివిని అభిషేకించుచున్నట్లుండెను. నదుల జలములు అమృత తుల్యము లయ్యెను. వాని జలము లందు నానా ప్రకారములగు రసాస్వాదనము కలుగ నారంభించెను. వృక్షములు తమతమ తోటరములనుండి మధువును గ్రక్కుచుఁ దమ యానందమును బ్రకటించుచుండెను. ఆసమయమున నన్ని వృక్షములందును ఫలపుష్పములు పూయ సాగినవి, దున్నకయే విత్తకయే ఓషధులుత్పన్నము లయ్యెను, పర్వతముల లోపలనున్న బహుమూల్యములగు మణులు ప్రత్యక్షముగఁ బ్రకటమై కనఁబడు చుండెను.

సూతుఁడిట్లనెను:- 'మునులారా! ఈవిధముగ మహా వైభవముగ జయప్రదముగ భగవానునకు అభిషేకము జరిగెనది మునుముందుగా నింద్రుఁడు భగవానుని 'గోవింద' అను నావాక్యమును తదనంతర మందఱును గోవిందయని పలికి భగవానునకుఁ బ్రణామము కావించెను. స్వభావమునఁ ప్రకృతముగ గుండు జీవులు వైరహీనులయ్యెను. ఈవిధముగ గోవిందుని గూర్చియును శ్రీహరిని 'గోవింద' పదమున నభిషేకించి, భగవాదాజ్ఞను బొంది, కామధేనువును, దేవేంద్రుఁ

డును, సమస్త దేవతలును, ఉపదేవతలును శ్రీకృష్ణ పరమాత్మయొక్క పాదపద్మములకుఁ బ్రణమిల్లి తమ తమ లోకములకుఁ బోయిరి. భగవానుడును నెచ్చటికి వెడలఁ దలఁచెనో అచ్చటికిఁ బోయెను. ఆతని కీ బిరుదముచే నేమికాంగలదు. ఆతఁడు నిఖిలాండకోటి బ్రహ్మాండ నాయకుఁడు కదా! ఈవిధముగ భగవానునియొక్క నామము గోవిందయని ప్రసిద్ధినిఁ జెందెను. మునులారా! నేనత్యంత సంక్షేపమున గోవర్ధనధారి, గిరిధారి, భగవాన్ నందనందనునియొక్క గోవర్ధన ధారణలీలలో భగవానుఁ డింద్రుని మదము నణచి నుద్ధరించుటను వర్ణించితిని. ఇప్పుడిక నేవిధముగ జలేశుఁడగు వరుణునకు దర్శన మొసఁగి ఆతనిఁ గృతార్థునొనర్చెనో, ఆకథను ముందు చెప్పఁబోవు చున్నాను. మీరందఱును సమాహితచిత్తులై వినఁగలరని నా ఆశ.

—//—

వరుణునిపై శ్రీకృష్ణుని అనుగ్రహము

(957)

శ్లో॥ చుక్రుకుస్తర్మ పశ్యంతః కృష్ణ రామేతి గోపకాః ।

భగవాంస్త దుపక్రుత్య పితరం వరుణాహృతమ్

తదంతికం గతో రాజన్యవానామ భయదో విభుః ।

శ్రీభాగ. ౧౦ స్కం. ౨౦ అ. ౩ శ్లో॥

వైష్ణవ ధర్మమునందు ఏకాదశీ వ్రతమునకు గొప్ప
మోహోత్సాహము కలదు. ఏకాదశీ దినమునఁ బాపములన్ని
యును నన్నము మీఁదకువచ్చి యుండుచు గావున నెవఁడే
కాదశినాఁ డన్నమును దినునో అతఁడు పాములచు దినువాఁ
డగుచున్నాఁడని చెప్పఁబడినది. ఏకాదశికి హరిబాసరమును పేరు
కూడ కలదు. పురాణములలో మనము ముఖ్యముగ నాలుగు
విషయములనే కాంచుచుందుము. భగవంతుని యొక్కనామ
గుణములయొక్క మహిమ, తులనీ మహిమ, గంగామహిమ,
ఏకాదశీవ్రతమహిమను, వీనిని గుఱించి చెప్పని పురాణము
పురాణము అందు లేనేలేదు. ఏకాదశీ వ్రతమును గుఱించి,
పురాణములలో నధికముగఁ జెప్పఁబడినది. ఒక చోట
ఏకాదశీవ్రత మహిమమును గూర్చి యొక్కవగఁ జెప్పును
నిట్లు చెప్పఁ బడినది. దేవతలలో శ్రీకృష్ణుఁడు శ్రేష్ఠుఁడు.
వర్ణములలో బ్రాహ్మణ వర్ణము శ్రేష్ఠమైనది. దేవతలలో
గణపతి శ్రేష్ఠుఁడు. శాస్త్రములలో వేదమును, తీర్థములలో
గంగయును, ధాతువులలో సువర్ణమును, జీవులలో వైష్ణవుఁ
డును. ధనములలో విద్యాధిమమును, సహచరులందు ధర్మ
పత్నియును, ప్రమథులలో రుద్రుడును, శ్రేయః ప్రదాతృత్వ
మున బుద్ధియును, ఇంద్రియములలో నాత్మయును, చంచలత్వ
మున మనస్సును, గురువులలోఁ దల్లియును, ప్రియులలో

భర్తయును, బలవంతులలో దైవమును, గణన మొనర్చు
దానిలోఁ గాలమును మిత్రులలో సౌశీల్యమును, శత్రువు
లలో రోగమును, కీర్తిమంతులలోఁ గీర్తియును, గృహస్థు
లలో గృహమును, హింసకులలో ఖలుఁడును, దుష్టులలో
బుంశ్చలియును, తేజస్సులలో సూర్యుఁడును, సహిష్ణువులలో
బృథివియు, తినెడు పదార్థములలో నమృతిమును, కాల్పు
వారిలో నగ్నియును, ధనమునొసంగు వారిలో లక్ష్మీయును,
సతీసాధ్యులలో శివ ప్రియగు సతీదేవియు, ప్రజాపతులలో
బ్రహ్మయు, జలాశయములలో సాగరమును, వేదములలో
సామ వేదమును, చంద్రులలో గాయత్రియును, వృక్షము
లలో నశ్వత్థ వృక్షమును, పుష్పములందు తులసీ మంజరియు
మాసములలో మార్గశిరమాసమును, ఋతువులలో వసంత
మును, ఆదిత్యులలో సూర్యుఁడును, రుద్రులలో శంకరుఁ
డును, వసువులలో భీష్ముఁడును, వర్షములలో భారత వర్ష
మును, దేవర్షులలో నారదుఁడును, బ్రహ్మర్షులలో భృగువును,
రాజులలో రామచంద్రుఁడును, సిద్ధులలోఁ గపిలుఁడును,
జ్ఞానులలోఁ గు యోగులలోను సనత్కు-మారుఁడును, ఏనుఁగు
లలో నైరావతమును , పశువులలో శరభమును, పర్వతము
లలో హిమాలయము ను, మణులలోఁ గాస్తుభమణియును,
పుణ్యస్వరూపిణియగు నదులలో సరస్వతియును, గంధర్వు

లలోఁ జిత్రరథుడును, యక్షులలోఁ గుబేరుడును, రాక్షసులలో సుమాలియు, స్త్రీలలో శతరూపయును, మనువులలో స్వాయంభువమనువును, సుందరియగు నప్పరసలలో రంభయు నమస్త మాయలొనర్చు వారిలో మాయయును సర్వశ్రేష్ఠైనట్లు సర్వవ్రతములలో నేకాదశి వ్రతము సర్వశ్రేష్ఠమనది. పురాణములలో నేకాదశివ్రతము సర్వశ్రేష్ఠమైనదని చెప్పఁబడినది. పురాణములలో నేకాదశి వ్రతవిధానమును గుఱించి విస్తారముగ వర్ణింపఁబడియున్నది దశమీ దినమున నొక్కసారియే హవిష్యాన్నమును భోజన మొనర్ప వలయును. ఏకాదశినాఁడు నిర్జలంపవాసముండవలెను. ద్వాదశీ దినమున నొక్కసారియే పారణచేయవలయును ఈ విధముగ దాని విధిని గూర్చి వర్ణనము కలదు. వ్రజవాసులందఱును నేకాదశీవ్రతము నొనర్చెడువారు. శ్రీకృష్ణుడవతరించుటయును నేకాదశీ వ్రత మొనర్చుట చేతనే వచ్చిన దని చెప్పుదురు. అందువలన నందుఁడు సదా ఏకాదశీ వ్రతమును జేయుచుండెడువాఁడు. పగలంతయును వ్రత మొనర్చి రాత్రియందు బాగరణ మొనర్చి, అనంతరము మిక్కిలివైభవముగఁ బారణ మొనర్చెడువారు.

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'మునులారా ! వ్రజముననుండి భగవానుఁడు పృథివియందుండు వారలను గృహదృష్టితోఁ

జూచుటయేకాదు, దేవతలను లోకపాలురను గూడ తన పాద ధూళిచే గృతార్థులను గావించుచుండెను. బ్రహ్మ మోహమును దూరము కావించెను. ఇంద్రుని మదము నణఁచెను. ఈ విషయము లన్నియును దేవలోకమందు సర్వత్ర వ్యాపించెను. లోకపాలుఁడగు వరుణుఁడు మొదట నుండి యును భగవద్భక్తుఁడు. భగవానుఁడగు నందనందనునిఁ దానును సపరివారముగ దర్శింపవలయునని ఆతని మనస్సున సంకల్పము కలిగెను. తానును దన చేతులార నాతనిఁ బూజించి తన యైశ్వర్యమును సార్థకము చేసుకొనవలయు ననుకొనెను. సర్వాంతర్యామియగు ప్రభువాతని కోరికను దీర్పఁదలఁచెను.

నిరాహార నిర్జనలోపవాసవ్రతము సర్వశ్రేష్ఠమని చెప్పఁబడుటచే నొకదినమున నందుఁజేకాదళి వ్రతము నేర్పఱచెను. ఒకవేళ నిర్జనలోపవాసముండకుండినచోఁ గొంచెముగ జలమును ద్రాగవలెను. ఒకవేళ నీటితో నుండఁజాలకుండినచోఁ బాలను ద్రాగియుండుట మధ్యమ పక్షము. ఫలములను దినియుండుట అధమ పక్షము. చలిమిడి, వేపుడు పిండి, రొట్టె, పేలపిండి మొదలగువానినిఁదినుట అన్నము నకుఁ బ్రత్యామ్నాయము మాత్రమే. నందుఁడు సదా నిరాహారముగ నుండిపూజుఁడు. పగలంతయును వ్రత మొనర్చి

రాత్రి జాగరణ మొనర్చెను. ఆ దినము కా రీక శుద్ధము నందు వచ్చు దేవోత్థాపిని ఏకాదశి. శాస్త్రీయవిధిని ఆలఁ దింటిని గోమయమును దెచ్చి అలికి, సాలగ్రామమును స్థాపించి స్వామికిఁ బూజార్చనలను గావించెను. రాత్రి జాగ రణ మొనర్చుటచే నాఁకలిలో నిద్రయును తఱిగి పోవును. జాగరణ రాత్రియందు రాత్రి దీర్ఘముగఁదోచెను. అర్ధరాత్రి దాటఁగనే నందునకరుణోదయమైనట్లుతోఁచెను. అతఁడు వెంటనే తన పట్టువస్త్రమును, నీటిచెంబును దీసికొని ఒక సేవకుని వెంటఁబెట్టుకొని యమునాతీరమునకుఁ బోయెను. నిత్యకృత్యములను నెఱవేర్చుకొని ఆతఁడు జలమును బ్రవేశించెను, ఆ సమయమున నింకను రాత్రిశేషముండెను, ఆసురీవేళ. జలమున వరుణదూతలు కాసాలాయుందురు. ఆ సమయమున జలమునఁ బ్రవేశించుట నిషేధింపఁబడినది. కాని నందునికా విషయము మనస్సునకు రాలేదు. దైవవశ మున నా సమయమున నొకానొక వరుణదూత జలములో పలఁ గూర్చుండి యుండెను, అతఁడీ నందుని సాధారణ మానవుఁడనుకొని జలమార్గమునఁ బట్టుకొని వరుణలోకము నకుఁ గొనిపోయెను. తన భృత్యుఁడు తెలియక ఆనంద కందుఁడగు శ్రీకృష్ణుని తండ్రినిఁ బట్టుకొని వరుణలోకము నకుఁ దెచ్చిన సంగతిని దెలిసికొని, అప్పడతని నతఁడు

క్రద్ధుడయ్యెను. సేవకుఁడిట్లనెను:- 'ప్రభూ! నేను తెలిసి
కొనక ఆసురీవేళయందు స్నానము చేయుచుండిన నీతనిఁ
బట్టుకొని తెచ్చితిని.'

వరుణుఁడిట్లనుకొనెను!- 'ఏమియును ఘరవాలేదు.
భగవంతుఁడేది చేసినను మన మేలుకొరకే యొనర్చును.
ఈ కారణమున నా గృహమును భగవంతుఁడు తన పాద
పద్మ పరాగముచే బావన మొనర్చుగాక! తండ్రినిఁ
గొనిపోవుట కాతఁడు నాతోకమునకు వచ్చినపుడు నేను
నా పరివార సహితముగ నాతనిఁ బూజచేయగలను.
అని యాలోచించుకొని యాతండు నందుని
మిక్కిలి యాదరముతోఁ దన సమీపమున నుంచుకొనెను.
వ్రజరాజు మునింగి చాలసేపటివఱకు లేచి రాతి పోవునప్పటికి
సేవకులారనిఁగూర్చి మిక్కిలి సందేహించిరి. వారును నీటిలో
మునింగి నందుని బాగుగా వెదికిరి గాని జాడ చిక్కలేదు.
అప్పుడు వారు మిక్కిలి భయపడిరి. అట్లే పరువిడి వ్రజము
నకుఁ జేరుకొనిరి. గోపకులందరును సమావేశమైరి. క్షణకాల
మున నీనృత్తాంతమంతయు వ్రజమంతటను వ్యాపించెను
శ్రీకృష్ణుఁడు తప్ప యింకెవరును నీ విపత్తునుండి రక్షించు
వారెవరును లేరని అందరనుకొనిరి. ఆతఁడే యిదివరలో
వారి విపత్తులనుండి రక్షించెను. ఇప్పుడును నాతఁడే మన

యా విపత్తునుండి రక్షింపగలడు.' అని తలంచి వారు రామకృష్ణులనామమును స్మరించుచు గరుణా స్వరమున నాక్రందింప నారంభించిరి. యశోదారోహిణులును విని అయ్యో! అయ్యో! అని యేడ్వ నారంభించిరి.

బలరామ కృష్ణులు సుఖపూర్వకముగ శయ్యపై శయ నించి యుండిరి. రల్లుల యొక్కయు, గోపకుల యొక్కయు కరుణాక్రందనమును విని భగవాన్సుడు మేల్కొని, తల్లి సమీపమునకు వచ్చి యిట్లనెను:- 'అమ్మా! నీవింతగా దుఃఖించుచుంటివేల? నీవు నీయొక్క దుఃఖ కారణ మేమియో నాకు జెప్పము.'

తల్లి యిట్లనెను:- 'నాయనా! నీ తండ్రి జలములలో మునిగి పోయినాడు. యమునా స్నానమునకుఁ జోయినాడు. మునిగిన తరువాత మరల లేవనే లేవలేదు.'

శ్రీకృష్ణుడు క్రద్ధుడై యిట్లనెను:- 'జలమునకు నాతండ్రిని ముంచివేయు నాహాసమా? మీరు చింతింపకుండు. నేనిప్పుడే తండ్రిని దెచ్చెదను.'

ఇట్లు పలికి భగవాన్సుడు గోపకులతో నా ఘట్టము నకుఁ జోయెను. అచ్చటికిఁ జోయిన తరువాతఁ దన యోగ మాయా ప్రభావమున నా శరీరము అోడనే వరుణ లోకము నకుఁ జోయెను.

హృషీకేశుడు తన లోకమునకు వచ్చుటనుజూచి అమితముగ సంతోషించెను. ఆ సంతోషమునకు మేఘ లేకుండెను. ఆనంద మగ్నుడై ఆతడు నృత్యము చేయఁ దొడఁగెను. జీవునియొక్క కర్మలన్నియును భగవత్ప్రాప్తి కొఱకే యుండును. భగవానుఁ డచుగ్రహించి యెవని భవన మునకు విచ్చేయునో ఆతని కింకేమి చేయవలసిన కార్యము లుండును. లోకపాలుఁడును, జలేశ్వరుఁడునగు వరుణుఁడు ప్రభు దర్శనము వలనఁ బరమ ప్రముదితుఁడై పూజన సామ గ్రుల ద్వారా ప్రేమ పూర్వకముగ నాతనికిఁ బూజార్చనలను గావించెను. అంత రెండు చేతులకు జోడించి గద్గద వాక్కులతో నెట్లనెను:- ‘ప్రభూ! నేను శరీరమును ధరించి నందు లకు నేటికి నాబన్ధము ధవ్యమైనది. నేఁడు నామసోరథము లన్నియును నెఱవేరినవి; ఏలననఁగా సమస్త సిద్ధుల నొసఁగు నవి నీ చరణారవిందములే. ఏ మానవుఁడు నీ చరణారవిందములను శ్రద్ధాభక్తులతో నేవించునో వారు సంసార సాగరమునుండి ప్రయాగము లేక యేదాఁటి పోవుదురు. ఇప్పుడింక నా యుద్ధారము విషయమున సందేహమేమి కలదు? నీచరణ దర్శనముచే నేను గృతార్థుఁడనైతిని, నీయొక్క భావమయమును, మనోమయమునగు మూర్తినిఁ జింతించుట చేతనే సమస్త శోకములు శాంతించును. అట్టియెడ నేను నిన్నుఁ

బ్రత్యక్షముగ దర్శించితిని. లోకసృష్టి కల్పన మొనర్చు
 మాయకు నీ వీశ్వరుడవు. నీవు వజ్రైశ్వర్య సంపన్నుడవు.
 సర్వవ్యాపకుడవు అందఱకును బరమాత్మతుండవు. నేను
 నిన్నెట్లు సేవింపఁగలను? కేవలము నీ చరణ కమలములకు
 శ్రద్ధా పూర్వకముగఁ బ్రణామ మొనర్చెదను.' భగవానుఁ
 డిట్లనెను:- 'సరియే, ప్రణామ నమస్కారములై పోయినవి.
 మాతండ్రి యెచ్చట నున్నాడో ముందుగాఁ జెప్పుము. నీవా
 తనిని నీ లోకమునకుఁ బట్టుకొని వచ్చితివని వినియుంటిని.'
 వరుణుఁ డిట్లనెను:- 'లేదు స్వామీ! నేను బట్టుకొని రాలేదు.
 అజ్ఞానియగు నా భృత్యుని వలన నీయపరాధము జరిగినది
 యథార్థమే. ఆతఁడును దెలిసి తెలిసి యీ యపరాధమును
 గావించి యుండలేదు. భ్రమవశమున, అజ్ఞాన వశమున
 నాతఁడిట్టి యనుచిత కార్యము నొనర్పినాఁడు. నీవు శరణా
 గత వత్సలుడవు. కృపాసాగరుడవు, ఆతని యజ్ఞాన కృత
 మగు నపరాధమును నీవు ఊహింప వలయును.'

ఇట్లు పలికి వరుణుఁడు లోపలఁ గూర్చుండిన నందుని
 సత్కార పూర్వకముగఁ దెప్పించి చేతులను జోడించుకొని
 యిట్లనెను:- 'వితృవత్సలుడవగు నో ప్రభూ! ఈతఁ డిడుగో
 పూజనీయుడగు నీ తండ్రి. నా భృత్యుని వలన నీతనికీ
 గర్హము కలిగినది. ఆతఁడు చేసినది అసభ్యమగు నపరాధమే;

కాని దీనివలన నాకు జాల లాభము కలిగినది, నేను నాయుంట నుండఁగనే దేవ దుర్లభముగు నీ దర్శనము లభించినది. నా గృహము నీ చరణ ధూళిచేఁ బవిత్రమైనది. నీవు సర్వుల హృదయముల నెఱుంగుదువు. ప్రాణులందఱకును నాక్షిణి. కావున నీవు నాపై గోపపడరాదు. సదా సేవకునిఁగ భావించి కృపాదృష్టితోఁ జూడవలయును.'

తన తండ్రినిఁ గాంచి భగవానుఁడు తేచి నిలుచుం డెను. ఆతనిని ఉచ్చసింహాసనమునఁ గూర్చుండఁ జేసెను. వరుణుఁడు విధ్యుక్తముగ శ్రీకృష్ణుని, నందునిఁ బూజించెను. వరుణుఁడిట్లు చేసిన స్వాగతమును గాంచి నందుఁడు చాలగ విస్మితుఁ డయ్యెను. ఆతఁడు శ్రీకృష్ణుని అమిత ప్రభావమును, మహేశ్వర్యమును గాంచి చకితుఁ డయ్యెను. భగవానుఁడువరుణునితో నిట్లనెను:- 'జలేశా ! ఇప్పుడింక మేము పోయెదము. నీవు మిక్కిలి యానందముతో నీపదవియందుండి నన్ను స్మరించుచుండుము.'

భగవదాజ్ఞచే వరుణుఁడు నందునితోఁ బాటుగా శ్రీకృష్ణుని సాశ్రయనములతోఁ బ్రేమపూర్వకముగ వీడ్కోలి పెను. భగవానుఁడు వెంటనే ఆఘట్టమువకే వచ్చి నందుని తోఁపూడి ప్రగటమయ్యెను. చచ్చిన పాఁడు బ్రదికిన పాని బాధువులెల్లరు నెట్లు సుతోషించెనో అట్లే వానిని గాంచి

గోపకులందఱును సంతోషించిరి. అందఱును నందుని చరణార విందములకు వందనము గావించిరి. కొందఱతాతని మెడఁ గా, గిలించుకొనిరి. కొందఱతాలింగన మొనర్చిరి. గోపకు లిట్లడిగిరి:- 'నందబాబు! మీరెచ్చటికి వెడలితిరి?'

నందుఁ డిట్లనెను:- 'నాయనలారా! ఏమిని చూచుదును! వరుణ సేవకుఁడొకఁడు నన్నుఁ బట్టుకొని వరుణలోకమునకుఁ గొనిపోయినాడు. అతఁడుకొనిపోయి నన్నపరాధివలె వరుణుని యెదుట నిలువఁబెట్టెను. అతఁడు నన్ను గుర్తించి, తన యాసవమునుండి లేచి నిలుచుండెను. అతఁడు నాకు గొప్పగా స్వాగత సత్కారము లొనర్చెను. అది గొప్ప దివ్యలోకము. వరుణునకు గొప్పయైశ్వర్యము కలదు. అతఁడు పశ్చిమదిశకు లోకపాలకుఁడు. తర్వాత శ్రీకృష్ణుఁడు నా స్థానమునకుఁ జేరుకొనెను. అతనిఁ గాంచఁగనే వరుణుఁడు చాల విస్మయమును బాపించెను. సేవకునివలెఁ జేతులను జోడించుకొని, యీతని సమ్ముఖమున నిలుచుండి, వినతు లొనర్చుచు వెనువెంటఁ దిరుగఁ దొడఁగెను. మిక్కిలిగఁ బూజించెను. ఈతని తరువాత నాపూజయును జరిగినది.'

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'మునులారా! నందుని నోట గోపకులు శ్రీకృష్ణుని మహదైశ్వర్యమును గూర్చియుఁ బ్రభావమును గూర్చియు వినఁగానే అందఱతాతని నిష్పడిశ్వ

రునిగ భావించుచుండిరి, అత్యుత్సాహమున వారులోలోన మనస్సులలో నిట్లను కొనిరి:- 'శ్రీకృష్ణుడు సర్వేశ్వరుడును ఈశ్వరులకును సీశ్వరుడగుచో నెన్నడైన మనలను గూడ కృప జూచునా! మన కింతవఱకును ననురులను జంపుటనే చూపించుచుండెను. తన యొక్క యీదివ్య ప్రభావము నెన్నడును జూపింపలేదు. మనలను నెన్నడైన దన సూక్ష్మ గతి వఱకు చేర్చునా! మనకును నెన్నడైన వైకుంఠదర్శనము కావించునా?' భగవంతుడు భక్తవాంఛా కల్ప తిరువు. ఆతని భక్తుల మనస్సుతో దేనిని గోరుదురో దానిని నఱవేర్చును. గోపకుల కేవిధముగ వైకుంఠదర్శనమును జేయించెనో ఆ కథను నేను ముందు చెప్పెదను.'

—//—

గోపకులకు వైకుంఠ దర్శనము

[958]

శ్లో॥ ఇలి సంచిత్య భగవా న్మహాకారుణీ కో హరిః ।

దర్శయామాస లోకం స్వం గోపానాం తమనః పరమ్ ।

శ్రీ. లా. గ. ౧౦ స్కం. ౨౮ ఆ. ౧౪ శ్లో॥

సుఖశాంతులకును, సంతోషానందములకును నేక
మాత్రమగు స్థానము ప్రభువుయొక్కలోకమగు పరమపదమే.
జీవుఁడు దానిని దెలిసికొనజాలక అజ్ఞానవశమున విషయ
సంపాదనము కొఱకై కామ్యకర్మ లొనర్చుచు వానిలోఁ
బట్టుపురుగు తనకుదాను బంధింపఁ బడునట్లు, ఎనుబది
నాలుగు లక్షల జీవరాసులలోఁ బడి సంసారమునఁ దిరుగు
చున్నాఁడు. జీవునకుఁ దన వాస్తవిక గతి తెలిసెనా, తన
యథార్థ స్వరూపము తెలిసెనా యీ విషయములు వచ్చినను
రాకున్నను హర్ష విషాదములుండవు. ఈ సంసార మాగమా
పాయి. ఇందులో నేవస్తువు స్థిరముగనుండును. పుట్టినదేమో
గిట్టి తీరును. ఈ పంచభూతములతో నేర్పడిన పదార్థము
లందు స్థాయిత్వ మొక్కడిది. ఇవన్నియును శశించెడివియే.
ఏవి నశ్వరములో అవి సుఖదాయకములు కాఁజాలవు.
సుఖము శాశ్వత వస్తువునందే యుండును. కేవలము ప్రభువు

యొక్క ధామము, ప్రభువుయొక్క నామము, ప్రభువు
యొక్క రూపము, ప్రభువుయొక్క లలిత లీలలు శాశ్వత
ములు. వీనినే చూచుట, వినుట, చెప్పుట యందిచ్చ కలిగి
యుండుట వీని నొనర్చుటచే సుఖము కలుగును. లేకున్నచో
దుఃఖమునే అనుభవింపవలసి వచ్చును; కావునఁ దన కేదైన
నిచ్చయున్నను నది యా ప్రభువునకు సంబంధించి యే
యుండును. దానిని నెఱవేర్చుకొనుటకై ఆతఁడు ప్రభువునే
ప్రార్థింపవలయును.

సూతుఁ డిట్లనెను:- 'మునులారా! నందుఁడు ద్వాదశీ
వ్రతము నొనర్చెను. కార్తీక శుద్ధ త్రయోదశీ దినమునఁ
బ్రాతఃకాలమున నాతని వరుణదూత పట్టుకొని పోయెను.
ఆదినముననే శ్రీకృష్ణభగవానుఁడు వరుణలోకమునుండి
నందునిఁ దీసికొనివచ్చెను. రాఁగానే ఆతఁడు గోపకులతో
శ్రీకృష్ణభగవానుని పరమైశ్వర్యమును గూర్చి చెప్పెను.
ఆ సమయమున నందఱ మనస్సులలోను భగవానునియొక్క
వైకుంఠధామమును జూడఁ గోరిక కల్గెను. ఆ దినమునఁజాల
ఆలస్యమైనది. యశోదమ్మ చాల వ్యాకులతను జెందెను.
అందువలన గోపకులందఱును నింటికిఁబోయిరి. ఆ దినమున
నానందోత్సవమునందు శ్రీకృష్ణుని మహిమమును వర్ణించుట
యందే గడిపిరి. ఇప్పుడు చతుర్దశీ దినము వచ్చెను. గోప

కులందఱ హృదయములలో నొక్కసారిగా వైకుంఠ దర్శన
లాలస ఉత్కటమయ్యెను. అందఱును వచ్చి శ్రీకృష్ణనితో
నిట్లనిరి:- ‘కృష్ణా! నీ లోకము వరుణలోకము కంటెను
సుందరమని వినియున్నాము. నీవా లోకమందే యుందువఁట
మాకా లోకమును జూపింపవలయును.’

శ్రీకృష్ణభగవానుఁ డిట్లనెను:- ‘ఓయీ, నేఁడు మీ
రందఱును భంగేమైనను ద్రాగినారా? నాయనలారా! నా
లోకము ఈ బృందావనమే. గోవులును, మాఅమ్మ యశో
దయును, సందబాబును, గోపికలును మీరు నెచ్చటనుందురో,
యముసయును, గోవర్ధన పర్వతమును గల బృందావన
మెచ్చట నున్నదో అదియే నాథామము. మీ రెట్టి వెర్రి
మాటలను మాటలాడుచున్నారు?’ గోపకులిట్లనిరి:- ‘ఓయీ!
నీవు మమ్ములనేల మోసము చేసెదవు? వైకుంఠలోకము
చాల బాగుండునని మేము వినియుంటిమి. ఆ భూమి రమణీ
యముగ నుండునఁట. అమృత వాపీకూప తటాకములుండు
నఁట. అచ్చటి సరిత్తులు దివ్యామృతముతోఁ బ్రవహించు
చుండును. వాని తటములు దివ్యమణులచే నిర్మింపఁబడిన
వఁట. అచ్చనుండువారు శుద్ధ సత్త్వగుణులుగ నుందురఁట.
అచ్చటనుండు వారి వస్త్రములును, ఆభరణములును, కిరీ
టాంగదాదులన్నియును దివ్యములఁట.,

భగవానుఁడిట్లనెను:- 'నాయనలారా! దివ్యములైనవి ఊండవచ్చును. దివ్యములలో నేమికలదు. ఇవి యన్నియును బృందావనమునకు మించినవి కావు,'

గోపకలిట్లనిరి:- అట్లు కాదయ్యా! నీవు మీతండ్రికి వరుణలోకముయొక్క విశ్వర్యమును జూపించితివి. ఇప్పుడు మావద్ద మాయమాటలు చెప్పి మోసగించుచున్నావు.'

ఇది విని భగవానుఁడు నవ్వెను. ఆతండ్రిట్లనుకొనెను:- 'ఈ జీవులజ్ఞానముచే నానావిధములగు చిన్న పెద్ద కోరికల చేతను, కామ్యకర్మలచేతను నిరంతరము చిన్న పెద్ద, ఉచ్చ, నీచ యోనులలో భ్రమించుచున్నారు. ఒక్కొక్కప్పుడు భౌమ స్వర్గసుఖములను గోరుచుందురు. ఒక్కొక్కప్పుడు పాతాళ స్వర్గసుఖములను, ఇంకొకప్పుడు వరుణలోకము యొక్కయు, ఇంద్రలోకముయొక్కయు, పాతాళస్వర్గము యొక్కయు సుఖములను గాంక్షించుచున్నారు. ఇంకొక్కప్పుడు జనలోక సుఖములను, తపోలోకసుఖములను, బ్రహ్మలోకసుఖములను, ఇట్లాకలోకమునుండి యింకొకలోకసుఖములను గాంక్షించుచుందురు. అట్లు సర్వలోకములందును దిరుగుచుందురు, అసమానమగు నాపరమపదము నందెవరును మనస్సును స్థిరమొనర్పరు. తమ వాస్తవిక గతిని గుర్తించి దానియందారూడులైనచో నీ జీవుని సమస్తశోకమోహ

ములును, దుఃఖములును మూలముకాకలవు. ఇట్లు భావించుకొని భగవానుఁ డిట్లుచుకొనెను:- ‘సరియే, నడువఁడు. నేను మీకు వసుణలోకముకంటెను నొక దివ్యాతిదివ్యలోకమును జూపించెదను.’ ఇట్లు పలికి వారిని యమునా తీరమునకుఁ గొనిపోయెను.?

యమునానదియందొక ప్రాదము కలదు. దానిపేరు ‘బ్రహ్మప్రాదము భగవానుఁ డిట్లు నెను:- కూరందఱును మీ వస్త్రములను వీడి యీ ప్రాదమునఁ బ్రవేశించి, మునుఁగుఁడు. ఏమి చమత్కారము కనఁబడునో కాంచుఁడు.’

ఇది విని సమస్త నందాది గోపకులుత్సాహముతోఁ దమ తమ వస్త్రములను విడిచి బ్రహ్మప్రాదమునఁ బ్రవేశించిరి.

భగవంతుఁ డిట్లు నెను:- ‘ఇప్పుడేమి చూచుచున్నారు? మునుఁగుఁడు.’

శ్రీకృష్ణ భగవానుఁ డిట్లు చెప్పఁగానే మునిగిన వారందఱును వైకుంఠ లోకమునకుఁ జేరుకొనిరి, అది అపూర్వమగులోకము. అచ్చటి శోభ అవర్ణనీయము. అచ్చట నున్న వారందఱును జతుర్భుజాకారులే. వారి ముఖము లన్నియును గోటిశరత్పూర్ణి నూ చంద్రులవలెఁ బ్రకాశమానముగ నుండెను. అందఱి శిరస్సులందును దివ్యమణి

జటితములగు పరమ ప్రకాశవంతములగు గిరీటములుండెను. వారి వస్త్రాభరణము లన్నియును ననుపమములుగ నుండెను, వారికే చింతలును లేవు. వారు నిత్యనిరంతరము బ్రహ్మానంద సుఖమున నిత్యనిమగ్నులై యుందురు. శంఖ, చక్ర, గదా, పద్మ ధారులై యుందురు. గోపకు లచ్చట బలరామునితోఁ గూడిన శ్రీకృష్ణుని గాంచెను. ఆతఁడు రత్న జటిత మణిమయమగు నుచ్చ సింహాసనమున విరాజ మాచుండై యుండెను. బ్రహ్మాది దేవతలును, ఇంద్రాది దిక్పాలకులును సూత మాగధ వందీ గణములవలె వారిని స్తుతించుచుండిరి. సర్వత్ర అతివైభవమును, ఆనందోత్సవము లును జరుగుచుండెను. గోపకులనుగాంచి శ్రీకృష్ణుఁడు సింహాసనమునుండి లేవనులేడు. ప్రజములోఁ జనువునఁ దమ్ముఁ గాఁగిలించుకొనినట్లు కాఁగిలించుకొననులేడు. గోపకు లిట్లను కొనిరి:- 'ఓరీ ! మన కృష్ణున కిచ్చట నిట్టిరోగము వచ్చిన దేమి ? ఈతనికి రెండు భుజములకు బదులుగా నాలుగు భుజములున్న వేమి? ఈతని శిరస్సున నెమలి పింఛముండిన ముకుటములేదే! కఱ్ఱలేదు, కిరీటములేదు, వేణువులేదు, పులులేవు, బృందావనములేదు. అయ్యో! మన కృష్ణుఁ డిచ్చట నెట్టి వక్కియై బక్కచిక్కియున్నాడు! కిరీటము నందు మెడయు చూడిన రాళ్లున్నవి. గురివెంద పూసల దండలేదు. నల్లని వెండ్రుకలులేవు. మనతో నీతఁడు మిత్రునివలెఁ బలు

కడేమి? కలిసికొనడేమి?' బావా! యని పిలువఁడు. ఇట్టి వైకుంఠము మన కెందులకు? వారందఱును శిఖిపించుమాలి, బృందావన విహారి, వంశీధారియునగు ద్విభుజుఁడగు శ్రీకృష్ణుని డిపాసకులు. ఇచ్చట నాతని జతుర్భుజరూపమున నుండుటను గాంచి భయపడిరి. ఈరూపమున వ్యవధానము కలిగెనా భక్తుని చిత్తము విచలితమై బాధను జెందును. అది జ్ఞానాతీతమైన లోకము. అది సత్య, జ్ఞాన, అనంతానంద, సనాతన బ్రహ్మజ్యోతి స్వరూపమగు ధామము. దాని దర్శన మందఱుకును లభింపదు. గుణ సంబంధమును సర్వథా త్యజించి మునిగణముల కాగ్రచిత్తులరై మిక్కిలి యత్నముతో దానిని బ్రాప్తిచెదరు. గోపకులచ్చటికిఁ బోయి ఆనంద నిమగ్నులైరి. కాని ద్విభుజ కృష్ణుని గాంచక కొట్టుకొను చుండిరి. ఎచ్చటికిఁ బోయిన మరలఁ దిరిగిరాలో అది అట్టి ధామమైనప్పటికిని, ఆ గోపకుల మనస్సులలో ద్విభుజుఁడగు శ్రీకృష్ణుఁడే వసించియుండెను. వారి చిత్తము లాతని యందే లగ్నమై యుండెను. అందువలన సర్వాంతర్యామి యగు ప్రభువు నారిని దారినుండి బయటకు లాగెను. గోపకులు బ్రహ్మహృదమునుండి బయట పడఁగానే యమునా తటమున వారికి త్రిభంగ లలిత గతిచేఁ గదంబ వృక్షముక్రింద వ్యత్యస్త పాదుఁడై నిలుచుండి, వేణుగాన మొనర్చుచు శిఖిపంచ మాలియగు వనమాలి కనఁబడెను. వెంటనే జలము